

بسم الله الرحمن الرحيم

اليوم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

اسعار اليوم خارج المملكة

● الأحد ١١ جمادى الأولى ١٤٠٧هـ ١١ يناير (كانون الثاني) ١٩٨٧م العدد ٤٩٥٨ - السنة الثالثة والعشرون

٢٠ صفحة

تقرأ في هذا العدد

لليوم الثالث

العراق يخوض قتالا ضاريا دفاعا عن البصرة

إيران تدفع ٨ فرق ولواءين للمعركة أبيد نصفها

بغداد - تكريات محمد حسن -

اكد عبدالجبار محسن مدير التوجيه السياسي بوزارة الدفاع العراقية مساء امس السبت ان القوات الايرانية التي تحارب على الضفة العراقية لنهر شط العرب القطاع الجنوبي من الجبهة قد حوصرت في موقع ضيق كانت تحارب فيه وهي تنسحب بالقرب من الحدود مع ايران .

واضاف محسن في تصريح لراديو بغداد ان الطيران والمشاة والمدفعية والمدرعات العراقية تواصل ابادة هذه القوة التي فاقت خسائرها كل خيال .

واوضح ان القوات الايرانية لم تحتفظ الا بوجود ضئيل في شهلات الاغوات شمالي المنطقة التي شن فيها الهجوم الايراني كربلاء /٥/ والتي تبلغ مساحتها ٢٠ كم .

وتخوض القوات العراقية قتالا ضاريا مع القوات الايرانية الغازية التي تستهدف احتلال البصرة .. وقد قامت القوات العراقية بهجوم مضاد واسع النطاق فيما قام سلاح الجو العراقي بتوجيه ضربات موجعة للقوات المساندة للغزو .

كما قام بغارات على المدن الايرانية ردا على الغزو الايراني لارض العراق .. وقد عبرت القوات الايرانية شط العرب من الجهة الجنوبية لمسافة ٤ كم باتجاه البصرة غير ان قادة ميدانيين عراقيين قالوا ان ميدان المعركة قد تحول الى اكداس من جثث الغزاة وقد دفع العراق الذي اسقط سلاحه الجوي طائرة ايرانية من نوع « ف ٥ » بلواء مدرع هو لواء محمد بن القاسم الى ميدان المعركة وقال ناطق عراقي ان القوات العراقية مستمرة حاليا في ابادة ماتبقى من قوات الغزو فيها واعرب عن اعتقاده بان هذه المعركة سوف تخلق خسائر ايرانية اكثر مما تم حصره في الهجوم الايراني السابق الذي قدر عدد القتلى الايرانيين فيه مايزيد على ٣٠ الف عدا الجرحى والاسرى .

وقامت القوات الجوية العراقية بقصف مدن ديزفول ورام هرمز ونهاوند واصفهان وقم .

وقال الناطق العراقي ان الايرانيين زجوا في الهجوم الجديد بثماني فرق ولوائين حوالي ١٠٠,٠٠٠ مقاتل دمر العراقيون اربع فرق واحد اللوائين .

وقد تعرضت البصرة يوم امس الى قصف كثيف من قبل قوات الغزو الايرانية على اهداف عشوائية ليلة امس الاول وامس مما ادى الى سقوط ضحايا بين مواطني المدينة التي تعتبر من اكبر المدن العراقية ويذكر ان الايرانيين مستمرون منذ مدة طويلة في قصف البصرة التي لاتبعد كثيرا عن الحدود الدولية بين العراق - وايران .

وقال قادة عراقيون ان الهجوم الايراني كالعادة تم على شكل موجات بشرية كبيرة من تشكيلات الضفادع البشرية والقوات المحمولة على الزوارق

[البقية ص١٧]

● خريطة توضح سير المعارك بين العراق وايران

طالع ص ١٤

تأييد اسلامي لعقد القمة في الكويت

محاولات باكستانية لاقناع ايران بحضور المؤتمر والكويت تعرب عن أملها وترحيبها بمشاركة ايران

العواصم/الوكالات :

اعربت الكويت عن املها وترحيبها بمشاركة ايران في مؤتمر القمة الاسلامي الخامس والمقرر عقده في اراضيها في السادس والعشرين من شهر يناير الحالي .

جاء ذلك في رسالة وجهتها وزارة الخارجية الكويتية الى شريف الدين بير زاده الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي امس الاول ردا على الرسالة التي طلبته ايران بتوزيعها على الدول الاعضاء في المنظمة .

واكدت الكويت في رسالتها ان القمة الاسلامية تمثل في الواقع المكان المناسب لتبادل وجهات النظر بين جميع دول منظمة المؤتمر الاسلامي حول كافة القضايا واهتمامات العالم الاسلامي .

وطالبت الكويت الامانة العامة للمنظمة بتعميم رسالتها ايضا على كافة الدول الاعضاء بالمنظمة .

ويعتبر موقف الكويت الدولة المضيفة للمؤتمر الاسلامي حسما للتكهنات التي ترددت بان المؤتمر سوف يؤجل لمزيد من المشاورات بين قادة الدول الاسلامية .

ويذكر ان جميع الدول الاسلامية ترحب بعقد القمة الاسلامية في الكويت ففي القاهرة صرح عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية المصري امس السبت بان مصر تؤيد عقد المؤتمر الاسلامي في الكويت في ٢٦ يناير الحالي .

واضاف ان بلاده تؤيد ايضا الجهود التي تبذلها الكويت في هذا الصدد .

وادلى عصمت عبدالمجيد بهذا الايضاح على اثر اجتماعه مع السفير عبدالرزاق الكندراي رئيس بعثة المصالح الكويتية في القاهرة .

[البقية ص١٧]

اعتقال

الرياض/

اعتقلت سلطات العدو الاسرائيلي امس الصحفي الفلسطيني خليل عاشور احد العاملين في صحيفة الفجر التي تصدر بالقدس العربية بمدينة نابلس شمال الضفة الغربية المحتلة .

ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن مصدر فلسطيني قوله ان سلطات العدو العسكرية امرت بايداع عاشور السجن لمدة ستة اشهر .

القدس

عمان/

تلقت وزارة النقل الاردنية معلومات تفيد ان سلطات الاحتلال الاسرائيلية تجري اتصالات مع شركات طيران عالمية بهدف استخدام مطار القدس الدولي على برامج

رسالة من خادم الحرمين الشريفين لامير قطر

الدوحة - واس :

تلقى سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر رسالة خطية من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز تتعلق بالقضايا العربية وتطورات الوضع في المنطقة .

واشارت وكالة الانباء القطرية التي اوردت النبا ان سمو الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني نائب الامير وولي عهد دولة قطر قد تسلم الرسالة امس لدى استقباله لسفير المملكة في قطر السيد عبدالرحمن الزيد .

سمو الامير سلطان يستقبل مدير ادارة المنشات العسكرية بالكويت

الرياض - واس -

استقبل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام في قصر سموه مساء امس الشيخ صباح الناصر الصباح مدير ادارة المنشات العسكرية بوزارة الدفاع الكويتية .

وحضر المقابلة مدير عام الاشغال العسكرية بوزارة الدفاع والطيران العقيد دكتور مهندس عبدالعزيز تركي العطيشان واعضاء الوفد الكويتي وقد تناول الجميع طعام العشاء على مائدة سموه ..

سمو النائب الثاني يترأس اجتماع لجنة جائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الاسلام

الرياض - واس -

عقدت لجنة جائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الاسلام مساء امس بمقر مؤسسة الملك فيصل الخيرية بالرياض اجتماعا لها برئاسة صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ورئيس اللجنة وبحضور جميع اعضائها .

وقد عبر صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز في تصريح صحفي ادلى به سموه عقب اجتماع اللجنة عن سعادته بهذا الاجتماع الذي يهدف لخدمة الاسلام والعاملين في خدمة الاسلام وابراز ذلك .

وقال سموه انه تم خلال الاجتماع دراسة الموضوعات المطروحة على جدول اعمال اللجنة وجرى الاتفاق عليها وسيتم رفعها الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود ومن ثم سيعلنها صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل ومدير عام مؤسسة الملك فيصل الخيرية ورئيس هيئة جائزة الملك فيصل العالمية .

كما عقدت لجان جائزة الملك فيصل العالمية للدراسات الاسلامية والادب العربي والطب والعلوم . اجتماعاتها مساء امس بمقر المؤسسة وبحضور جميع اعضائها ومن المقرر ان يعلن صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل مدير عام مؤسسة الملك فيصل الخيرية ورئيس هيئة الجائزة اسماء الفائزين مساء غد الاثنين في مؤتمر صحفي .

شاكرين للملك فهد الموقف الايجابي والنبيل في اجتماعات الاوبك

وزراء نفط دول مجلس التعاون يختتمون اعمال مؤتمرهم الطاريء بالرياض

الرياض - مكتب اليوم -

اعرب اصحاب المعالي وزراء البترول بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية عن شكرهم وتقديرهم لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود حفظه الله شخصيا ولحكومته الرشيدة على الموقف الايجابي والنبيل في اجتماع منظمة الاوبك الاخير والذي كان له بالغ الاثر في الوصول الى النتائج التي تراعي مصالح دول المنظمة وشعوبها وعلى حسن

[البقية ص١١]

مشيدا بالعلاقات القائمة بين المملكة وبلاده

وزير خارجية تونس ينوه بدور المملكة في خدمة القضايا العربية والاسلامية

جدة - مكتب اليوم -

نوه وزير خارجية تونس الهادي المبروك بالدور الكبير الذي تقوم به المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود تجاه القضايا العربية والاسلامية .

واشار الهادي المبروك في مؤتمر صحفي عقده بعد ظهر امس في جدة الى العلاقات الثنائية بين المملكة وتونس ووصفها بانها علاقات تاريخية واخوية ووطيدة وقال ان فخامة الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة يكن للمملكة كل محبة وتقدير واوضح وزير الخارجية التونسي الى انه سيجري خلال زيارته الحالية للمملكة مباحثات مع صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية حول اوجه التعاون بين المملكة وتونس وعدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك ..

وحول مؤتمر القمة الاسلامي الذي سيعقد في الكويت في نهاية الشهر الحالي قال وزير الخارجية التونسي ان الدول الاسلامية تعلق امالا كبيرة على هذا المؤتمر خاصة في هذه الظروف الحرجة التي تمر بها الامة الاسلامية والتي تتطلب وحدة الصف وتعزيز التضامن الاسلامي .

واوضح ان تونس ستشارك في هذه القمة على اعلى مستوى وسيمثلها رئيس الوزراء رشيد صفر . واضاف ان بلاده تحرص في هذا المؤتمر على مناقشة الحرب العراقية الايرانية والازمة في لبنان الى جانب قضية فلسطين واكد وزير خارجية تونس حرص بلاده على تعزيز علاقاتها بالعالم العربي .

وردا على سؤال حول دور تونس في انهاء الحرب بين العراق وايران قال وزير خارجية تونس ان دور بلاده مستمد من كل الجهود التي يبذلها المسئولون في البلدان العربية لايقاف هذه الحرب خاصة الدور الايجابي الرصين الذي تقوم به المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ومضى يقول اننا نعتبر المساعي التي تبني على الرصانة هي التي تفيد في الكثير من المواقف وهذا يجعلنا متفائلين في انهاء الحرب العراقية الايرانية رغم صعوبتها مشيرا الى الجهود التي تبذلها اللجنة العربية السباعية لانهاء هذه الحرب والتي تعتبر تونس عضوا فيها ..

واكد وزير خارجية تونس ان عقد القمة العربية تعد مناسبة جيدة لجميع الدول العربية شريطةتوفر شروط نجاحها .

وتناول الهادي المبروك قيام مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

ووصفه بانه خطوة ناجحة اعطت درسا لكل الدول العربية في مفهوم التعاون والتلاحم وقال ان دول المجلس اصبحت مثلا رائعا ودليلا مضيئا على نجاح المساعي وقوة العلاقات الموجودة وعمق التشاور بين دول مجلس التعاون .

واشار الى ان بلاده تحرص على تهيئة كل العوامل التي تساعد على بناء المغرب العربي كجزء من العالم العربي .

وحول سؤال عما اذا كانت تونس ستقوم بمساعدة لتدعيم العلاقات بين المغرب والجزائر قال وزير خارجية تونس ان هناك مساعي تثلج الصدر في هذا الموضوع ودعا وزير خارجية تونس في مؤتمره الصحفي الى ضرورة وجود سوق عربية مشتركة يكون لها دور ايجابي في مجال التعاون الاقتصادي بين الدول العربية .

واكد معاليه ان علاقات تونس مع منظمة التحرير الفلسطينية علاقات جيدة وليس هناك اي خلاف مشيرا الى ان الفلسطينيين محل ترحاب وتقدير في تونس ..

توزيع مساعدات الملك فهد للبنان على جميع العائلات اللبنانية في الجنوب

بيروت - واس -

عقدت لجنة توزيع مساعدات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في دار الفتوى الإسلامية امس اجتماعا لبحث افضل السبل الكفيلة بتحقيق المساعدات للاهداف المتوخاة منها .

واشارت المصادر اللبنانية الى انه تم توزيع الاف الحصص التموينية من المساعدات التي قدمها خادم الحرمين الشريفين هدية الى الشعب اللبناني .

واوضحت ان عمليات التوزيع شملت عائلات من مختلف الطوائف في مدن صيدا وصور والنبطية والزهراني والقرى التابعة لها .

كما اوضحت تلك المصادر ان

[البقية ص١٧]

تنفيذا لتوجيهات الملك فهد

ثلاثة آلاف طن من التمور مساعدات من المملكة للمجاهدين واللاجئين الافغان

الدمام - واس :

تنفيذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بمساعدة المجاهدين واللاجئين الافغان بكمية من التمور المخصصة لبرنامج الغذاء العالمي المتوفرة لدى وزارة الزراعة والمياه غادرت ميناء الدمام باخرة تحمل ثلاثة آلاف طن من التمور في طريقها الى كراتشي لتوزيعها على المجاهدين واللاجئين الافغان في منطقتي كويتا وبيشاور في باكستان .

وسيقوم فريق من رجال الهلال الاحمر السعودي الموجودين في باكستان باستلام هذه الشحنة ومن ثم توزيعها في هاتين المنطقتين .

بناء على اقتراح جزائري

ليبيا تعلن موافقتها على حل النزاع التشادي تحت رعاية منظمة الوحدة الإفريقية

العواصم - الوكالات :

اكدت ليبيا موافقتها على الاقتراح الجزائري بخصوص ايجاد حل للنزاع في تشاد في اطار افريقي وتحت رعاية منظمة الوحدة الافريقية والذي اعلن عنه احمد طالب الابراهيمي وزير خارجية الجزائر امس الاول خلال زيارته لباريس .

جاء ذلك في تصريح لمصدر رسمي باللجنة الشعبية للمكتب الشعبي للاتصال الخارجي واذاعه راديو طرابلس امس .

واتهم المصدر في تصريحه فرنسا بانها تقوم حاليا بمضاعفة ارسال شحنات الاسلحة والعتادوتكثيف قواتها المتمركزة داخل الاراضي التشادية .

وجدير بالذكر ان وزير الخارجية الجزائري كان قد صرح امس الاول اثر استقبال الرئيس الفرنسي ميتران له بان بلاده اجرت اتصالات مع ليبيا بخصوص الوضع في تشاد لاقناعها بضرورة العمل من اجل ايجاد تسوية لمشكلة تشاد في اطار منظمة الوحدة الافريقية .. كما سلم الرئيس الفرنسي رسالة من الرئيس الجزائري تتعلق بالوضع في تشاد .

■ القذافي ■ ■ الابراهيمي ■

من جهة اخرى خرج جوكوني عويضي والموجود حاليا في ليبيا عن صمته الذي التزمه منذ ثلاثة اشهر .

وادلى بتصريح مقتضب شكك فيه في تحالف مقاتليه مع القوات المسلحة التشادية الحكومية كما اعرب فيه عن تأييده للراي الليبي الذي يصف معارك تشاد بانها مجرد اشتباك بين التشاديين .

ودعا الرئيس التشادي السابق وزعيم المعارضة المسلحة في مؤتمر صحفي عقد امس الاول في فيلا تقع في احد الاحياء الراقية للعاصمة الليبية جميع التشاديين الى القاء السلاح واعطاء الاولوية للحوار من اجل تسوية النزاع واحلال السلام والاستقرار واستقلال تشاد .

وقدم جوكوني نفسه في المؤتمر الصحفي على انه الرئيس الشرعي لتشاد ودعا جوكوني الى وقف المعارك فورا واجتماع المعارضة التشادية حول نوع من المائدة المستديرة التي قد تدخل اذا ملحققت مصالحة فيما بينها في حوار مع نجامينا وكرر عويضي بذلك ماسبق وقاله منذ ثلاثة اشهر عندما كان على استعداد للمناقشة دون اي شروط مسبقة مع الرئيس حبري .

وتجدر الاشارة الى ان قوات عويضي قد انضمت الى القوات الحكومية التشادية وهم يقاتلون حاليا الى جانبها .

ومن جهة اخرى قال عويضي امس بان القوات الليبية ليست طرفا معنيا في المعارك العنيفة الدائرة منذ عدة اسابيع في شمالي تشاد والتي لايشترك فيها سوى اجنحة متصارعة في تشاد .

ايطاليا ترفع اسعار المشتقات النفطية

روما/ق ن ا :

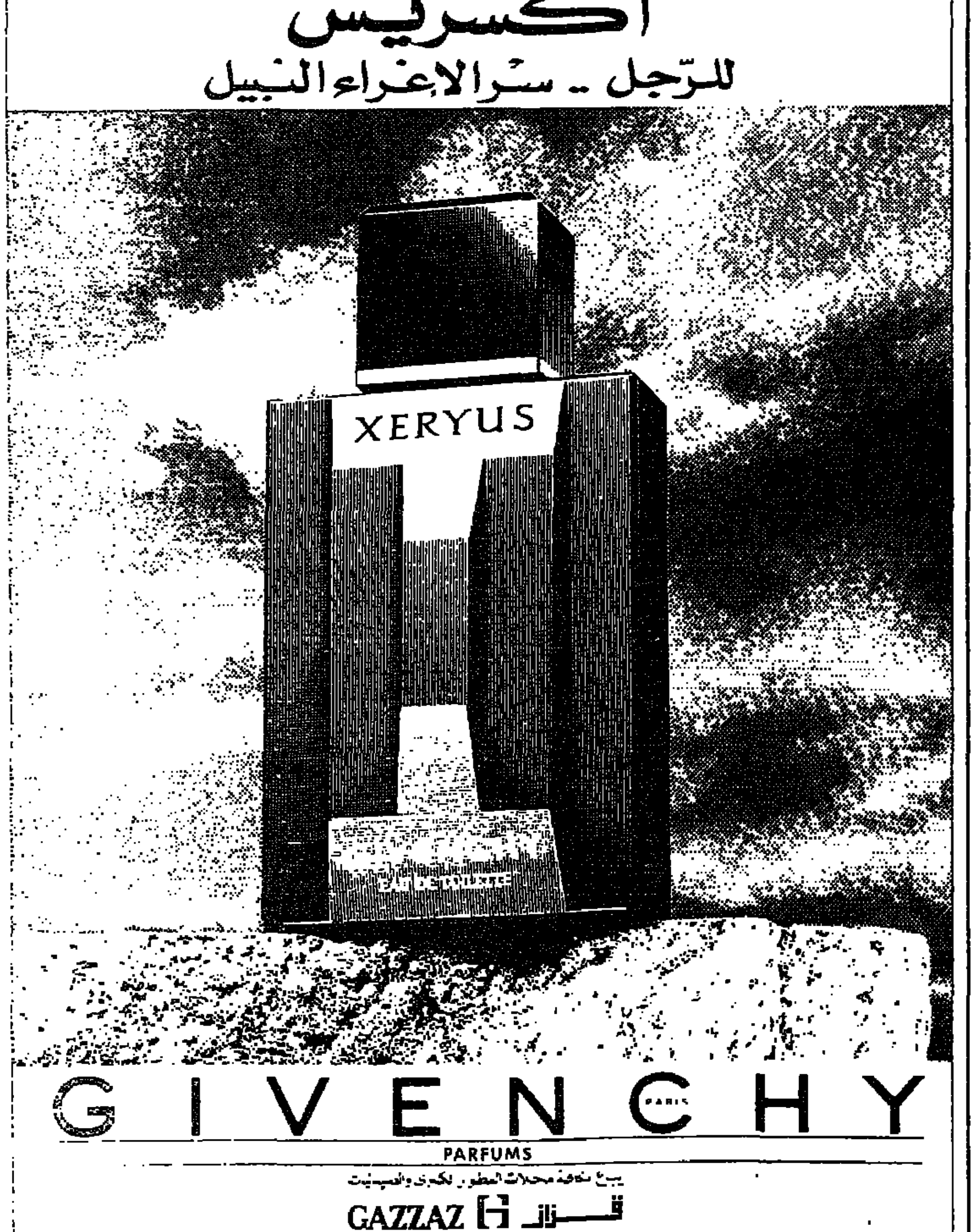
قررت وزارة الصناعة الايطالية رفع اسعار جميع المنتجات النفطية بنسب تتراوح بين ثمانية الى ٢٧ ليرة ايطالية اعتبارا من صباح امس وعلى اساس متوسط هذه الاسعار في دول السوق الاوروبية المشتركة .

وابقت الوزارة على سعر ليتر البنزين الممتاز للمستهلكين وهو ١٢٨٠ ليرة واقتطفت زيادة مقدارها خمسة ليرات على سعر الليتر من صندوق الضرائب للابقاء على استقرار نسبي في سعر البنزين .

واصبح سعر وقود التدفئة ٥٨٠ ليرة للتر الواحد بزيادة مقدارها ٢٧ ليرة كما تم رفع اسعار وقود المعدات الزراعية ومعدات الصيد بكافة انواعه وبنسب مختلفة .

وتاتي هذه الزيادات التي اعلن عنها هنا تمشيا مع التغيرات التي طرات على اسعار النفط الخام في مطلع العام الجاري .

ويذكر ان اسعار النفط في نيويورك قد وصلت امس الاول الى اكثر من ١٨ دولار .



من أقوال خادم الحرمين الشريفين

● ان للمملكة العربية السعودية كلمة واحدة لا تتغير ابدا ونحن لا نريد ان نزاحم احد.. كلنا يعرف ان المملكة العربية السعودية عندها امكانية كبيرة للانتاج اذ تستطيع ان تنتج في اليوم ١٥ مليون برميل.. لكن هذا ليس من اختصاصنا ولن يكون ذلك ابدا بحال من الاحوال.

ان اهتمامنا الاساسي مركز على تضامن دول اوبك. لن تزيد المملكة العربية السعودية انتاجها مطلقا ونهائيا الا اذا طلبت الاسواق زيادة في الانتاج من اجل المستهلك وهذا يرجع لدول الاوبك.. وفي هذه الحالة يجب ان ينعقد مؤتمر الاوبك ومن ثم توزع الحصص بالعدل، والانصاف على الدول التي تستطيع ان تنتج زيادة واعتقد ان هذا هو الذي سوف يحدث ان شاء الله.

● المناسبة.. لقاء خادم الحرمين الشريفين بابنائه طلبة جامعة الملك فهد - الاربعاء ٢٣ ربيع الاخر ١٤٠٧هـ.

سمو نائب أمير الشرقية يستقبل اليوم وفداً من الكونجرس الأمريكي



الدمام/عبدالله الغشري..

يستقبل صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية بمكتبه بقصر الامارة بالدمام في الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم وفد الكونجرس الامريكي الذي يزور المملكة حاليا.

هذا وسوف يستقبل نائب امير المنطقة الشرقية مساء اليوم بقصر سموه الكريم بالخبر وفد الصناعات الفضائية بايطاليا وسوف يحضر الاستقبال صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز رائد الفضاء العربي المسلم ويتم خلال المتابعة بحث العلاقات الودية التي تربط البلدين الصديقين.

دورة لاعداد مديرات رياض الأطفال بالقطيف

كتب/علي الخواهر..

تعقد بمدينة القطيف اعتبارا من السادس عشر من شهر جمادى الآخرة القادم وحتى الرابع من شهر رجب ١٤٠٧هـ دورة خاصة باعداد مديرات رياض الاطفال بمنطقة القطيف ومن المتوقع ان تلتحق بهذه الدورة حوالي اربعين متدربة من دور الاطفال التابعة لمركز الخدمة الاجتماعية والجمعيات الخيرية بمنطقة القطيف ويشرف على هذه الدورة القسم النسائي بمركز الخدمة بالتنسيق والتعاون مع كل من مكتب الاشراف النسائي بالمنطقة الشرقية ومركز التدريب والبحوث التطبيقية بالرياض التابع لوزارة العمل والشئون الاجتماعية واللجنة الاهلية الرجالية العامة التابعة لمركز الخدمة. وتهدف الدورة الى اعداد وتاهيل مديرات رياض ودور الاطفال بالمنطقة وتعريفهن بالنواحي الادارية وكيفية التعامل في ادارة مؤسسات رعاية وتربية وتعليم الاطفال.

الامير سلطان يشكر وزير العمل على الجهود المبذولة في مجال التعليم الفني

الرياض - واس :

اعرب صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام عن شكره لمعالي وزير العمل والشئون الاجتماعية ورئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الاستاذ محمد الفائز والعاملين بالمؤسسة على جهودهم الطيبة في مجال التعليم الفني والتدريب المهني.

جاء ذلك في برقية تلقاها معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية من صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز ردا على الخطاب الذي رفعه معاليه لسمو الامير سلطان والمتضمن تقريرا احصائيا عن مؤسسة التعليم الفني والتدريب المهني.

□ □ □

صدور موافقة خادم الحرمين الشريفين على اقامة معرض الرياض الدولي للكتاب

الرياض :

صدرت موافقة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز على اقامة معرض الرياض الدولي السادس للكتاب والذي تقيمه جامعة الملك سعود بالرياض وصدرت باقامة المعرض في رحاب الجامعة.

وتقرر ان يكون موعد المعرض في اواخر شهر رجب - مارس القادم.

ويجري التنسيق الان بين الجامعة ووزارة الاعلام للاتصال بدور النشر واتخاذ اجراءات زيارة المشاركين وشحن الكتب

وذكرت صحيفة الرياض السعودية التي نشرت ذلك في عددها الصادر امس انه من المعروف ان الجامعة كانت تقيم المعرض سنويا ولكنه توقف منذ ثلاث سنوات.

وتاتي اقامة هذا المعرض الذي يعتبر من اكبر معارض الكتاب بالمنطقة ضمن الدور الكبير الذي تلعبه الجامعة في المشاركات الثقافية والاجتماعية كمنبر علمي ثقافي واجتماعي وسيشارك في المعرض عدد كبير من دور النشر السعودية والعربية والاجنبية وبدأت الترتيبات اللازمة لاقامة وانجاح المعرض من الآن.

اليوم تبدأ الدورة التدريبية للعاملين في مجال الرعاية الصحية الاولية بالاحساء

الدمام/مندوب اليوم..

تبدأ صباح اليوم الاحد في منطقة الاحساء الدورة التدريبية للعاملين في مجال الرعاية الصحية الاولية من اطباء وممرضين وفنيين صحيين وذلك استعدادا لبدء تطبيق برنامج الرعاية الصحية الاولية بمنطقة الاحساء..

صرح بذلك مدير برنامج الرعاية الصحية الاولية بالمنطقة الشرقية الدكتور محمد المحرج. حيث سيقوم وفد من مسئولي الرعاية الصحية الاولية بالمنطقة الشرقية للقيام بالتدريب والاشراف على هذه الدورة. وتاتي هذه الدورة امتدادا للدورات التدريبية التي تنظمها الشئون الصحية بالشرقية للعاملين في مجال الرعاية الصحية الاولية للرفع من مستوى الخدمات الصحية في المملكة بوجه عام وبالمنطقة الشرقية بوجه خاص.

محاضرة عن النمل الأبيض بالدمام

يلقي الدكتور/سامي مصطفى احد خبراء علم الحشرات محاضرة في حوالي الساعة التاسعة من صباح اليوم الاحد بمقر المعهد الصحي الثانوي للبنين وسيكون موضوع المحاضرة عن (النمل الابيض) ويتطرق في محاضرته الى اسباب انتشاره واضراره وطرق مكافحته.

● ●

بلديات الخفجي والنعيرية والجبيل تستعد لاستقبال المواطنين خلال اجازة الربيع

الدمام/عبدالله الغشري..

قامت المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية الخفجي والنعيرية والجبيل.. من اجل وضع كافة الخدمات البلدية الممكنة.. في خدمة المواطنين الذين سوف يقضون اجازة الربيع لهذا العام في تلك المناطق.. وقد باشرت تلك البلديات بالفعل بوضع مخيمات تقدم الخدمات للمواطنين من تامين المياه والنظافة واعداد مواقع المسالخ والارشادات اللازمة

وقد حددت مواقع رئيسية لهذه الخدمات وهي موقع رئيسي تابع لبلدية النعيرية على طريق النعيرية.. وموقع في طريق الخفجي تابع لبلدية الخفجي واخر على طريق ابوحدرية تابع لبلدية الجبيل.. وبهذا سوف يجد المواطن كل خدمة مساعدة له في البر.. كما اعتاد عليها في الاعوام السابقة من قبل تلك البلديات.. وباشراف المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشرقية.. صرح بذلك لـ «اليوم» الاستاذ احمد عبدالله المشعل مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية.

الفريق اول ركن الحماد يجتمع بمدير ادارة المنشات العسكرية الكويتي

الرياض/واس..

اجتمع رئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد صالح الحماد صباح امس بمكتبه بالوزارة مع الشيخ صباح الناصر الصباح مدير ادارة المنشات العسكرية بوزارة الدفاع بدولة الكويت الشقيقة.

وقد تم خلال الاجتماع بحث عدد من الامور المتعلقة بالجوانب العسكرية.

وحضر الاجتماع مدير عام الاشغال العسكرية بوزارة الدفاع العقيد مهندس عبدالعزيز تركى العطيشان.

وكان الشيخ صباح الناصر الصباح قد وصل الى الرياض مساء امس حيث كان في استقباله مدير عام الاشغال العسكرية بوزارة الدفاع وعدد من المسئولين بالادارة العامة للاشغال.

الجدير بالذكر ان الشيخ صباح الناصر الصباح سيقوم خلال زيارته للمملكة بزيارة عدد من المنشات العسكرية يطلع خلالها على اوجه التطور الذي وصلت اليه الاشغال العسكرية في مجال التصميم والتخطيط والتنفيذ.

يقام في رجب القادم ويشارك فيه ٣٠٠ طالب

جامعة الملك فهد للبترول والمعادن تنظم أسبوعاً ثقافياً في مسابقات القرآن الكريم والحديث والمبتكرات العلمية

كتب/فيحان الدعجاني..

تنظم جامعة الملك فهد للبترول والمعادن في غرة شهر رجب القادم الاسبوع الثقافي لجامعات المملكة السبع والذي يشمل مسابقات متعددة ويشارك فيه حوالي ٣٠٠ طالب وعدد من عمداء شئون الطلاب والاساتذة بجامعات المملكة.

وفي تصريح لـ «اليوم» ذكر عميد شئون الطلاب بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن ورئيس اللجنة المنظمة للاسبوع الدكتور رويد العقاد ان هذا الاسبوع يجيء استمرارا للاسابيع الماضية والتي حققت نجاحا كبيرا في خلق روح المنافسة والابداع والابتكار لدى طلاب جامعاتنا من خلال المسابقات المنوعة التي تحتوي عليها فعاليات الاسبوع كما انه اعطى فرصة لزيادة التعارف وتوثيق روح التعاون بين الجامعات من خلال هذه النشاطات التي تعكس جهود الطلاب في جامعات المملكة وما توليه من اهمية للنشاط الطلابي.

واشار العقاد الى ان من فعاليات الاسبوع اقامة مسابقة القران الكريم في ثلاثة اجزاء وخمسة اجزاء ومسابقة الحديث الشريف في الاربعين النووية.

وفي مجال البحوث العلمية يتم تنظيم مسابقة في ثلاثة بحوث علمية تم تحديدها وهي النشاط الاصفي واثره على الطالب الجامعي والفراغ واثره على الطالب الجامعي ووسائل الاعلام وتاثيرها على المجتمع.

كما سيتم تنظيم اول مسابقة في المبتكرات العلمية حيث تشارك كل جامعة بموضوع علمي تطبيقي يتم عرضه خلال الاسبوع.

وفي مجال المسرح ستشارك كل جامعة بمسرحية يتم عرضها وتقييم نجاحها من خلال لجان التقييم التي تم تشكيلها من عدد من العمداء واساتذة الجامعات.

واضاف العقاد يقول انه في مجال المسابقات الفنية فهناك مسابقة عامة في الفنون التشكيلية حيث يشارك كل طالب بعشرة اعماله كحد ادنى من اعمال التشكيلية كما سيتم تنظيم مسابقة في مجال التصوير الضوئي.

وفي مجال الشعر سيكون هناك مسابقة في الشعر والمساجلات الشعرية بين الطلاب وكذلك قصائد من نظم الطلاب ومسابقة ثقافية بين الطلاب المشاركين اضافة الى امسية شعرية يشارك فيها عدد من كبار الشعراء.

ومن المقرر ان تقام ندوة عن المخدرات واضرارها خلال الاسبوع يتحدث فيها عدد من المختصين في مجال مكافحة المخدرات.

وسيتم في نهاية الاسبوع اقامة حفل ختامي يتم فيه توزيع الجوائز على المراكز الثلاثة الاول في كل مسابقة وتكريم المشاركين في تنظيم هذا الاسبوع.

● د. رويد العقاد ●
عميد شئون الطلاب بجامعة الملك فهد

برنامج تدريبي لمدرسي الرياضيات والعلوم بمعاهد المكفوفين في المملكة

الرياض/عبدالله البراهيم..

قررت وزارة المعارف اقامة برنامج تدريبي لمدرسي الرياضيات والعلوم بمعاهد المكفوفين لمدة شهر اعتبارا من ١٤٠٧/٥/١٣هـ وذلك بمعهد النور بالرياض لمناهج الصف الرابع الابتدائي للمادتين ويهدف البرنامج الى تزويد المدرسين بطرق التدريس لدروس كل مادة على ضوء الكتب المعدلة للعلوم والرياضيات لمعاهد المكفوفين للصف الرابع الابتدائي.

● تحليل مناهج كل من مادتي العلوم والرياضيات.

● إلمام المدرسين بالخبرات واكسابهم المهارات لتعميم وانتاج الوسائل المعينة اللازمة لتدريس منهج كل مادة.

● تعريفهم بالرموز والاصطلاحات الرياضية بطريقة برايل على ضوء اقرار الوزارة لتوصيات ندوة الرموز والاصلاحات الرياضية بمكتب التربية العربي لدول الخليج العربي لعام ١٤٠٦هـ.

● وتسير الدراسة بالدورة على نظام شعبتين مستقلتين رياضيات - علوم حيث يتم تقويم الدارسين بالدورة على النحو التالي..

نسبة حضور لا تقل عن ٩٠٪ من الساعات المقررة للدورة. تقديم درس نموذجي. مدى انتاجية من الرسائل المعينة لمادته. فاعلية الدارس اثناء الدورة.

وقد رشحت الوزارة عشرين مدرسا من عدد من المناطق التعليمية للالتحاق بالبرنامج وطلبت من مناطقهم اشعارهم للتوجه لمعهد النور بالرياض.

مناقشة عدد من الموضوعات المتعلقة بالمشاريع التعليمية في الشرقية

كتب/علي الخواهر..

عقد يوم الاربعاء الماضي في مقر ادارة التخطيط العمراني بالدمام اجتماع عمل ضم كلا من الدكتور سعيد عطية ابوعالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية والاستاذ زايد فهد السكيبي امين مدينة الدمام وقد تم خلال الاجتماع استعراض بعض الجوانب المتعلقة بالمشاريع التعليمية بالمنطقة. وقد نوه الدكتور ابوعالي بالتجاوب الكبير الذي تجده الادارة العامة للتعليم بالشرقية من قبل امانة مدينة الدمام والتي تاتي تبعا لتوجيهات صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وسمو نائبه صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز والتي تركز على اطر التعاون بين الدوائر الحكومية والتجاوب المباشر فيما بينها بما يحقق الكثير من الفوائد والخير لمواطني المنطقة وقد كانت لهذا الاجتماع نتائج ايجابية ستبرز قريبا باذن الله تعالى والتي تاتي ضمن حرص الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية على توفير وتوسيع نطاق التعلم في كل مدينة وداخل كل حي.

المديرية العامة للجوازات تدعو المواطنين الى المحافظة على جوازات سفرهم بالخارج

الرياض/واس..

اصدرت المديرية العامة للجوازات بيانا دعت فيه المواطنين الى المحافظة على جوازات سفرهم بالخارج وفيما يلي نص البيان..

اخي المواطن.. انطلاقا من حرص وزارة الداخلية على توفير الراحة والامن لك عند سفرك للخارج فان المديرية العامة للجوازات بوزارة الداخلية تدعوك للمحافظة على نفسك ومالك وامن بلدك وتذكرك بالاتي :

١ - ان جواز سفرك وثيقة رسمية خاصة بك لاثبات هويتك وتسهيل امورك في الخارج فاحرص على الاحتفاظ به معك دائما او وضعه في صندوق الامانات الشخصي والخاص بك وحدك بالفندق وتجنب تركه لدى ادارة الفندق او الغرفة.

٢ - ان مراجعتك لسفارة بلادك في البلد الذي تقيم فيه وتسجيل جواز سفرك يعني انك اشعرت السفارة بوجودك وبالتالي تحظى بخدماتها فاحرص على ذلك.

٣ - احرص على حمل ما يثبت شخصيتك في الخارج مع صورة جواز سفرك لتتمكن السفارة من التعرف عليك ومنحك ما يمكن من العودة الى الوطن في حالة فقدان جواز سفرك مع بلاغ الشرطة والاعلان في البلد الذي فقد فيه الجواز.

أخبار المجتمع

● المهندس حسين عمر مساعد مدير المشاريع والصيانة بمديرية الشئون الصحية بعسير غادرنا الى المملكة المتحدة لتحضير رسالة الماجستير في الالكترونيات الطبية.

● السيد عبدالرحمن محمد العباد رئيس ماموري خدمات العملاء بالخطوط الجوية العربية السعودية بمطار الظهران الدولي رزق باول مولود سماه (يوسف).

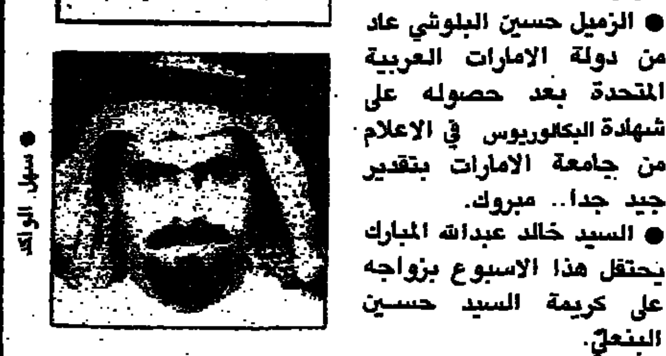
● تم تعيين السيد سهل صالح الواكد امام وخطيب هجرة خور الذيابه ومدير مدرسة العصيفرات الابتدائية.. ماذون عقود انكحة شرعية للمنطقة المحيطة به.

● تلقى الزميل علي الخواهر شهادة تقدير من مدير مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف يشيد بجهوده في ابراز انشطة المركز.

● الزميل حسين البلوشي عاد من دولة الامارات العربية المتحدة بعد حصوله على شهادة البكالوريوس في الاعلام من جامعة الامارات بتقدير جيد جداً.. مبروك.

● السيد خالد عبدالله المبارك يحتفل هذا الاسبوع بزواجه على كريمة السيد حسين البنعلي.

● عبدالرحمن العباد
● حسين البلوشي
● علي خواهر



● سهل الواكد

تنفيذ عدد من مشاريع التجميل والتحسين بتبوك

تبوك - محمد سلامه الذبياني :

تنفذ بلدية تبوك بعض المشاريع الخاصة بالتحسين والتجميل واقامة الحدائق وبوابة الشمال لتستعد بعد ذلك للمشاريع الجديدة والتي ترفع مستوى الخدمات للمواطن فمن الانجازات التي تحققت خلال شهر ربيع الثاني لعام ١٤٠٧هـ تم ضخ ٧٤٣١٦٠م٣ من مياه الشرب عبر شبكة المياه بخلاف وايتات المياه التي تصل المواطن في الاحياء التي لم تصلها شبكة المياه كما ارتفعت نسبة المذبوحات عن الشهور السابقة الى ٥٨١٩ راسا اما الرخص الفنية فبلغت ٩٣ رخصة تسليم وتسوير وهدم والرخص المهنية بلغت ٩٩ جديدة و ١٥٨ رخصة تجديد هذا الى جانب العديد من الانجازات الخيرة التي تقوم بها البلدية في مختلف اقسامها صرح بذلك لـ «اليوم» رئيس بلدية منطقة تبوك السيد زيد سعود العطوي.

٣٥٨ رخصة منحتها بلدية حائل خلال الشهرين الماضيين

حائل - صالح المشهور -

قامت بلدية منطقة حائل خلال الشهرين الماضيين بمنح ٢٨٧ رخصة بناء منها ٩٧ تشييد - ٤٤ رخصة ترميم، ٤٢ رخصة تسوير - كما تم منح ١٠٤ رخصة بيارة.

و منح قسم الرخص المهنية بالبلدية ٧١ رخصة لبعض من المحلات الجديدة في مدينة حائل تخصصاتها كالاتي.

مغاسل ملابس «٢» بوفية «١٠» تموينات غذائية «١٤» مكتبة قرطاسية «٣» محل ديكور «١» ذهب ومجوهرات «٩» نفوتيه للملابس «٧» صالون حلاقة «٣» خياطة ومشغل «٧» خضروات وفواكه «٢» ورش كهربائية والكترونية وتبريد «٥» معارض سيارات «٢» ورش ميكانيكا «٣» محل بيع اجهزة وساعات «٢» مطاعم بروستد «١» بنشر وتغير زيوت «٢» مفروشات «١» محل اجهزة كمبيوتر «١» صالة افراح «١» محل مياه صحية «١» محل اقمشة «١».

وفي مجال صحة البيئة بلغت مطبوعات المواد الغذائية غير الصالحة للاستعمال الادمي نتيجة للتفتيش المستمر ضمن جولات المراقبين الصحيين بادارة صحة البيئة على الاموال التجارية ومحلات بيع المواد الغذائية «١٦٦٦٧» كجم من الدقيق والفواكه والخضروات واللحوم والاسماك واغذية اخرى «٣٠٠٢٢» جهة من الدجاج والبيض والخبز والسمن والزيوت والمكرونة واغذية اخرى..

«١٠٣٨١» زجاجة من المشروبات والمياه الغازية.

رابعا : في مجال المذبوحات :-

«١٥٦١٠» رؤوس من الاغنام، «٦٠٨٨» راسا من الماعز، «١٣٧٢» راسا من الجمال، «١٧٠» راسا من الابقار.

كما تم تعقيم عدد «٣١٢٣» وايت من المياه تم تعقيمها ومنح القسم «٥٤٥» شهادة صحية لبعض العمال..

جريدة اليوم
المركز الرئيسي : الدمام - الرمز البريدي : ٣١٤٢١ - ص. ب ٥٦٥ تلكس ٨٠١١٠٩

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام: حمد المبارك
مدير عام الإدارة: مساعد الخريصي - ت. ٨٣٣١٠٩١

رئيس التحرير: خليل الفزيع
مدير التحرير: عتيق الخماس - ت : ٨٤٢٨٦٦٩

التحرير: شارع الاتصالات - مخطط ٧٦
الإدارة: شرق قصر إمارة الشرقية - شارع الملك عبدالعزيز

تلفونات التحرير: سكرتير التحرير: ٨٤٣٣١٤١ - سكرتير الشئون المحلية: ٨٤٢٨٥٢٢ - سكرتير الشئون السياسية: ٨٤٥٨٦١٦ - سكرتير الشئون الثقافية: ٨٤٢٨٤٥٢ - القسم الرياضي: ٨٤٢١٣٣١ - اليوم والناس: ٨٤٢٩٤٤٩ - سنترال التحرير: ٨٤٣٣٣٣٠-٨٤٣٣٣٣٢-٨٤٣٣٣٣٤

تلفونات الإدارة: العلاقات العامة: ٨٣٣٦٧٠٥ - الاشتراكات: ٨٣٤٠٦٦٣ - الشئون المالية: ٨٣٣٥٩٤٢ - التوزيع: ٨٣٤٠٦٦٣ - الشئون التجارية: ٨٣٤٦٦١٣ - المطابع التجارية: ٨٥٧٩١٨٢ - سنترال الإدارة: ٨٣٤٥٠٥٨ - ٨٣٤٧٧٨٢ - ٨٣٤٦٥٧٨

المراسلات المالية والإدارية والاشتراكات والإعلانات توجه الى مدير عام الإدارة

الإعلانات: يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع - إدارة الإعلانات ٨٣٣١٩٠٦

في برقية تلقاها الدكتور نصيف

مسلمو اوغندا يعربون عن تقديرهم وشكرهم لحكومة خادم الحرمين الشريفين

مكة المكرمة ـ محمد دوكي ـ

اعرب الاوغنديون حكومة وشعبا خاصة الجالية المسلمة هناك عن خالص تقديرهم وامتنانهم لما تقدمه حكومة خادم الحرمين الشريفين عامة ورابطة العالم الاسلامي بصفة خاصة من مواد الاغاثة وما تشمله من ادوية وادوات طبية لصالح المتضررين الاوغنديين .

جاء ذلك في برقية تلقاها معالي الامين العام لرابطة العالم الاسلامي العاملين في حقل الاغاثة الاسلامية في اوغندا .

واشارت البرقية الى وصول طائرة الاغاثة الثانية التي تحمل ادوية هدية خادم الحرمين الشريفين لمسلمي اوغندا وبعض مواد الاغاثة الاخرى من الرابطة واوضحت البرقية ان عملية توزيع الشحنة سوف تبدأ قريبا بعد التنسيق مع الجهات المسئولة في اوغندا .

وفي ختام البرقية اعرب المسلمون هناك عن املهم في ان يثيب الله تعالى الجميع عن الجهود التي يبذلونها في سبيل مساعدة اوغندا ..

١٠٦ آلاف طن من القمح انتاج شركة حائل للتنمية الزراعية الموسم الماضي

زراعة ٣٩ الف طن من الشعير لاول مرة خلال الموسم الحالي

حائل ـ واس ـ

بلغ انتاج شركة حائل للتنمية الزراعية من القمح الموسم الماضي ١٠٦ آلاف و٩ اطنان تقريبا .

ومن المقرر ان تقوم الشركة بزراعة الشعير في الموسم الحالي لاول مره حيث من المتوقع ان يصل انتاج الشركة منه نحو ٣٩ الف طن .

وذكر تقرير صدر عن الشركة انها قامت بتجهيز آلاف الشتلات من مختلف الفواكه وشتلات مصدات الرياح .

وقد بدأت الشركة زراعة البرسيم والبطاطس والبصل والذرة الصفراء والعنب والتين .. واقامت ٣٠ وحدة من البيوت البلاستيكية لانتاج الخضار كمرحلة اولى ومشتل لانتاج الشتلات يحتوي على اكثر من مائة الف شتلة مثمرة ومصدات للرياح .

واشار التقرير الى ان الشركة تقوم بتنفيذ عدد من المشروعات منها مشروع انتاج الدجاج اللاحم بطاقة ٢٥ مليون طائر سنويا على ان تكون المرحلة الاولى منه بطاقة ١٠ ملايين طائر سنويا وينتظر ان ينتهي العمل منه عام ١٩٨٨م ويحتوي المشروع على فقاسات مركزية بطاقة ٢٢ الف بيضة ومجزر الى بطاقة اربعة الاف طائر في الساعة .. كما تقوم الشركة بتنفيذ مشروع تربية وتسمين الاغنام الذي سيبدأ العمل به في نهاية العام الحالي ومن المتوقع ان تصل طاقته الاجمالية الى ١٨ الف نعجة بجانب مشروع مصنع الاعلاف غير التقليدية لتغذية الابقار والاغنام والمجترات بانواعها ويتوقع ان تصل طاقته الانتاجية الى ٢١ الفا و٦٠٠ طن سنويا ويبدأ العمل بانتاج ٧٢٠٠ طن سنويا .

واوضح التقرير ان لدى الشركة صوامع تبلغ طاقتها التخزينية حوالي ١٩٧ الفا و٥٠٠ طن وتقوم الشركة حاليا بانشاء مختبر حديث يشتمل على اقسام لتحليل المياه والتربية والانتاج النباتي ووقاية النبات والحيوان والطب البيطري ..

الحجيلان ينوه بجهود الشئون الصحية بمنطقة الباحة



الباحة ـ واس ـ

نوه معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان بجهود مديرية الشئون الصحية بمنطقة الباحة في سبيل تنفيذ برنامج الرعاية الصحية الاولية في المنطقة .

جاء ذلك في برقية تلقاها مدير الشئون الصحية بمنطقة الباحة من معاليه وكانت المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة الباحة قد اكملت تدريب كافة الكوادر العاملة بالمنطقة على اعمال الرعاية الصحية الاولية مثل برامج رعاية الامومة والطفولة والتحصينات وصحة البيئة والتثقيف الصحي والملف العائلي وتقوم ادارة الرعاية الصحية الاولية حاليا بتدريب العاملين الجدد واعادة التدريب لبعض العاملين ..

جمعية فتاة ثقيف الخيرية تنظم معرضا للتوعية باساليب السلامة بالطائف

الطائف ـ منصور القرني ـ

تجاوبا مع الجهود التي يبذلها الدفاع المدني بالطائف لدى تنظيمه لمعرض السلامة الاول الذي نفذ في الاسبوع الماضي وحرصا على تحقيق معطيات هذا المعرض في توعية نساء المجتمع تقيم اليوم الاحد جمعية فتاة ثقيف الخيرية النسائية بالطائف بالتعاون مع مركز تاهيل الاناث ومؤسسة رعاية الاطفال المشلولين بالطائف معرضا للتوعية باساليب السلامة ويستمر حتى السادس عشر من شهر جمادى الاولى الجاري .

وتلقى خلال هذا الاسبوع عدد من الندوات والمحاضرات عن الاسعافات الاولية وسبل السلامة من قبل عدد من الطبيبات الاخصائيات بالاضافة الى عرض العديد من وسائل واجهزة السلامة التي يحقق اتباعها واستخدامها اقصى درجات السلامة باذن الله .

الجدير بالذكر ان جمعية فتاة ثقيف سبق لها وان نظمت دورة خاصة بالاسعافات الاولية مدتها اسبوعان ضمن انشطتها لهذا العام ..

خلال العام الماضي

البنك الزراعي السعودي قدم ٩٢٠٩ قروض بلغت قيمتها الاجمالية ١٥٥١ مليون ريال

الرياض ـ واس ـ

قدم البنك الزراعي العربي السعودي ٩ آلاف و٢٠٩ قروض زراعية خلال العام المالي ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦هـ بلغت قيمتها الاجمالية الفا وخمسمائة وواحدا وخمسين مليون ريال .

وقد كان من جملة هذه المبالغ مبلغ ٧٥٧ مليون ريال لحفر الآبار وتامين المكائن والمضخات واجهزة الري . ومبلغ ٥٩١ مليون ريال للمشاريع الزراعية خصص منها مبلغ ٣٥٣ مليون ريال لتمويل مشاريع زراعة القمح .

جاء ذلك في التقرير السنوي الثاني والعشرين للبنك الزراعي العربي السعودي للعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ الذي يوضح اعماله ونشاطاته خلال تلك الفترة .

واشار التقرير الى ان قيمة القروض التي قدمها البنك لتربية الدواجن بلغت ١٢٧ مليون ريال .

كما قدم البنك قروضا لمشاريع البيوت المحمية بلغت قيمتها ٧٣ مليون ريال وقروضا لتامين الاليات والملحقات اللازمة بلغت قيمتها ١٥٠ مليون ريال .

وقد بلغت جملة الاعانات الزراعية المنصرفة عن طريق البنك خلال العام المشار اليه ٩٩٣ مليونا و٨٠٠ الف ريال منها ٥٣٤ مليونا و٨٠٠ الف ريال اعانة على الاعلاف و٢٤١ مليونا و٨٠٠ الف ريال اعانة للمكائن والمضخات . و١٩٩ مليونا و٧٠٠ الف ريال اعانة على الاليات الزراعة .

بجانب مبلغ ١٤ مليونا و٥٠٠ الف ريال اعانة تمثل قيمة تكلفة نقل الابقار المستوردة لانتاج الالبان من بلد المنشأ الى موانيء المملكة .

وقد استفاد من برامج الاعانات المزارعون والمستثمرون في جميع انحاء المملكة ..

واوضح التقرير السنوي للبنك ان جملة ماتم تحصيله خلال عام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ بلغ ١١٤٥ مليونا و٤٠٠ الف ريال بزيادة مقدارها ٩٠ مليون ريال عما تحصل خلال عام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ .

واشار التقرير الى ان نسبة الاسترداد لازالت منخفضة اذ تبلغ ٥٢٪ من جملة المستحقات التي تبلغ ٢١٩٧ مليون ريال .

وعن الجهاز الوظيفي للبنك اوضح التقرير ان اجمالي عدد الموظفين العاملين بالبنك ارتفع من ١٨١٠ عام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ الى ١٨٦٦ عام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ .

كما ارتفع عدد الفنيين الزراعيين السعوديين ومساعديهم من ٣٢٩ الى ٣٤٦

جولات مكثفة على عوامل السلامة بالمنشآت الحكومية في نجران

نجران ـ واس ـ

شكلت في نجران مؤخرا لجنتان من البلدية والدفاع المدني والكهرباء وذلك لمتابعة المنشآت الحكومية في المنطقة وملاحظة عوامل السلامة بها وتقوم اللجنة بجولات مكثفة على مباني الادارات الحكومية بالمنطقة لاجراء ملف خاص بكل منشأة يضم بعض المعلومات الموجودة في تلك المنشآت مثل طفايات الحريق وتصاميم المباني والعاملين بكل منشأة وصحة التمديدات الكهربائية وتهدف اللجنة الى ايجاد عوامل السلامة بكل مبنى حكومي في المنطقة .

رسم خريطة ارشادية لمنطقة عسير

جدة ـ جميل محسن ـ

يجري حاليا رسم خارطة ارشادية للمنطقة سوف تكون عونا كبيرا ومفيدا للسواح والزائرين بسبب ما تتمتع به هذه المنطقة من جمال وطبيعة .

وتعم فائدة هذه الخريطة الارشادية مختلف الدوائر الحكومية اضافة الى رجال الامن والاسعاف والاطفاء والشئون البلدية .

من ناحية اخرى اشاد مدير شرطة منطقة عسير اللواء عبدالقادر كمال بالخرائط الارشادية وبمدى اهميتها للمنطقة التي تشهد حاليا ازدهارا سياحيا وعمرانيا وتنظيميا .

محليات متابعات

عطلة الربيع والتعامل مع الوقت

لم تبق سوى ايام قلائل وتبدأ اجازة منتصف العام الدراسي الحالي او كما تسمى « بعطلة الربيع » حيث يتمتع الطلبة والطالبات بنصيب وقسط من الراحة والاستجمام بعد عناء المذاكرة والصبر والسهر . ولاشك ان هذه الاجازة التي تمتد لعدة ايام تعتبر فرصة ذهبية ثمينة يجب ان تؤخذ في عين الاعتبار من قبل ابنائنا وبناتنا الطلبة والطالبات كان تسخر وتستغل وتستثمر فيما هو مفيد وممتع بدلا من جعلها وقتا للنوم والعبث والسأم فتنشيط الجسم والعقل خلال هذه العطلة عن طريق جدولة الوقت واستهلاكه في كل صالح ومفيد هو الاسلوب الناجح والطريق الامثل والاختيار الافضل لرسم الخطط المستقبلية والتعامل مع الحياة والزمن بالصورة الحسنة والبحث عن السعادة وترويض النفس وكل ذلك عن طريق حسن ادارة الوقت وتنسيق امور الحياة فالوقت ليس ملكا لشخص بذاته انما هو ملك لكل انسان وقيمته تكمن في الفائدة التي تجنى من وراء ساعاته ودقائقه . فالطالب حينما يمتلك رصيدا كبيرا من الوقت كهذه الاجازة ويمر عليه دون ان يتحصل على فائدة تذكر يكون معنى هذا ان التخلص من مقاعد الدراسة هو الهدف المطلوب وبدلا من المكوث لبضع ساعات من الوقت على هذه المقاعد تاتي هذه الاجازة التي ينتظرها منذ اول لحظة يدخل فيها المدرسة مبتدءا عامه الجديد لتطلق له الحرية والعنان فلا تقيده بوقت او تفرض عليه التزامات يوميا بالحضور في ساعة معينة دون تاخير. ولاشك ان هذه النظرة للاجازة وحصر نطاقها فيما هو تفكير خاطيء لان الساعات التي يقضيها الطالب داخل المدرسة لاتعادل شيئا من الساعات التي تهدر يوميا وخاصة ايام العطل الرسمية كعطلة نهاية الاسبوع والعطلة التي نحن بصدد الحديث عنها وبعدها العطلة الصيفية الكبيرة دعوة الى ذي بدء نقول ان تقسيم ساعات اليوم خلال هذه الاجازة تقسيما حكيما وسليما كتخصيص فترة من الوقت لمزاولة نشاط جسماني ـ رياضة مثلا ـ ووقت لزيارة الاقارب والاصدقاء ووقت لقضاء بعض الاغراض والشئون الخاصة بالطالب او اسرته ووقت لقراءة كتاب مفيد ووقت للاسترجاع او المرور على

[البقية ص١٧]

علي الخواهر

د . الخويطر يصدر قرارا بمنح مكافأة تفوق مقدارها راتب شهر لـ ٢٠٦ من المدرسين



الرياض ـ عبدالله البراهيم ـ

اصدر معالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف الاسبوع الماضي عدة قرارات بمنح مكافأة تفوق مقدارها راتب شهر لـ ٢٠٦ مدرسين من مختلف المناطق التعليمية لتفوقهم في الدورات التربوية والتدريبية التي التحقوا بها وهم :

فاهد محمد البيشي، سياف محمد المطوس، علي عبدالله الشهراني، سعد احمد القرني، محمد حمد العمرو، مطهر مدهش الفقيه، ناصر علي مرزوق، عبدالله محمد القويفل، محمد عبدالله الحميدي، عبدالرحمن محمد الصولي، سليمان عبدالله البطحي، محمد وهيران الشلوي، عبدالعزيز حسن الحسينان، عبدالكريم محمد البيمه، ابراهيم محمد الفيز، عبدالوهاب عبدالرحمن البرغش، سعود عبدالله الرافعي، سماح سالم الرشيدي، علي عبد العلي، حمود علي الراشد، عبدالعزيز الدعفس، جمعان عبدالله حيضان، صالح علي السندي، سعد سند السند، محمد صالح الخليفة، احمد عمران بوخليفة، راضي دواس المدرهم، محمد محمد دغريري، محمد حسن بوبكر، خليل حسن سليمان، حامد عودة سالم المعيقلي، عبدالله محمد عسيري، حسين صوعان صميلي، عبدالله معيض الشهري، عمر احمد ابوهاشم، عبدالله محمد السيف، عبدالله عبدالعزيز العامر، عبدالعزيز سليمان السناني، عبدالله حسن شلبي، عبدالرحمن الشيخ حامد علي، علي عبدالرحمن مرعي، علي سعيد الفقيه، حامد محمد الجوفي، ابوبكر محمد الصبحي، سعود ابوبكر الزيلعي، عبدالله احمد الغانمي، محمد بلغيث صقير، رافع سعيد الشهري، راجح ابوعلي الشهري، عبدالله حسن فراج، ابراهيم محمد الاخرش، علي يحيى الزهراني، عبدالله محمد الحزعاني، رده حاسن المالكي، عبدالله محمد النقيب، مطلق محمد الشهري، مجدوع احمد العمري، حمد سعد الدهلاوس، صالح ابراهيم العوضي، خالد حمد الغفيلي، علي حسين الاسمري، عبدالله سعيد هجري، سعد علي مشبب، صالح يحيى عوضه، عبدالله علي محيا، يحيى علي شاووش، حسن محمد الاحمري، سعيد مشبب القحطاني، عبدالله مهدي الخريصي، محمد سعيد احمد علي، عبود عائض عسيري، عبدالله فهد السريعي، سليمان علي الحفظي، احمد ابراهيم الالمعي، محمد سعيد مقيدح، محمد يحيى شبلان، سعود مسلط سعدون، حامد عبدالعزيز شريف، حميد محمد الحربي، محمد جبارة الجهني، ابراهيم تاجي عيسى القشمي، صالح محمد الجرفالي، حافظ محمد الاحمدي عبدالرحمن محمد البنيهي، سليم نماس الرحيلي، صالح عبدالله الصالح، سعيد الحربي، محمد سعيد القرافي، احمد عطية الصبحي، مسفر مسفر الرويشي، مشعل عتيق القفيفي، فهد نهار العتيبي، فهد فوزان الزامل، محمد بن فرحان الصنيدح، سالم فرج المهوس، مجلي حماد مجلي، احمد عبدالله المرزوقي، فؤاد سعد الفواز، محمد علي الشايع، محمد حسين طبنان، سالم مسفر معمور، حسن علي صالح، سليم عتيق الحربي، عيد فالح الصوايط، السيد زكي عبدالرحيم صقر، دخيل الله مسلم الصاعدي، حمد حمدان المحمادي، عبدالعزيز محمد زاهر، صالح مصلح الحربي، عبدالمطلب محمد المنعي، فيصل محسن العطاس، حامد محمدابوفارس، محمد فريد ابوزبيبه، خالد الصالح اللهيب، محمد عبدالعزيز الصقعبي، دهش محمد التويجري، عبدالكريم عبدالرحمن الدغيثر، ابراهيم المحمد الحواس، سليمان محمد الحجيلان، سعيد مسفر الغامدي، محمد سعيد الزهراني، عبدالعزيز احمد الغامدي، ابراهيم احمد جمعان، حمد سالم خرمان، علي عبدالخالق الزهراني، علي سعيد هلال، محمد احمد مسلم، احمد مسفر صالح علي، احمد جمعان الزهراني، محمد سعيد الحزيمي، علي عيد صالح حميد، عبدالله سعد الكردي، علي صالح الغامدي، جمعان غرم الله الغامدي، حسين فرحان الزهراني، محمد صالح الزهراني، عبدالقادر ناصر عداوي، محمد قاسم عواجي، ناصر حسين ردعي، حسين علي ابوطالب، دويهم سعد الدوسري، محمد ابراهيم الجناح، محمد سعيد الدوسري، حماد محمد الدوسري، سالم عايد النجار، منصور محمد الشهري، حماد غزل الرويلي، منصور يحيى القرني، صالح علي الغامدي، مانع هجاء الغامدي، ناصر فايز الدوسري، جمال سالم الحارثي، ناصر حامد الواقي، عقيل حسن مداح، صالح عبدالعالي السنحي، سعيد صالح خلف، حمدان عبدالله السنادي، محمد علي العمري، خليل عبدالله القرني، محمد فرج الجهني، محمد مساعد الغامدي، عيسى علي العقيلي، محمد ضيف الله المعبدي، محمد هادي الشمراني، احمد علي الغامدي، صالح عبدالله عبدالكريم، مرزوق علي العيسلوي، سعيد سليم الزهراني، غرم الله حمدان الزهراني، سعيد سعد العمري، صالح عبدالله الغامدي، سالم عبدالله الطويرقي، خليفة راجي الشيخ، معيش مبروك اللحياني، عبدالله سعيد روحي، حمزة احمد الرفاعي، سعد سعيد الغامدي، مصلح عامر الحربي، ابراهيم علي حجله، مقبول مبارك العرابي، عبداللطيف محمد هجان، جمعان مسفر الغامدي، منصور احمد الثبيتي، سعيد سعدي الغامدي، عبدالله سعيد الزهراني، حمدان عوض المالكي، خالد سعدي العبوشي، محمد اسحاق العمري، سعد مفرح المالكي، عبدالله حمد السبيعي، مسفر عبدالله الغامدي، محمد براق التركستاني، راشد احمد الزهراني، عبدالله احمد الغامدي، عبده احمد ابوشاعيه، محمد علي الغامدي، حمود بكيم المالكي، محمد حمد بخاري، عبدالمجيد احمد المالكي، عوض عيضه الزائدي، عطيه جابر الثقفي، عبدالله حامد السليماني، عبيد عبدالله المشايخي، عادل صدقه سالم، عبدالعزيز محمد انور ..

تنفيذ المرحلة الثانية من السفلتة والانارة الداخلية في عقلة الصقور

عقلة الصقور ـ واس ـ

تمت ترسية مشروع سفلتة مؤقتة وانارة داخلية في مرحلتها الثانية في عقلة الصقور بتكاليف قدرها ٥ ملايين و٢٠٩ آلاف و٥٠٠ ريال وسيتم سفلتة شوارع بمساحة ٢٣٠ الف متر مسطح كما سيتم تركيب ٣٠٠ عمود وانارة .

وقال رئيس المجمع القروي بعقلة الصقور عبدالله الدخيل انه تم الانتهاء من تنفيذ المرحلة الاولى لمشروع السفلتة المؤقتة والانارة بتكاليف قدرها مليون و٧٨٤ الفا و٥٠ ريالا .. وقد تم سفلتة ١٠٠ الف متر مسطح وتم تركيب ١٧٤ عمود انارة .

واوضح انه تم خلال العام الماضي استخراج ٢٤٠ رخصة بناء و٢٧٥ رخصة مهنية و١٩٦ رخصة صحية ..

امير الجوف بالنيابة يفتتح غدا مبنى الولادة والاطفال بمستشفى سكاكا

الجوف ـ واس ـ

يفتتح امير منطقة الجوف بالنيابة سلطان بن عبدالرحمن السديري غدا الاثنين مبنى الولادة والاطفال بمستشفى سكاكا المركزي .

واوضح مدير الشئون الصحية بالجوف الدكتور ابوبكر بادحدح في تصريح لوكالة الانباء السعودية انه تم اعداد كافة التجهيزات لافتتاح المبنى واستقبال حالات الولادة مشيرا الى ان المبنى يحتوي على غرفة للعمليات النساء والولادة وجراحة الاطفال وغرفة انعاش للاطفال الى جانب غرفة حضانة .

صدور العدد ٢٦٢ من مجلة رابطة العالم الاسلامي

مكة المكرمة ـ واس ـ

صدر حديثا العدد ٢٦٢ من مجلة « الرابطة » لشهر جمادي الاولى يناير .. وهي مجلة شهرية اسلامية جامعة تصدر عن ادارة الصحافة والنشر برابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة .

وقد حفل العدد بالكثير من الموضوعات الاسلامية التي تعالج عددا من قضايا المسلمين المعاصرة بالاضافة الى موضوعات ثقافية وتربوية .

وقد اشتمل العدد على حوار مع الامين العام الجديد لمجمع البحوث الاسلامية في مصر تحدث فيه عن الانشطة التي يقوم بها المجمع في مجال الدعوة الاسلامية والتعاون الموجود بين المجمع والهيئات والمؤسسات الاسلامية الاخرى .

كما تحدث عن الحملات التنصيرية التي تتبع اسلوب الدعاية وتطرق الى اسلوب الدعوة الاسلامية الذي تنتهج مبدأ الاقناع وليس الدعاية كما هو حال الحملات التنصيرية .

كما اشتمل العدد على موضوع عن « الروتاري » اعده يوسف الخضر واكد فيه ان اندية الروتاري تعد قناعا جديدا للماسونية السرية .. وجاء في المقال ان هناك اكثر من ٢٢٠ ناديا للروتاري بمنطقة الشرق الاوسط و١٦ الفا و٧٠٠ ناد في ١٥١ دولة تعمل كلها لخدمة الصهيونية العالمية .

كما احتوى العدد على قضية اسلامية عالجها ابراهيم سبق حول انصراف كثير من الابناء والبنات عن قراءة القرآن الكريم وواجبنا تجاه القرآن الكريم .

كما تضمن العدد مجموعة من المقالات التي اهتمت بالاقليات المسلمة في العالم منها مقال بقلم الهادي بخاري علي بعنوان خطط وبرامج الاقليات المسلمة في العالم وموضوع عن المسلمين بجزيرة بربادوس اعده كمال الدين مصطفى بالاضافة الى عدة موضوعات ثقافية واسلامية متنوعة وبعض اخبار العالم الاسلامي ..

صدور العدد الـ ٥٢ من دورية الادارة العامة

الرياض ـ واس ـ

صدر مؤخرا العدد الـ ٥٢ من دورية الادارة العامة التي يصدرها معهد الادارة العامة كل ٣ اشهر .

وقد احتوى العدد على موضوعات تتناول الادارة والعلوم الاخرى ذات العلاقة بها .

ومن ضمن الموضوعات التي تضمنها العدد الذي يقع في ثلاثمائة وصفحتين مفهوم الاستراتيجية الادارية للدكتور كامل السيد غراب وتقويم ومراجعة المشروعات باستخدام الحاسب الآلي للدكتور ابراهيم عبدالسلام والقرض التجاري بالرهن على اساس المضاربة للدكتور قاسم الوتيدي واتجاهات في زيادة دافعية العنصر البشري في مجال العمل للدكتور علي عسكر وتطبيق المبدأ التسويقي الحديث بواسطة البنوك التجارية السعودية للدكتور الدسوقي حامد ابوزيد وتحليل الحساسية من خلال التخصيص المتبادل للتكاليف ونموذج تحليل النشاط للدكتور السيد عبدالمقصود دبيان وتعليق انتقال الملكية باتفاق المتبايعين على ادوار جميع الثمن ـ البيع بالتقسيط ـ في القانون المدني الكويتي والفقه الاسلامي للدكتور محمد وحيد الدين سوار .

توزيع مخطط ذوي الدخل المحدود الواقع بين مدينة العلا ومدائن صالح

العلا ـ واس ـ

تقوم بلدية العلا حاليا بتوزيع اراضي مخطط ذوي الدخل المحدود والذي يقع بين مدينة العلا ومدائن صالح .

واوضح رئيس بلدية العلا احمد محمد عبدالكريم ان المخطط يشتمل على الف قطعة سكنية وقال انه سيتم توزيع مخطط قرية الفارعة التابعة لمدينة العلا ويشتمل على ٤٥٠ قطعة سكنية كما تم اعتماد مخطط قرية جيدة التابعة لمدينة العلا ويشتمل المخطط على الف قطعة سكنية .

واشار الى ان هذه المخططات تشتمل ايضا على قطع مخصصة للمرافق العامة والادارات الحكومية ..

مقتطفات

● الدمام ـ

يقوم ٢٦٢ متدربا ومرافقا من مركز التدريب المهني بالدمام بزيارة علمية الى منشآت شركة ارامكو بالمنطقة الشرقية .. ويأتي هذا ضمن جهود المركز في اطلاع منسوبيه على الشركات والمؤسسات الصناعية بالمنطقة للارتفاع بمستوى ثقافتهم في هذا المجال ..

● عفيف ـ

تم في مركز التدريب المهني بعفيف تخريج متدربي الدورة الصباحية الثالثة « قسم الكهرباء » كما تم قبول الدورة الصباحية الرابعة « قسم الكهرباء ايضا » وكان عدد المقبولين بهذه الدورة « ١٧ » متدربا ..

● جدة ـ

تقوم بلدية دومة الجندل حاليا بتنفيذ حديقة عامة بمساحة قدرها عشرة آلاف متر مربع بتكلفة اجمالية بلغت مليونا ومائة واربعين الف ريال .

ومما يذكر ان عدد الحدائق في دومة الجندل بلغ حتى الآن سبع حدائق وقد انجز معظمها ضمن مساهمات اسابيع الشجرة التي نظمت في المنطقة ..



معرض المملكة بين الامس واليوم متى نراه محليا

ردود المسؤولين

مدير عام تعليم البنات بالشرقية متجاوبا

مغالاة المعلمات بالملابس أدى الى تنافس غير مرغوب


● ناصر المسيند

المكرم رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

اشارة لما نشر في جريدتكم الصادرة بتاريخ ١٤٠٧/٤/١٠هـ الصفحة التاسعة عشرة بعنوان مدرسة تسأل رئاسة تعليم البنات حيث ورد سؤال المعلمة المذكورة بشرطين فهي تسأل اولا عن كون بعض المديرات يقمن بخلع جاكيتات الطالبات اثناء طابور الصباح بحجة نوعية قماش الجاكيت مع عدم اعتراضها على اللون وردا على ذلك فان تعليمات الرئاسة العامة لتعليم البنات صريحة وواضحة بموجب الالتزام بالزي المدرسي وعدم المغالاة في لبس الحلي او الملابس الملفتة للنظر او المخالفة للشريعة الاسلامية اما الملابس الشتوية والتي تلبس عادة فوق الثوب المدرسي فيجب ان يراعى بها البساطة وان لا تكون ملفتة للنظر بالوانها الزاهية او الصارخة والمطرزة لنضمن عدم المغالاة والتنافس فيما لافائدة منه وهذا ما يتبع في جميع المدارس وحيث ان السائلة عممت واقعة كون المديرات يقمن بخلع الجاكيتات اثناء الطابور دون تحديد فهذا ما يثبت عدم صحة ما ذكرته ، فمن غير المعقول ان تكون هذه المعلمة ملمة او مطلعة على ما يدور في جميع المدارس وان كانت تقصد موقفا معينا بهذا الشأن فعليها تحديده لتتمكن من تحري الحقيقة واتخاذ اللازم .

اما فيما يتعلق بالشطر الثاني (وهو تقييد الموظفات بان يلبسن مريولا قطعة واحدة وفوقه جاكيت او بلوزة صوف مفتوحة من الامام وهذا شرط حتى يروا ان المريول من قطعة واحدة وماذا تفعل المدرسات بملابسهن الصوفية وهل من المعقول ان يجبرن على شراء جاكيتات بالوان محددة وخاصة بالمدرسة مع العلم ان الجاكيت لايكفي وحده للتدفئة .

فنحن نجيب بالتالي لقد لاحظت الرئاسة مغالاة كثير من المدرسات في الملابس المدرسية مما ادى الى تنافس غير مرغوب والمعلمة قدوة في كل شيء حتى وان كان ذلك هو الثوب الذي ترتديه وعليه فان البساطة وعدم المغالاة في لبس الالوان الزاهية او المطرزة هو ما يجب ان تلتزم به ومع ذلك فالمعلمة لم تجبر على ثوب بعينه او تحدد بملابس شتوية خاصة بالمدارس الا انه حددت لها بعض الالوان غير الملفتة للنظر كما ذكرنا آنفا واشترط مراعاة ما تلبس لتعاليمنا الاسلامية الحنيفة مبتعدة بذلك عن التبرج المنهي عنه وهذه الاوامر مبلغة لجميع المدارس .

وما نود ان نشير اليه اخيرا هو ان المدارس هي دور علم ومؤسسات تربوية لها رسالة هادفة وسامية مستقاة من تعاليم ديننا الحنيف وهي تعني مستوياتها تربويا وعلميا وبالتالي فان عليها ان تمنع او تقر كل ما من شأنه ضمان سلامة العملية التعليمية والتربوية . . والله نسأل العون والسداد .

مدير عام تعليم البنات
بالمنطقة الشرقية ناصر المسيند

● النجاح الكبير الذي حققه معرض المملكة بين الامس واليوم في المانيا الغربية وبريطانيا وفرنسا جعل المواطن السعودي في شوق الى رؤيته يتنقل بين مدينة واخرى خاصة وان القائمين على المعرض حريصون على ان يحقق نجاحا داخليا كما حققه في الخارج .

وبالرغم من معرفة المواطن لكل هذه المنجزات عبر وسائل الاعلام المحلية الا ان الكثير من الجوانب لاتزال تغيب عن ذهن الكثير خاصة ما يتعلق بالتراث الحضاري وما كانت تتميز به مناطق المملكة المختلفة من المظاهر التراثية الخالدة التي تعكس حياة ونمط العيش في كل منطقة .

وقد كان المواطن السعودي يتابع عبر وسائل الاعلام الاقبال الجماهيري على المعرض من قبل الجمهور الاوروبي وهو دليل عملي على النجاح الذي حققه وردود الفعل لدى الاوساط الاوروبية وهي ترى نماذج حية للتطور والتقدم الذي تعيشه المملكة ونجاحها في التوفيق بين التراث القديم والحضارة الحديثة .

وفي الداخل نتوقع ان يتم عرض بعض النماذج المبسطة بحيث يكون معرضا مصغرا لما يقام في الخارج ويمكن ان يتم تنظيمه عبر تعاون الامانات والبلديات بحيث يبدأ بالمدن الكبيرة في بلادنا ويعرض ما يحتويه من معروضات متنوعة .

والحديث عن المعرض طويل ولكن في تصوري انه سيعطي تصورات ورؤية واقعية للمستوى الذي وصلت اليه بلادنا في كافة المجالات .

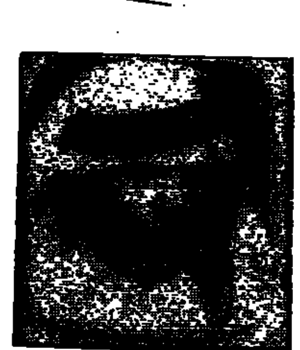
نايف عبدالرحمن العتيبي

حديقة مثلث سكة الحديد ارضها تنتظر الخضرة والماء والانارة

لا يختلف اثنان على اهمية الحدائق كموقف ترفيهي ترويحي لان رؤية المساحات الخضراء تجذب الى النفوس الابتهاج والصفاء وحديقة مثلث سكة الحديد الواقعة على طريق الدمام ـ الخبر الساحلي والتي ساهمت بايجادها شركة دلة بالتعاون مع مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الشرقية وارض هذه الحديقة لاتزال خالية من الاخضرار اي ان الارض موجودة ومهجورة ونطالب الجهة ذات العلاقة بزرع هذه الحديقة وتزويدها بما تحتاجه من الماء والانارة ونحن لانطلب المستحيل ومن بدأ المكارم فليتمها .

محمد الزياني

هذه الرخصة تنتظر صاحبها



● من المفقودات التي وصلت لصفحة اليوم والناس رخصة قيادة خاصة تخص المواطن تركي براك العنزي واحضرها مشكورا الينا الاخ المواطن ابراهيم هادي الزيادي .

تأمل من صاحبها التكرم بالحضور الى قسم اليوم والناس بهذه الجريدة لاستلام ما يخصه وشكرا للجميع .

ترددت على هذا المستشفى ورسالتي عنه اعجاب وعتاب

مستشفى الملك فهد بالهفوف احد المرافق الصحية الكبيرة التي وجدت لتقديم الرعاية الصحية والخدمات الطبية والعناية العلاجية لكل مرتاديه .

ولظروف صحية ترددت على هذا المستشفى بصفة يومية لمدة لا تقل عن شهرين وهنا ارغب ان اضع امام انظار ادارة هذا المستشفى حصيلة ملاحظات واقتراحات وصور مشرقة شاهدتها في هذا المستشفى .

اولا : بعض الصور المشرقة التي تستحق الاشادة :

١ ـ وجود شباب سعودي يتواجد بقسم الاستعلامات لتقديم اية ايضاحات للمراجعين الذين لا يتقنون اللغة الانجليزية .

٢ ـ وجود مستخدمات في اقسام النساء بدلا من المستخدمين من الرجال . .

٣ ـ وجود طبيبات يقمن بالعلاج بدلا من الاطباء بقسم امراض النساء بالدور الثاني ووجود الطبيبة يجعل المريضة لاتشعر بالحرج .

ثانيا : الاقتراحات :

١ ـ اقترح تزيين جدران اجنحة المستشفى ببعض لوحات الفن التشكيلي من اجل العامل النفسي للمريض .

ثالثا : الملاحظات :

١ ـ في يوم الاربعاء ١٤٠٧/٤/٩هـ وفي الساعة الحادية عشرة صباحا حضرت لزيارة احد اقاربي بالمستشفى والذي كان خارجا قبل يوم من قسم العناية المركزة بالمستشفى وكنت في هذا اليوم قد قدمت من الكويت للاطمئنان على صحة هذا المريض ولكن مع الاسف لم نشاهده الا بعد محاولات عديدة تمت زيارة المريض ولكن بعد « طلوع الروح » .

٢ ـ بعض الممرضات بغرف التضميد وخاصة بمستشفى الهفوف القديم يرمين ادوات التضميد رغم وجود نصف الدواء في العلبة .

٣ ـ عندما يحتاج مرافق المريض لعلاج ولو بسيط جرح في الاصبع او صداع لن يتمكن من العلاج الا في الدور الارضي بقسم الاسعاف مهما كانت حاجة المريض لهذا المرافق .

٤ ـ بعض المرضى تكون آلامهم صعبة تصحبها أنات باصوات مرتفعة فلماذا لايتم وضعهم في قسم مستقل من اجل راحة المرضى المجاورين لهم .

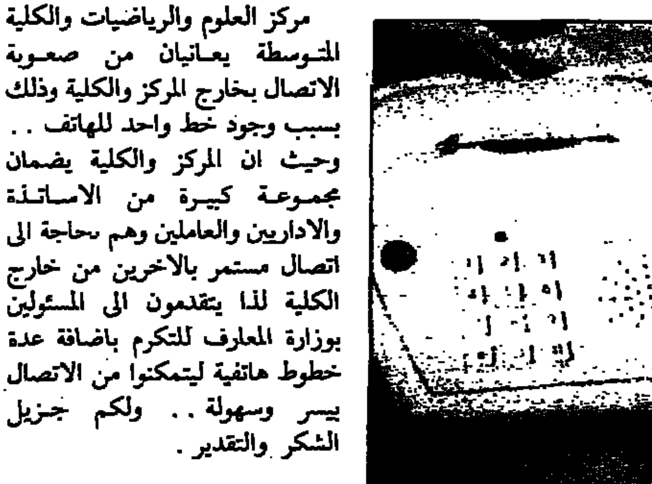
٥ ـ قبل سنتين كنت اراجع مستشفى الهفوف القديم « العيادات الخارجية » وكنت اشكو من القلب واطلب تحويلا من المستشفى القديم الى مستشفى الملك فهد بالهفوف وبعد كل هذا الانتظار وجدت اوراقي حولت لطبيب الباطنية بمستشفى الملك فهد رغم انه عند مراجعتي لمستشفى الصدرية بالكويت اتضح وجود لحمية في احد صمامات القلب ؟

وعود اليامي

ماذا تقول رسائلهم عن الخدمة الهاتفية

سكان شرق الصالحية :

بدون الهاتف .. نحن طير بلا جناح !



● الاخوة الكرام بادارة منطقة الاحساء للاتصالات : جهودكم مشكورة وسعيكم لايصال الخدمة الهاتفية لكل محتاج لها هي خطوات نقابلها بالتقدير والعرفان .

نحن ندرك انكم لم تنسوا حي الملك فهد « بشرق الصالحية » وللامانة نقول رغم أننا من اهالي حي الملك فهد الا اننا اصبحنا من سكان منطقة الصالحية لاننا نذهب اليها بشكل مستمر من اجل الاتصال ولو كان الهاتف متوفرا بحينا لوفر علينا اشياء كثيرة .

فقط تذكروا ايها الاعزاء أننا بدون الهاتف مثل طير بلا جناح وسلامتكم .

عبدالوهاب علي العوجان

المركز والكلية والهاتف واحد

مركز العلوم والرياضيات والكلية المتوسطة يعانيان من صعوبة الاتصال بخارج المركز والكلية وذلك بسبب وجود خط واحد للهاتف . . وحيث ان المركز والكلية يضمان مجموعة كبيرة من الاساتذة والاداريين والعاملين وهم بحاجة الى اتصال مستمر بالاخرين من خارج الكلية لذا يتقدمون الى المسئولين بوزارة المعارف للتكرم باضافة عدة خطوط هاتفية ليتمكنوا من الاتصال بيسر وسهولة . . ولكم جزيل الشكر والتقدير .

احمد الثابت

اهالي مخطط ٩١ :

متى نسمع رنين الهواتف بمنازلنا ؟!

نحن سكان مخطط ٩١ بالدمام نتوجه بهذا النداء لادارة المنطقة الشرقية للاتصالات بان تشملنا الخدمة الهاتفية اسوة بالاحياء الجديدة في مدينة الدمام وذلك انطلاقا من سياسة حكومتنا الرشيدة ادامها الله والتي لن تدخر جهدا في توصيل جميع الخدمات للمواطنين في المدينة والقرية والهجرة .

ونحن على ثقة عالية بأن طلبنا هذا سيجد الاهتمام وستتخذ الاجراءات اللازمة لاسعادنا ، والله يحفظكم ويرعاكم . ودمتم .

اهالي مخطط ٩١/ج
عنهم ـ مقبل سليمان الدوسري
مدرسة ـ حسان بن ثابت بالدمام

ظروف الشهود تجعلنا بحيرة

تقوم ادارات الاحوال المدنية بالمملكة بجهود كبيرة وتقوم بخدمات جليلة للمواطنين كالحصول على حفائظ النفوس واضافة الزوجة والابناء واستخراج البطاقات الشخصية وغيرها من الامور الاخرى .

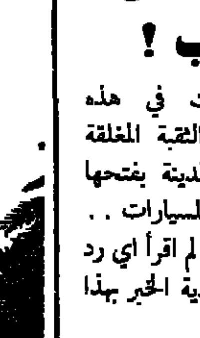
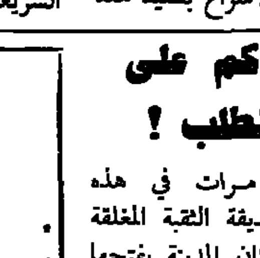
وتطلب ادارات الاحوال من المراجع لها الوثائق الضرورية اللازمة واحضار الشهود وتصديق شيخ القبيلة او العمدة نحن معهم ولهم الحق بالتأكد من شخصية المتقدم وصدق اقواله وكذلك ضرورة امنية مهمة .

ولكن هناك بعض الامور لاتتطلب وضع المراجع بحيرة مثلا اذا اراد احد من المواطنين تجديد حفيظة نفوسه او استبدالها كبدل تالف تطبق على هذا المواطن نفس اجراءات استخراج حفيظة جديدة كشهادة الشهود وتصديق العمدة وشيخ القبيلة وبنك الدم عدا المواعيد . . علما بان هذه المعلومات موجودة ومحفوظة في ملف المتقدم كما ان احضار الشهود يصعب في بعض الحالات لظروف الشهود انفسهم فهل نسعد بخطوة اكثر ارتياحا . .

معجب الدوسري

كلية للبنات بالاحساء :

خير البر عاجله

وتتوالى مكارم الخير من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى فعند زيارته الميمونة المباركة الى الشرقية وعندما اتجه الى مدينة الاحساء حمل معه بشائر الخير لاهل هذه المدينة كان اولها الامر بانشاء كلية للبنات بعد ان تعذر مواصلة الفتاة للدراسة في هذه المنطقة بسبب امكانيات الجامعات والكلية الوحيدة بالدمام .

اهالي الاحساء من طلاب وطالبات ومسئولين واولياء الامور والامهات يتذرعون الى المولى القدير بان يحفظ الله خادم الحرمين الشريفين فهد بن عبدالعزيز على هذه المكرمة التي سوف تنير الطريق امام الفتاة السعودية لخدمة دينها ووطنها .

ومن خلال هذه الصفحة اتوجه الى المسئولين بالرئاسة العامة لتعليم البنات وعلى رأسهم معالي الشيخ محمد بن عودة بالاسراع بتنفيذ هذه المكرمة الغالية وذلك لعدة اعتبارات من اهمها :

اولا : ان الاعداد التي تخرجت من الثانوية العامة لهذا العام كثيرة جدا ولم يحصلن على قبول في الجامعات الموجودة وهن الان يعشن بفراغا في منازلهن .

ثانيا : ان مدينة الاحساء يحيط بها اكثر من ٨٠ قرية اهلة بالسكان .

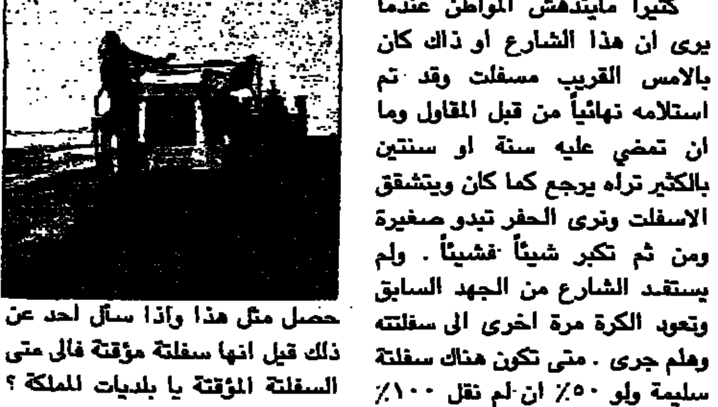
ثالثا : ان جامعة الملك فيصل وكلية الشريعة التابعة لجامعة الامام محمد بن سعود والكلية المتوسطة لم تقبل الا اعدادا قليلة من الطالبات قياسا للواتي يتخرجن من الثانوية العامة .

رابعا : ان الاسراع في تنفيذ هذا المشروع هو تخفيف الضغط الشديد على كليات البنات بالدمام التي لم تقبل الا ماتسمح به امكانياتها .

ان هذه الكلية سوف تحقق طموح وامال جميع خريجات الثانوية العامة « وخير البر عاجله » .

ف.. اسماعيل

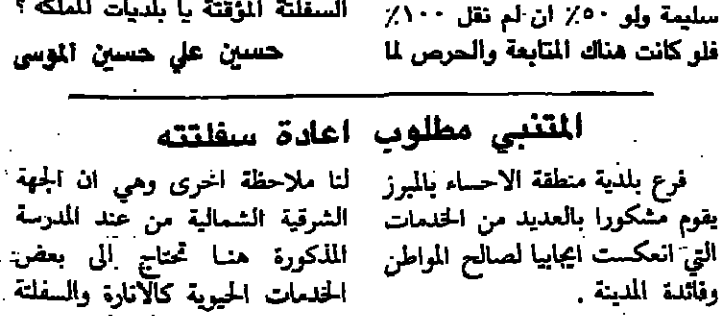
السفلتة المؤقتة مرض الشوارع ولكن إلى متى ؟

كثيراً مايندهش المواطن عندما يرى ان هذا الشارع او ذاك كان بالامس القريب مسفلت وقد تم استلامه نهائياً من قبل المقاول وما ان تمضي عليه سنة او سنتين بالكثير تراه يرجع كما كان ويتشقق الاسفلت وترى الحفر تبدو صغيرة ومن ثم تكبر شيئاً فشيئاً . ولم يستفد الشارع من الجهد السابق وتعود الكرة مرة اخرى الى سفلتته وهلم جرى . متى تكون هناك سفلتة سليمة ولو ٥٠٪ ان لم نقل ١٠٠٪ فلو كانت هناك المتابعة والحرص لما حصل مثل هذا واذا سأل احد عن ذلك قيل انها سفلتة مؤقتة فالى متى السفلتة المؤقتة يا بلديات المملكة ؟

حسين علي حسين الموسى

المتنبي مطلوب اعادة سفلتته



فرع بلدية منطقة الاحساء بالمبرز يقوم مشكورا بالعديد من الخدمات التي انعكست ايجابيا لصالح المواطن وفائدة المدينة .

ونحن اهالي الشعبة الجديدة « شرق حي ازقيحان » نطالب بالتكرم باعادة سفلتة شارع المتنبي الذي يبدأ من سوق التمر باتجاه نهاية مدرسة البنات الثانية بالمبرز كما ان لنا ملاحظة اخرى وهي ان الجهة الشرقية الشمالية من عند المدرسة المذكورة هنا تحتاج الى بعض الخدمات الحيوية كالانارة والسفلتة والمجاري .

وفق الله العاملين المخلصين الى كل خير !

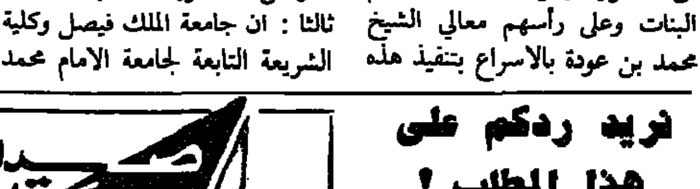
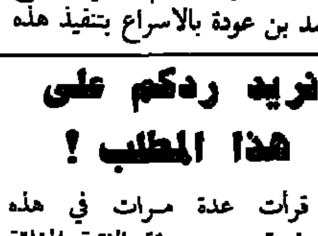
عبدالله علي البشر

تلكس

شارع المحيط الذي يمر بقرى ام الحمام والجارودية والخويلدية بالقطيف رغم كثرة الكلام عنه الا انه لايزال على وضعه السابق حيث المنعطفات والمطبات التي انهكت السيارات العابرة عليه ـ والناس ربما لا يتضايقون من المنعطفات اكثر ما يتضايقون من المطبات الاصطناعية المتقاربة والتي ترتفع بعضها لدرجة ان اسفل السيارة يحتك بها لان المنعطفات هي من طبيعة الشارع واذا ارادت الجهة المعنية جعل الشارع مستقيما فهذا امر صعب لوجود الاملاك من نخيل ومزارع وكما هو معروف ان نزع ملكيتها يكلف المال والوقت والجهد ويؤثر على المصلحة العامة ، السؤال الان هو متى يتحسن وضع الشارع من حيث السفلتة وتهذيب المطبات والانارة السليمة وهذا ما يتمناه ساكنو القرى التي تقع على هذا الشارع الحيوي ويتمناه كل عابر على الشارع ؟ .

علي الخواهر

صيد الكاميرا



والمزارع أيضا لم تسلم من حمى كرة القدم !

نريد ردكم على هذا المطلب !

قرأت عدة مرات في هذه الصفحة عن حديقة الثقبة المغلقة وطلبات من سكان المدينة بفتحها كحديقة او كموقف للسيارات . . ولكن للاسف الى الابد لم اقرأ اي رد ايجابي او سلبي من بلدية الخبر بهذا الشأن .

والحقيقة ان فتحها امر هام كموقف للسيارات بسبب الازدحام الكثيف في منطقة السوق ومن الصعب ايجاد موقف حوله لذلك نرجو من بلدية الخبر النظر في ذلك الامر لاهميته ومن اجل توفير مواقف لسيارات المواطنين وغيرهم .

سعود عبدالله ـ الثقبة

أول حوار بين رجال الأعمال من المملكة والمانيا الغربية يستعرض تطوير التبادل التجاري

اليوم ـ خاص هامبورج :

شهدت مدينة هامبورج بشمال جمهورية المانيا الاتحادية اول حوار بين رجال الاعمال والاقتصاد والمال والصناعة والتقنية في جمهورية المانيا الاتحادية والمملكة العربية السعودية وذلك في اواخر شهر نوفمبر الماضي ناقش فيه المجتمعون اسس التعاون الاقتصادي والصناعي والمالي والتكنولوجي بين بون والرياض وامكانية تطوير المبادلات التجارية والتعاون التقني بينهما .

وقد ضم وفد المملكة الذي شارك في ندوة الحوار الالماني ـ السعودي هذه ممثلون عن شركة الصناعات الاساسية السعودية وفروع الاقتصاد والمال وعدد من رجال الاعمال والصناعة في المملكة وممثلون عن وزارة الاقتصاد والصناعة بينما شارك في الندوة عن الجانب الالماني وفد كبير يزيد عن عشرين شخصا من رجال الاعمال والاقتصاد والبنوك الالمانية بالاضافة الى عدد من مسئولي وزارة الاقتصاد ومؤسسات التنمية والتصنيع في المانيا .

وفي هذه الندوة الهامة التي استغرقت ثلاثة ايام طرح الجانب السعودي موضوع مشاركة رجال الاعمال والاقتصاد والصناعة الالمان في مشاريع التنمية والتصنيع والاستثمارات في المملكة وتأمين التعاون بين الجانبين في عدد كبير من الفروع الاقتصادية والصناعية والتكنولوجية وقطاعات النفط والمنتجات البتروكيميائية والصناعات الغذائية والخدمات الفنية وتطوير نشاط هيئة الاستثمارات الالمانية السعودية التي تشرف على تنفيذ عدة مشاريع اقتصادية وصناعية في المملكة .

وفي نفس الوقت الذي اكد فيه الجانب السعودي عن ترحيبه الخاص بمزيد من مشاركة القطاع الاقتصادي الالماني الخاص في المساهمة في دفع عجلة التصنيع والتقنية في المملكة الى جانب التعاون مع رجال الاعمال الالمان في اطار ما تم حتى الان من مشاريع مشتركة بين الدولتين باشراف هيئة التنمية الالمانية في مدينة كولونيا الالمانية او في اطار النشاط الذي يقوم به مركز الاقتصاد الالماني الغربي في العاصمة الرياض ورعاية رجال الاعمال الراغبين في المشاركة او الاستثمار او التصنيع في المملكة .

وتشير الاحصائيات التي نشرها اتحاد الشرقين الادنى والاوسط في مدينة هامبورج الالمانية الذي اشرف على هذه الندوة المشتركة الى ان حجم الاستثمارات والتوظيفات المالية المباشرة لالمانيا الاتحادية في المملكة تزيد اليوم عن ٤٣٠ مليون مارك وان عدد المؤسسات والشركات والهيئات الاقتصادية الالمانية التي تعمل في المملكة يصل حوالي ٦٠ شركة وهيئة ومؤسسة المانية .

كما تشير احصائيات وزارة الاقتصاد الاتحادية في بون الى ان قيمة الصادرات الالمانية الى المملكة بلغت خلال عام ١٩٨٥م حوالي ٥ر٢ مليار مارك بينما بلغت قيمة الواردات الالمانية من المملكة ومعظمها من النفط ومشتقاته في عام ٨٥م حوالي ٢ر٢ مليار مارك .

ومن الملاحظ ان واردات المانيا الاتحادية من النفط ازدادت عام ١٩٨٦م عما كانت عليه في عام ١٩٨٥م اذ تشير آخر الاحصائيات الالمانية الى ان بون قد استوردت من المملكة خلال الشهور الثمانية الاولى من عام ٨٦م حوالي ٦ ملايين طن من النفط بينما لم تتجاوز هذه الكمية خلال نفس الفترة من عام ١٩٨٥ اكثر من ٢ر٢ مليون طن .

● مشهد من المانيا الغربية

نشاطات التنقيب الصينية تتلقى ضربة بسبب تقليص الدعم المالي الحكومي

اليوم ـ واشنطن :

ذكرت وكالة الانباء الصينية الرسمية ان الصين اوقفت تقديم الدعم المالي الحكومي لنشاطات التنقيب عن النفط وباتت تتطلب من صناعة البترول نفسها ان تسعى الى تأمين ما تحتاجه من تمويل عبر وسائلها الخاصة .

وتأتي هذه الخطوة والتي عزيت الى تراجع عائدات الحكومة من بيع النفط في الخارج بسبب تدهور اسعار النفط العالمية في وقت تريد الصين ان تثير اهتمام الشركات الاجنبية بمشاريع التنقيب عن النفط والغاز في عشر مقاطعات جنوبية .

وقد اعتمدت صناعة النفط الصينية نظاما اطلق عليه اسم « نظام مسؤولية العقود » وهو يربط الانتاج بالمبالغ المالية التي تستطيع الصناعة الاحتفاظ بها لاستخدامها الخاص بدلا من تحويلها الى الدولة . وتغطي الاموال الحكومية المخصصة لنشاطات التنقيب عادة نحو ٣٣ بالمائة من اجمالي نفقات الصناعة الى ان المبلغ بالتحديد غير معروف .

ويقال ان المسؤولين الصينيين يتوقعون ان يستمر نقص التمويل لعدة سنوات مما يجعل من الصعب رفع انتاج النفط الخام المحلي الى ١٥٠ مليون طن بحلول سنة ١٩٩٠م كما هو مخطط اصلا . ويتوقع ان يبلغ اجمالي انتاج حقول النفط الصينية نحو ١٣٠ مليون طن من النفط الخام خلال السنة الحالية .

في غضون ذلك انتجت شركة تكساس بتروليوم الامريكية مكتبا تمثيليا لها في بكين ستكون مهمته اجراء المفاوضات المتعلقة بالحصول على رخص التنقيب في المناطق البرية المعروضة في المقاطعات الجنوبية العشر .

معالي وزير المالية

زيادة ملحوظة في نشاطات المستوردين وقطاعات الاراضي والمباني حاليا

«اليوم» ـ الرياض :

صرح معالي الاستاذ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني بان هناك دلائل تشير الى بدء دخول الاقتصاد الوطني في مرحلة نشاط وتوسع جديدة بدأت منذ شهور قليلة ومن المنتظر ان يزداد هذا التوسع بعد ان صدرت ميزانية السنة المالية الجديدة .

وقد لوحظ هذا النشاط في قطاع الاراضي والمباني كما لوحظ في مبيعات السوق المحلية وقيام المستوردين بزيادة موجودات مخازنهم من السلع والمواد .

اسعار النفط الخام بالاسواق الحرة العالمية

الخام	الأسعار الخميس ٨٧/١/٨	الأسعار الاربعاء ٨٧/١/٧
● في الاسواق الاوروبية الحرة		
العربي الخفيف	١٥ر٤٨	١٥ر٣١
العربي الثقيل	١٥ر١٤	١٤ر٩٨
الايراني الخفيف	١٦ر٧٥	١٦ر٢٥
فورتيز (بحر الشمال)	١٨ر٢٠	١٨ر١٠
برنت (بحر الشمال)	١٨ر٣٥	١٨ر١٥
بوني النيجيري الخفيف	١٨ر٣٠	١٧ر٦٥
الاورال السوفيتي	١٧ر٧٥	١٧ر٢٥
● في الاسواق الامريكية الحرة		
غرب تكساس	١٨ر٥٥	١٨ر٢٥
غرب تكساس الحامض	١٧ر٩٠	١٧ر٥٥
لويزيانا الحلو	١٩ر٢٠	١٨ر٨٠
منحدر الشمال	١٧ر٨٥	١٧ر٥٠

عبدالله المعجل

بدأنا في التركيز على برامج التنمية والتنسيق الصناعي

المنامة ـ واس :

اوضح الامين العام لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية الدكتور عبدالله المعجل ان عام ١٩٨٧ يعتبر منعطفا تاريخيا بالنسبة لبرامج التنمية الصناعية وطريقة التعامل معها في المنطقة كما ان المنطقة بدأت في التركيز على منهجية التنسيق بين الصناعات حيث عقد اول اجتماع لمختلف المنظمات بمنطقة الخليج في الشهر الماضي .

واشار المعجل في حديث لصحيفة اخبار الخليج البحرينية ونشرته امس الاول الى ان المنظمة اتجهت لتوثيق علاقتها بشكل اكبر مع الجامعات ومراكز البحوث في المنطقة باعتبار ان المنظمة تمثل احدى الحلقات المناسبة لنقل التكنولوجيا .

واضاف ان التجربة اثبتت اهمية تحويل منطق المنافسة الضارة بين المنتجين المحليين الى تعاون ومنافسة ضد المنتج الاجنبي .

كما تم التوصل الى اتفاق على تبني مدخل جديد للترويج لمشروعات المنظمة من خلال اجتماعات المائدة المستديرة التي تجمع بين الاطراف من مستثمرين ومستهلكين وممولين ومصنعين للمواد الخام .

مشروع مشترك بين اكسون وميتسوبيشي لصناعة مادة البولي بروبيلين

اليوم ـ واشنطن ـ

تخطط شركة ميتسوبيشي للبتروكيمائيات اليابانية وشركة اكسون للكيميائيات الامريكية انشاء مشروع مشترك يتم تقاسمه بنسبة ٥٠ ـ ٥٠٪ في اوائل سنة ١٩٨٧م لتصنيع مركب البولي بروبيلين .

وقال مسئولون في طوكيو ان الشركتين تضعان نصب اعينهما هدف انتاج مقداره ٢٠٠,٠٠٠ طن سنويا من هذا المنتج لبيعه لشركات صنع السيارات في الولايات المتحدة بحلول عام ١٩٨٩ او ١٩٩٠م وسيتم بناء المصنع المذكور في ولاية تكساس .

الا ان ناطقا باسم شركة اكسون للكيميائيات في هيوستن نفى ان يكون تم تحديد منسوب انتاج المصنع او حتى موقع انشائه .

كما اوضح ان سوق صانعي السيارات ماهي الا واحدة فقط من الاسواق التي سيستهدفها هذا المنتج ..

حركة تداول الاسهم ليوم السبت ١٠/٥/١٤٠٧هـ الموافق ١٠/١/١٩٨٧م

اسم الشركة	عدد الصفقات	كمية الاسهم المتداولة	السعر أعلى	السعر أدنى	السعر متوسط	متوسط آخر سعر للتداول
القطاع المالي :ـ						
البنك العربي الوطني	١	٢٤	٦٤٠	٦٤	٦٤٠	٦٢٠
البنك السعودي الامريكي	٥	٣٣٣	٣٥٥	٣٢٠	٣٤٩	٣٤٠
البنك السعودي البريطاني	—	—	—	—	—	١٩٠
بنك القاهرة السعودي	—	—	—	—	—	١٥٥
البنك السعودي الهولندي	—	—	—	—	—	٢١٠
البنك السعودي التجاري المتحد	٣	٦٤	١٢٠	١١٥	١١٩	١١٧
بنك الرياض	—	—	—	—	—	٣٣،٠٠٠
البنك السعودي للاستثمار	—	—	—	—	—	١٠٠
البنك السعودي الفرنسي	—	—	—	—	—	٢٥٥
بنك الجزيرة	—	—	—	—	—	٢٥٠
القطاع الصناعي :ـ						
السعودية للصناعات الاساسية (سابك)	٤	١،٢٠٥	٣٨٦	٣٨٠	٣٨٥	٣٧٨
الاسمدة العربية (سافكو)	١	٣٣٥	٦٤٦	٦٤٦	٦٤٦	٦٤٥
السعودية للزيوت والسمن النباتي	—	—	—	—	—	٢٧٢
الخزف السعودي	—	—	—	—	—	١٠٥
عسير للتجارة والصناعة	—	—	—	—	—	٩٥
الاسمنت العربية المحدودة	—	—	—	—	—	٣٥٥
الاسمنت السعودي (الدمام)	—	—	—	—	—	٥٣٠
الاسمنت السعودي البحريني	١	٤٠٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٥
السعودية الكويتية لصناعة الاسمنت	—	—	—	—	—	٦٠
اسمنت ينبع	—	—	—	—	—	١٠٠
اسمنت الجنوب	—	—	—	—	—	١٢٠
اسمنت القصيم	—	—	—	—	—	٩٥
اسمنت اليمامة	—	—	—	—	—	١٣٥
المصافي العربية السعودية	—	—	—	—	—	٣٢٠
التصنيع الوطنية	٢	١،٠٩٠	٤٥	٤٠	٤١	٣٧
السعودية للصناعات الدوائية	٢	٢٥٧	٨٠	٧٥	٧٦	٧٩
الجبس الاهلية	—	—	—	—	—	١٣٤
قطاع الخدمات والمرافق :ـ						
كهرباء الوسطى	—	—	—	—	—	١٤٠
كهرباء الغربية	١	١٩٨	١٣٥	١٣٥	١٣٥	١٤٢
كهرباء الشرقية	—	—	—	—	—	١٥٠
كهرباء الجنوبية	—	—	—	—	—	١٣٥
كهرباء تبوك	—	—	—	—	—	١٥٠
كهرباء تيماء وضواحيها	—	—	—	—	—	١٤٥
الغاز والتصنيع الاهلية	—	—	—	—	—	١٦٠
السعودية للنقل الجماعي	—	—	—	—	—	١١٠
الوطنية للنقل البحري (جديد)	—	—	—	—	—	٢٢
الوطنية للنقل البحري (قديم)	—	—	—	—	—	٤٩
السعودية لنقل وتجارة المواشي	١	٣٠	٥٠	٥٠	٥٠	٥١
السعودية لخدمات السيارات	٢	١٦٨	٣٧	٣٥	٣٦	٣٦
السعودية للفنادق	—	—	—	—	—	٧٨
العقارية السعودية	—	—	—	—	—	١١٧
تهامة للاعلان والعلاقات العامة	—	—	—	—	—	١٠٠
القطاع الزراعي :ـ						
الوطنية للتنمية الزراعية (نادك)	—	—	—	—	—	١٤٠
القصيم الزراعية	—	—	—	—	—	٥٠
حائل للتنمية الزراعية	—	—	—	—	—	١٥٥
تبوك للتنمية الزراعية	—	—	—	—	—	١٢٤
السعودية للاسماك	—	—	—	—	—	٢٥٠

* اجمالي عدد الاسهم المتداولة هذا اليوم = (٤،٠٩٩) سهما وتمثل (١١) شركه .
* اجمالي قيمة الاسهم المتداوله هذا اليوم = (٩٣٧،١٩٠) ريال .
* اجمالي عدد الصفقات المنفذه هذا اليوم = (٢٤) صفقه .

رأي اقتصادي

الجانب الصناعي في خطط التنمية باليمن الشمالي

بقلم : عبدالسلام المتوكل ـ مراسل « اليوم » بصنعاء :

شهدت الجمهورية العربية اليمنية في السنوات القليلة الماضية قيام عدد من الصناعات الوطنية التي اسهمت في سد احتياجات البلاد وقد روعي في انشاء تلك الصناعات الاستفادة من خبرات المجتمعات الصناعية المتطورة وانتاج السلع المحببة الى المستهلك مع مراعاة الجودة التي تضمن صلاحيتها للتصدير وتهيئها لقبول المستهلك العربي .

وقد تركزت منتجات المصانع اليمنية على المواد الغذائية والمشروبات والزيوت والصابون والادوية وصناعة الاواني المنزلية والاثاث والطوب والاسمنت .

وينتشر اكثر من ٦٠٠ مصنع ومعمل في انحاء الجمهورية حيث لعبت دورا اساسيا في الحد من الاستيراد وتوفير فرص العمل لعدد كبير من الايدي العاملة اليمنية اضافة الى اعتماد تلك المصانع على خدمات محلية بحتة في الفترة الاخيرة .

وقد تناول الرئيس علي عبدالله قطاع الصناعة في تقريره الى المؤتمر العام الثالث واوضح ان قطاع الصناعات التحويلية كان احد القطاعات التي سجلت خلال الفترة الماضية انجاز افاق ما كان مخططا لها ويبلغ معدل النمو السنوي ٥ر١٥٪ ويبلغ حجم اجمالي الاستثمارات في المشروعات الصناعية ليصل عام ١٩٨٤م الى ستمائة وواحد وسبعين مليون ريال موزعة على (٧٧) مشروعا كما ارتفعت الى الضعف في العام المنصرم وتعمل الحكومة على رفع الطاقة الانتاجية للمصانع القائمة بادخال التحسينات اللازمة لتطوير العمل وتوفير مستلزمات الانتاج وقطع الغيار ورفع كفاءة الاجهزة الاشرافية من خلال التدريب المستمر للعاملين فيها كما منحت الحكومة الكثير من الحوافز المشجعة للاستثمار في المجال الصناعي وقدمت تسهيلات شتى خصوصا في المجالات الانتاجية الزراعية والصناعية ..

وكان انعقاد اول ندوة للمستثمرين اليمنيين عام ١٩٨٥م فرصة مكنتهم من دراسة قائمة من المشروعات الصناعية والمتعددة واسفرت هذه الندوة عن اتفاق المؤتمرين على تأسيس اثنتى عشرة شركة صناعية مساهمة في مجال انتاج صناعة الطوب الرملي والنوره والرخام والمنتجات الخرسانية وزراعة وتصنيع الاعلاف ومشروع تسمين العجول اضافة الى ثلاثة مشاريع صناعية اخرى تتمثل في صناعة الزجاج والجبس والخزف .

وخلال احتفالات اليمن بالعيد الثالث والعشرين للثورة تم افتتاح ووضع حجر الاساس لستة وعشرين مصنعا تابعة لمختلف القطاعات وقد بلغت تكلفتها قرابة المليارين من الريالات منها من المصانع تم تدشينها ايذانا ببدء تشغيلها وتتركز منتجات هذه المصانع في المواد الغذائية المختلفة والتبغ والكيماويات والعطور وادوات التجميل والمنظفات والادوات المنزلية والاثاث والاحذية والسمنت والصناعات الورقية .

كما تم التوقيع على اتفاقية انشاء وتجهيز مصنع تكرير وتعليب الملح بتكلفة سبعة وستين مليون ريال يمني وستبلغ طاقته الانتاجية ثلاثين الف طن سنويا من ملح الطعام المكرر عالي الجودة ، ويعني ذلك اضافة ستة وعشرين مليون ريال الى الدخل القومي سنويا .

عدد المهاجرين من الكيان الصهيوني أكبر من المهاجرين اليه

هبوط مستوى المعيشة وارتفاع الضرائب يدفعان الشباب الاسرائيلي للهجرة

تل ابيب/رويتر..

جاء في استطلاع للرأي اجري لحساب وزارة استيعاب المهاجرين بالكيان الصهيوني ان واحدا من بين كل خمسة شبان تقريبا في اسرائيل يفكر في الهجرة.

وتعكس نتائج الاستطلاع المثيرة للقلق في كيان يقوم على الهجرة ما يبدو انه مشاعر احباط بسبب هبوط مستوى المعيشة وارتفاع الضرائب في اسرائيل بالمقارنة مع الدول الصناعية الغربية.

ولم تذكر سوى اقلية ممن شملهم الاستطلاع الوضع الامني الناشيء عن الصراع العربي/الاسرائيلي كسبب للهجرة .

وأظهر الاستطلاع الذي نشرته الصحف الاسرائيلية امس الاول ان ١٩٪ من الاسرائيليين الذين تتراوح اعمارهم بين ١٨ و٢٩ عاما قالوا انهم قد يهاجرون وذكر عديدون منهم العمل كسبب رئيسي لخروجهم من الاراضي المحتلة.

وقال يوسى كوتشيك وهو مسئول في الوزارة مهمته استعادة المهاجرين ومنع الهجرة ان الاسرائيليين متسامحين للغاية مع المهاجرين ويجب تغيير هذا الموقف. وقد اظهر الاستطلاع ان ٥٧٪ من الاسرائيليين لا يعتقدون ان المهاجرين يخونون الكيان الصهيوني.

وقال كوتشيك انه يتعين على الاسرائيليين ان يفهموا ان الهجرة (غير مشروعة).

ويطلق على الهجرة من الكيان الاسرائيلي باللغة العبرية (ييريدا) التي تعني الانخفاض في حين تسمى الهجرة اليها (عاليا).

ويجب ان يمضي الشبان الاسرائيليون خدمة عسكرية الزامية مدتها ثلاثة اعوام في حين تمضي الشابات عامين. ثم يتم استدعاء الرجال لاداء خدمة عسكرية احتياطية لمدة تصل الى شهر كل عام حتى سن الخامسة والخمسين .

وقد اوضحت الارقام الرسمية ان عدد الاسرائيليين الذين غادروا اسرائيل خلال العامين الماضيين كان اكبر من عدد المهاجرين اليها في نفس الفترة.

ويشعر مسئولو الحكومة بقلق خاص بشأن الكفاءات العالية من العلماء وكبار الموظفين الذين يحصلون على رواتب اعلى كثيرا في الولايات المتحدة او اوروبا.

□□

فرص استثمارية محلية

● تصنيع الوجبات الغذائية الخفيفة :

الوجبات الغذائية الخفيفة مثل شرائح البطاطس (الشيبس) ورقائق الذرة (الكورنفليكس) والحبوب المنفشة والمحمصة استوردت المملكة منها ٦٥٠٠ طن من عام ١٩٨٣م قيمتها ٤٨ مليون ريال ، وزادت في عام ١٩٩٤م لتصل الى ٧٦٨٧ طن وقيمتها الاجمالية ٦٢ مليون ريال وذلك على الرغم من صدور ١١ ترخيصا لتصنيع هذه المنتجات بلغ مجموع طاقتها الانتاجية ٨٦٧٠ طن من منتفخات ورقائق الذرة و ٢٥٠٠ طن من شرائح البطاطس و ١٠٠٠ طن وجبات خفيفة اخرى .

● صناعة المخللات :

تعتبر صناعة المخللات (الخضروات المحفوظة بالخل) من الصناعات التي تكمن فيها فرص كثيرة للاستثمار ، حيث بلغ ما تستورده المملكة منها ٢٢٦٧٢ طن عام ١٩٨٤م وهذا الاستيراد في تزايد من عام لآخر بمعدل سنوي في المتوسط يقدر بحوالي ١٤٪ تقريبا خلال الفترة محل الدراسة (١٩٨٤/٨٢م) وعلى الرغم من توافر كثير من المنتجات الزراعية الداخلة في صناعة المخللات في المملكة الا انه لا يوجد الا مصنعا واحدا طاقته الانتاجية ٦٣٠٠ طن وبذلك يقدر الطلب الظاهري للمخللات في المملكة ٢٨٩٧٢ طن علم ١٩٨٤م وتصبح نسبة الاكتفاء الذاتي حوالي ٢٢٪ وبذلك تكون هناك فجوة بين الانتاج والاستهلاك تقدر بنسبة ٧٨٪

وهذه الفجوة تستحق الدراسة لتحديد امكانية اقامة مصانع في هذا المجال .

والجدير بالذكر ان هذه الصناعة تتميز بسهولة تصنيعها وانخفاض معامل (راس المال/العمل) فيها .

وفد من الصندوق العربي للتنمية يبحث انشاء مشروعات بالسودان

الخرطوم ـ كونا :

ذكر هنا ان وفدا من الصندوق العربي للتنمية الاقتصادية والاجتماعية يزور الخرطوم حاليا للتباحث واجراء دراسة الجدوى الاقتصادية لمشروع طريق رئيسي بين الخرطوم ومدينة ود مدني عاصمة منطقة الجزيرة في وسط السودان .

وقالت وكالة الانباء السودانية ان العمل في تنفيذ هذا المشروع سيبدأ في وقت مبكر من بداية العام المقبل وسيكون هذا الطريق موازيا للطريق القديم الحالي الذي لم يعد يتناسب مع تطور وازدياد حركة المرور والانتقال .

وسيقوم اعضاء الوفد اثناء تواجدهم في الخرطوم باجراء عدة زيارات لمشاريع اخرى يجري تنفيذها بتمويل من الصندوق يسهم في تمويل اجزاء منها .

وستشمل تلك الزيارات مشروعي اعادة تطوير برامج انتاج القطن في منطقة الجزيرة ،وزيادة وحدات انتاج السكر وغيرهما .

في ميزان الرأي

(ربما تكون موسكو راغبة حقا في التوصل الى صيغة تمكنها من سحب قواتها من افغانستان بعد ان ايقن السوفييت انهم لن يصلوا الى مايريدون في افغانستان وبعد ان بداوا يستردون وعيهم امام ضراوة المقاومة الافغانية.

جورج شولتز
وزير الخارجية الامريكي

(قررت اختيار سوار الذهب رجل عام ١٩٨٦ لانه صدق مع الشعب ولم يخدعه وجلس على الكرسي ولم يعشقه وخرج الى بيته في الموعد المقرر بغير ان يحاول مد رئاسته ساعة واحدة)

- مصطفى امين
الكاتب المصري

(محاولة ربط الوضع في لبنان بازمة الشرق الاوسط محاولة اسرائيلية الهدف منها ابقاء لبنان فتيلا قابلا للتفجير حسب الارادة الاسرائيلية ومخططاتها التوسعية)

ياسين رجوح
وزير الاعلام السوري



كلمة اليوم

المملكة والمساعدات الخارجية

المساعدة التي قدمتها المملكة مؤخرا تنفيذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الى المجاهدين واللاجئين الافغان .. والمتمثلة في كمية من التمور المخصصة لبرنامج الغذاء العالمي بلغت ثلاثة الاف طن .

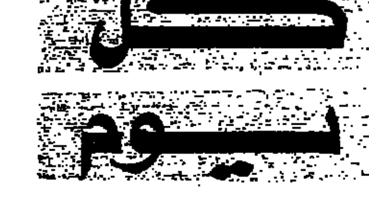
هذه المساعدة تاتي ضمن اهتمام المملكة بمساعدة المجاهدين واللاجئين الافغان في حربهم مع عدو شرس تجاوز في ممارساته كل الاعراف والقوانين الدولية . في محاولة يائسة لاخضاع الشعب الافغاني المسلم لسيطرته وجبروته ونفوذه ، لكن المجاهدين الافغان وقفوا له بالمرصاد ، فتحطمت على صخرة صمودهم كل الاسلحة الفتاكة التي حاول السوفيت تجريبها في ميدان المعركة على الارض الافغانية حتى باءت بالفشل كل محاولات الاحتلال السوفيتي لافغانستان .

ومساعدات المملكة للمجاهدين واللاجئين الافغان هي امتداد للمساعدات الكبيرة والدائمة التي تقدمها المملكة للدول الشقيقة والصديقة المحتاجة بسخاء ودون منه ، مشاركة منها في تحمل المسئولية تجاه المجتمع الدولي ووفاء لما يفرضه الواجب الانساني تجاه الاخرين ، واستجابة لالتزامها الادبي والاخلاقي تجاه الدول المحتاجة .

لقد بلغت اعتمادات الدولة للمساعدات الخارجية ارقاما كبيرة فكانت مساعدات المملكة للدول الاخرى محل تقدير كل الدول سواء كانت هذه المساعدات مادية او عينية كما هو مخصص لبرنامج الغذاء العالمي من التمور وغيرها .

لقد قدمت المملكة تنفيذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الكثير من المساعدات لدول العالم الثالث واوفت بالتزاماتها تجاه المجتمع الدولي ، وكان الحضور الايجابي في كل المناسبات الدولية ، والمشاركة الفعلية في كل الجهود المبذولة لانقاذ البشرية من ويلات الحروب والكوارث الطبيعية ، ومساعدة دول كثيرة في تجاز ازماتها كان كل ذلك من السمات التي تميزت بها علاقات المملكة بالدول الاخرى ، وبذلك احتلت هذه المكانة الكبيرة التي تتمتع بها في المجتمع الدولي .

اليوم



أحيانا.. يمكنك معرفة المدير !

كثيرون هم الحيارى الذين يجهلون معرفة المدير.. ولغموض شخصيته وجهلهم بها اثر كبير على انتاجيتهم وادائهم الوظيفي ويصابون بخيبة الامل والتردد والاحجام عن التفكير في تطوير المؤسسة .. ويقصد بالمدير هنا من يتولى مسئولية اشرافيه ويكون له اثر في صنع القرار الاداري او هو مخول بصلاحية اتخاذ القرار

ويندرج تحت هذا المفهوم مدير المؤسسة الصناعية او المؤسسة الانتاجية وسواء كانت احدى مؤسسات القطاع الخاص او احدى مؤسسات القطاع الحكومي .. او هي مؤسسة تعليمية جامعية او مدرسة في احدى المراحل التعليمية . ويمكن ان يندرج ايضا تحت هذا المفهوم عميد الكلية او رئيس الدائرة او القسم الاداري .

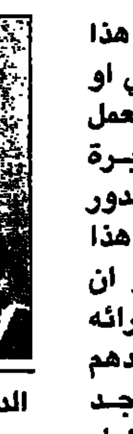
ويعتبر غموض القيادة الاداري مسئولا عن الكثير من المنعطفات السلبية التي تنتاب المؤسسة وقد تؤدي الى فقدان الثقة فيها سواء من قبل منسوبيها او من قبل المتعاملين معها من خارجها .

سألني احد هؤلاء الحيارى عن امكانية معرفة رئيسه فاجبته بنعم .. فتساءل كيف ؟ فاستطردت معه في حوار .. قلت للسائل أتريد ان تتعرف على المدير الكفء الواثق الواعي لمسئوليته المدرك لاهداف مؤسسته .. قال اجل!!

قلت له : انه يتجلى واضحا في سلوكه وتصرفاته كما ان اختياره لاعضاء القيادة العليا والمستشارين يتأثر باتجاهاته وصفاته .. فمثلا المدير القائد المحنك يختار عناصر قوية مؤهلة علما وخبرة ليشكل منهم اعضاء القيادة العليا كالمعاونين والمستشارين لانه يريد ان يبني نظاما قويا في مؤسسته مستمر الوجود حتى ولو غادر تلك المؤسسة فتظل بعد تركه لها قوية مستمرة العطاء والاداء للرسالة .. أما اذا كان غير واثق من نفسه فانه يختار عناصر ضعيفة لتؤيد قراراته وتصوت بجانبه وتهش وتبش له اينما حل وارتحل لكنها سرعان ماتطعنه في الظهر حينما يبتعد عنها .. كما يختار مستشاريه من غير ابناء بلده لانه يريد ان يضمن لنفسه التصفيق له وتاييد اخطائه الجسيمة التي لايشعر بها .. ولايشعرونه عنها واختياره المبني على هذا الاساس يتم دون وعي او معرفة بمجال العمل ومدى ملاءمة خبرة المستشار وتاهيله للدور المطلوب .. لان هم هذا النوع من المدراء هو ان يصغي الجميع لآرائه ويسلمون له تاييدهم دون مناقشة .. فتجد مؤهلاتهم في واد والمهام المطلوبة في واد آخر .

المدير الكفء يتميز بالصدق وروح العمل الجماعي ويتقبل المصارحة والمناقشة الهادفة بل ويشجعها لانه يريد ان يصل الى قرار سليم لايخدم سوى مصلحة المؤسسة .. وتتجلى روحه الديمقراطية في تعامله اثناء الاجتماعات وتركه كامل الحرية لاعضاء الاجتماع ان يعطوا آراءهم دون وجل او خوف .. بينما المدير غير الكفء يشعر اعضاء الاجتماع بالاشارة او النبرة الصوتية او العين او غيرها من الوسائل ان عليهم التوقيع دون مناقشة .. وقد خفى علي فطنة هذا المدير ان جازلي ان اقول انه له فطنة ..ان القرار الذي يصنع بهذه الطريقة قد يكون قرارا مميتا للمؤسسة .

المدير الكفء يشعر بكفاءته وقدرته حينما يبارك للعاملين في المؤسسة نشاطهم الوظيفي والعلمي كما يبارك محاولات الابتكار والابداع والتطوير فيقدرها ويحفزها ويتيح لها فرص النجاح بل ويشاركهم المعاناة والتعب .. اما المدير الضعيف علما وخبرة وثقة في ذاته .. فانه يحاول الاجهاض عليها من البداية خوفا ان يهتز الكرسي من تحته وان تبرز الى حيز الوجود مواهب فذة من موظفيه فيتضاءل هو نفسه امام ذاته وامام غيره على حد سواء .. اما موقفه من العناصر الوطنية في مؤسسة فهو موقف الاذلال والتثبيط .. وكل همه ان يصطفي من



الدكتور علي عبدالعزيز العبدالقادر

يتميز بصفة التسليم له والابتسامة الخادعة المؤيدة لكل مايقول ويقرر ويفعل .. اما قبوله لكلمات الخداع والمجاملة فهو غير محدود .

هل يمكنك أيها السائل ان تعرف المدير الآن .. فاجاب بان ثمة غموضا لايزال يحجب عنه الرؤية الواضحة .. فقلت له اريد مزيدا من الايضاح لما ترمي اليه .. فقال وكيف احمي نفسي من مثل هذا المدير غير الكفء .. قلت طالما انه يتميز بالضعف وعدم الثقة في النفس والخوف من العناصر الكفوءة من منسوبي المؤسسة فانه سيلجأ الى وسائل غير منطقية في الاضرار بمن يعتبرهم خصومه فلن يقيم للضمير وزنا ولا للنزاهة والتجرد اعتبارا وسيلجأ الى وسائل غارقة في النذالة ليشوه السمعة لمن يعتبرهم عناصر منافسة .

ولكن عليك ان ترضي الله والضمير وتؤدي الواجب ويوم من الايام يكتشف معدنك .. صحيح انه قد يبطيء ذلك اليوم ويتاخر .. ولكن ستظل في نعيم من رضى الضمير عنك .. وشعورك برضاء الله سبحانه .

قال انني حريص على ان استوفي حقوقي من التقدير والترقية لانني بشر ولست ملاكا وحريص على ان اؤدي ماعلي من واجبات تجاه عملي وامتي .. الا ترى ان هذا المدير غير الكفء قد يحولني الى حطام .. قلت لا .. والف لا .. هناك تتجلى لك قدراتك وثقتك في الله سبحانه تحميك من الشعور بالخوف والوجل . ورضاء الضمير يوفر لك معينا لاينضب من السعادة والاطمئنان فسر على بركة الله .. وكن قويا بايمانك ومبادئك والله يوفقك .

تحية.. لوزارة المعارف

فهد محمد النحاس

في حديثين سابقين تحدثت عن منهج القرآن الكريم المقرر في مدارسنا وعن بعض الاسباب التي ادت الى ضعف ابنائنا الطلبة في التلاوة وطالبت في الحديث الاول بزيادة حصص القرآن الكريم وقلت « وعلى اقل القليل اذا لم يكن بالامكان زيادة حصص الجدول الاسبوعي فيكون بتقليص بعض حصص المواد التربية الاسلامية الثمانية كالفقه والتوحيد والتي يمكن الاكتفاء بحصة واحدة لكل منها بحيث تكون ثلاث حصص او اثنتين للقرآن الكريم بدلا من واحدة » وفي الحديث الثاني اعتبرت ان مادعوت اليه قد حدث وزيدت هذه الحصص واصبح الزمن كافيا يمكن من خلاله علاج تدني المستوى في التلاوة والحفظ وضمنت الحديث بعض الاجتهادات التي رأيت فيها الحل المبدئي وهي باختصار :

- ● احداث مختبرات خاصة بالقرآن الكريم يمكن استخدام اشرطة التسجيل للمصحف المعلم او التلاوة .
- ● استخدام المسجد المدرسي كمكان للتلاوة وايجاد المقرىء الجيد ويكون مقيما فيه والطلبة هم الذين ينتقلون اليه بموجب جدول موزع على جميع الفصول .
- ● يجب ان تكون سور التلاوة هي سور الحفظ وهي سور التفسير لزيادة الفائدة وتحقيق المراد من حسن التلاوة وجودة الحفظ والفهم الكامل للآيات .
- ● ادخال نظام الاختبار التحريري في منهج القرآن الكريم .
- ● اعداد كتاب مبسط في التجويد وجعله ضمن المنهج المقرر .

هذان الحديثان تركا اثرا كبيرا في نفسي لما تلقيته من ردود واقتراحات أخرى يراد طرحها ومشاركات من الزملاء ورجال التعليم والآباء .. وكنت قد عزمت على طرح بعضها زيادة في الاجتهاد ومشاركة في طرح وجهات النظر حول هذا الموضوع الذي يهم كل مسلم يؤمن بأن القرآن الكريم هو المنهج والطريق الذي فيه صلاح امة المسلمين وفيه خير الانسان وصالحه .

فعن عثمان بن عفان رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (خيركم من تعلم القرآن وعلمه) رواه البخاري .

ووزارة المعارف التي تسهر على تعليم ابنائنا والتي عودتنا دائما على اتخاذ الخطوة تلو الخطوة لتحسين الاداء التعليمي ووضع المناهج التي تكفل رفع مستوى ابنائنا الطلبة لم يكن غائبا عنها ماطرحته بدليل الخطوة الايجابية الجديدة والمتمثلة في الخطة المقترحة للجدول الاسبوعي للمرحلة المتوسطة والتي مازالت تدرس والتي وضعت بناءً على توصيات لجان اجتمعت في عدة مناطق تعليمية .. هذه الخطوة التي ان لم اعتبرها تجاوبا من الوزارة للحديثين السابقين فهي توارد خواطر جاء لتحقيق هدف معين وهو المصلحة العامة لابنائنا وبالتالي لوطننا وامتنا الاسلامية ..

وقد تضمنت هذه الخطة المقترحة :

- ● تخصيص ٣ حصص للقرآن الكريم في الثلاثة الصفوف المتوسطة .
- ● حصة واحدة للتجويد للقرآن الكريم في الثلاثة الصفوف المتوسطة .
- ● حصة واحدة لكل من التوحيد والفقه والتفسير والحديث .

كما تضمنت ايضا تعديلا في بعض المواد كالاملاء والتربية الفنية والانجليزي واضافة حصص للنشاط والتقوية .

وهذه ولاشك خطوة جيدة تؤكد ان القائمين على رعاية الابناء بوزارة المعارف يسعون دوما للرفع من المستوى التحصيلي ويؤكد ايضا بأن مرحلة الكيف قد بدأت فعلا بعد ان تجاوزنا مرحلة الكم والتي استلزمتها المرحلة السابقة .. واني احيي في وزارة المعارف هذه الخطوة راجيا ان تحقق مانهدف اليه جميعا لما فيه صالح ابنائنا ووطننا وامتنا .

حشرة غريبة تهدد نخيل المملكة

أولى الإصابات نخيل القطيف !!

يقف الفلاحون في منطقة القطيف عاجزين عن اتخاذ اي قرار او عمل اي مواجهة لهذا الموت المفاجيء لنخيلهم .. حشرة غريبة تنتشر بسرعة مذهلة بين النخيل فتنخر جذوعها حتى تموت ولا يمكن لاي مزارع من اكتشاف المرض الذي يصيب نخيله الا بعد ان تقضي عليها الحشرة حيث انها تنغرس في عمق النخلة .

نعم افة فتاكة كالايدز خلقت الذعر والرعب في نفوس المزارعين .. فعشرات النخيل تموت امام مرأى اصحابها الذين رعوها سنوات بجهدهم وعرقهم .. لذا لا عجب حينما نسمع فلاحا عجوزا يندب قائلا : « اذا مات النخل سنموت حتما .. ثم يصمت ويكمل فلاح اخر قائلا : افة اصابتنا في الكبد . ويصرخ فلاح ثالث شابا فداحة مصابه . تكسر نخلي بسبب هذا البلاء وليس من الغريب ان انكسر بعده .

هذه النعمة المفعمة بالحزن تبسط ظلالها الثقيلة على جلسات وسهرات الفلاحين وتدور مع فناجين الشاي والقهوة .

فما الذي يحدث في حقول النخل والفلاحون يشهدون درامية الحدث فنخلة تتهاوى لجرة منجل وهي في اوج عنفوانها وفلاح يصعد نخلته ليجني الرطب فيسقط راس النخلة بحمله متعثرا في التراب . واخر يسند راسه الى جذع النخلة يسمع صرير الحشرة وهي تنخر في جوف غرسته .. وهكذا .

وحينها هب الفلاحون مستنفرين طرقهم المتوارثة عبر تاريخ علاقتهم وتعاملهم مع النخلة الطويل .. فاضرموا النار في جذوع النخيل الا ان موطن هذه الحشرة لخبيئة غائر في الاعماق .. ما الحل اذن ؟

سمعت عن هذه القصة المحزنة التي يعيشها الفلاحون بسبب هذا الداء فتوجهت الى منطقة الحدث وكان لنا هذا التحقيق .

تحقيق وتصوير/ عبدالمحسن محمد حسين

● الحشرة الكاملة واطوارها

● نخلة مصابة وقد انقصف رأسها

دراسات مكثفة للتعرف على نوع الحشرة وكيفية محاربتها

نخيل الزينة الوافدة المتهم الاول

المزارعون: ما أصاب نخيلنا حالة لم نعهدها من قبل

المزارعون في حيرة

قال علي حسن صقر احد المزارعين الشباب : عندما رايت النخلة ذاوية اعتقدت ان هذا عائد الى عدم تنظيفها او قلة في السماد وقررت ان انظفها .. وما ان بدات في قطع السعف، وانا اشد المنجل فوجئت بانكسار جذع النخلة من قاعدتها وهذا امر غريب لم نعهده من قبل .. هذه الشجرة عظيمة القوى تتهاوى اثر جرة منجل، وعندما تفحصت عكرة النخلة وجدت لبها منخورا، ولم يبق الا جزء بسيط يغذيها طوال هذه المدة .

اما المزارع علي معتوق اليوسف فيقول قضيت حياتي بين النخيل وكافحت بطرقنا الخاصة كافة الآفات، التي تهدد النخيل مثل « العنقر، القارض، وابوحقب » هذه مسميات محلية لكل من « جعل النخيل وحفار ساق النخيل ذي القرون الطويلة، وحفار عراجين التمر .. حشرات معروفة، ومدى انتشارها واسع يشمل تقريبا كل مناطق المملكة، وتكافح كما يقول الحاج علي معتوق بحرق جذع النخلة سطحيا فيقضي على كل الحشرات وبهذا تنجو النخلة، او نضع قليلا من الدهن داخل الثقوب التي في الجذع فياتي النمل ويتغذى على الدهن وعلى مايحتويه الثقب من حشرات وهكذا يقضي النمل على تلك الحشرات وتسلم النخلة ، هذا مايعرف علميا بالمكافحة الحيوية BIOLOGICAL CONTROL اي استخدام الاعداء الطبيعيين في مكافحة حشرة مضرة او اي مسبب مرضي اخر ، ويعقب قائلا : ان الفلاح النشيط الحريص على نظافة نخله والعناية به في الري والتسميد نادرا ما تصاب نخيله، اما بالنسبة لهذه الحشرة فلم نفلح في التغلب عليها، وهانحن عاجزون امام ماتحدثه من تدمير في نخيلنا، حيث تقضي على النخلة القوية والضعيفة، والفتيه والعجوز، حتى الفسائل تصيبها وهي لم تفطم بعد من امهاتها .

واصطحبني الى مكان في بستانه وقال بالم : هنا كانت نخلة بفسائلها، ثم اشار الى نخلة تسمى « شيشيه » قصف راسها فهوى عند قعرها .. قائلا هذه احسن نخلة عندي .

اما سلمان ميرزا احد المزارعين فقال عندما سالته عن هذه الآفة :

لقد حاولت بشتى الوسائل لانقاذها، لانني في حيرة ان نتركها سيؤدي ذلك الى موتها وان تتبعت الحشرة في هذه الانفاق قتلت النخلة، والذي يضاعف المشكلة انك لاتستطيع تمييز النخلة السليمة من المصابة الا عندما تخرج العصارة من جذعها حيث لاحول لك ولاقوة .

وفي الواقع ان الفلاح في هذا الموقف المؤلم لم يظل مكتوف الايدي وامامه نخيله تتساقط الواحدة تلو الاخرى، اذ توجهوا الى فرع وزارة الزراعة بالقطيف وبصحبتهم عينات لهذه الحشرة فاخبروا بان هذه الحشرة جديدة ولم تعرف بعد طرق مكافحتها .

رأي كلية الزراعة

قبل انعقاد ندوة النخيل الثانية في عام ١٤٠٦هـ في شهر جمادى الثانية وصلت اول عينة الى قسم وقاية النبات وهي على هيئة حشرة كاملة ميته وشرنقه خال، وقد عرضت على الدكتور/شاكر حماد استاذ علم الحشرات في الكلية وسبق له القيام بابحاث كثيرة في مجال افات النخيل في منطقة الاحساء والقطيف ومناطق اخرى من المملكة وقال حول هذا الموضوع :

(ان هذه الحشرة غريبة على هذه البلاد .. ولم تسجل من قبل ضمن افات نخيل التمر PhOENIX DECTYLIFERA لكنها سجلت على نبات من الفصيلة النخيلية palmae وهو نخيل جوز الهند COCOS HUCIFERA لكنه لم يحدد اسمها العلمي حينذاك .

ولم يستبعد الدكتور حماد دخولها الى المملكة عن طريق استيراد هذا الصنف من الخارج حيث تستورده بكثره مشاتل نباتات الزينة في المنطقة .. وقد لاحظت الى جانب الاصابات التي على نخيل التمر ايضا اصابات على النخيل مروحي الاوراق وهو من نباتات الزينة يعرف بالوشنتونيا WASHIN GTONIA FILIFERA والاصابة متكررة في مشاتل عديدة من ضمنها المشاتل الواقعة شرق شارع الدمام - راس تنوره السريع .

وفي تاريخ ١٤٠٧/٣/٢٠هـ وصلت العينة الثانية وهي على هيئة حشرات كاملة واطوار مختلفة من يرقات باعمار متباينة وعذاري ومصدرها احدى النخيل المصابة وعمرها خمس سنوات قمت بعمل قطاعا طوليا فيها ابتداء من القاعدة حتى القمة النامية بمساعدة احد الفلاحين المتحمسين لمعرفة اسرار هذه المشكلة، وقد كان جوف النخلة يشبه خلية النحل مليئا بجميع اطوار هذه الحشرة الغريبة .

وهذه العينة الان تحت الدراسة والبحث المبدئي ويؤمل من المهتمين بمتابعة هذه الافة والوصول الى اسرارها وانجع طرق مقاومتها لانقاذ اشجار النخيل .

المشكلة من وجهة نظر المحرر

وموقفي كفيري اولا وكطالب زراعي ثانيا هو انه قد اقلقني ماتسببه هذه الحشرة من تدمير سريع لشجرة حميمة، فلم يقصني عن مهمة البحث لمعرفة كنهها انها جديدة وافدة لم ترصد من قبل جهات عملية من الافات الحشرات الاقتصادية. فمنذ ان شاهدت اول حالة اصابة وانا اسعى للتعرف عليها من خلال مناهجنا الدراسية والاساتذة المختصين الان الجهود كانت محدودة وقيد الدراسة وليست في مستوى مواجهة الخطر المحدق بالنخلة .. فكرست كل فراغي لهذا الشان ..

استعنت بالمراجع العلمية وخاصة المطبوعات التي صدرت من مناطق زراعة نخيل جوز الهند خاصة الاصدارات الهندية والاسيوية ثم الصادرة من جهات آخرى، لانني وجدت العمال الهنود العاملين في بساتين مصابة انهم يعرفون هذه الحشرة وضررها على نخيل جوز الهند .

دراسة المشكلة ميدانيا

وقمت بحصر منطقة انتشار هذه الحشرة وقد كانت اعلى نسبة اصابة تتمثل في المناطق الغربية الجنوبية والقريبة من. مشاتل نباتات الزينة وتتدرج نسبة الاصابة بالاتجاه شرقا. فقد كانت نسبة الاصابة تتراوح في بساتين النخيل من ١٠ - ٩٠٪ تقريبا ولاحظت كذلك ان اكثر النخيل قابلية للاصابة « الشيشي » كما انها تصيب النخيل في مختلف الاعمار والانواع سواء كانت مهملة او على مستوى جيد من العناية .

تسميتها

من خلال التتبع تعرفت في احد المراجع الصادرة في الهند على الاسم العلمي لها ودورة الحياة والضرر الذي تحدثه على العائل الذي سجلت عليه لاول مرة وهو جوز الهند. فهي تعرف باسم سوسه النخيل الحمراء THERED PALM WEEVIL من رتبة غمدية الاجنحة curculiondae weevils coleoptera ومن عائلة السوس rhynchophorus والجنس perrugineus. وشكلها خنفساء لونها بني محمر والاجنحة الخلفية لاتغطي مؤخرة الجسم وبها خرطوم طويل يحمل قرني استشعار جانبيين وبها على الصدر THORAX ست نقاط سوداء واضحة، والذكر يوجد به على الخرطوم تجمع كثيف من الشعيرات الدقيقة، الحشرة لها قدرة كبيرة على الطيران مقارنة بالحشرات التي تهاجم النخيل مثل حفار ساق النخيل ذو القرون الطويلة pseudo philus testaceous، وجعل النخيل cryctes eleg ans. كما وانها تنجذب نحو الضوء بشدة .

دورة الحياة :

اولا على عائلها الاول جوز الهند :

تضع الانثى « ٢٧٦ » بيضة في الجروح او الثقوب التي يحدثها الانسان او الحشرات الاخرى في جذع النخلة، والبيض لونه مبيض يفقس بعد نحو « ٢ - ٥ » ايام وتخرج منه يرقات بيضاء مصفرة ذات راس احمر مزود باجزاء فم قوية، حركتها دودية وسريعة وهي لاتحمل اي زوائد على جسمها .. تكمل اليرقة نموها بعد مضي « ٣٦ - ٧٨ » يوما والعذارى داخل شرانق تصنع من النشارة والانسجة التي تمضغها اليرقات، وتنبثق الحشرة الكاملة خلال « ١٢ - ٣٣ » يوما لكنها تبقى داخل الشرنقة لمدة تتراوح من « ٤٠ - ٤٥ » يوما يمكن تحسسها بواسطة حركتها واهتزازاتها .

اما دودة حياتها على نخيل التمر فهي قيد الدراسة. لكنني عندما قمت مع المزارع علي عبدالله كاظم الجشي .. بفتح احدى نخيله المصابة طوليا ابتداء من القاعدة حتى القمة النامية « الجماره » شاهدنا جميع اطوار هذه الحشرة اعمار مختلفة من اليرقات متباينة في اجسامها وعذارى في شرانق برميلية الشكل منسوجة بطريقة محكمة من النشارة والانسجة الممضوغة .. وكان طول هذه الشرانق يتراوح بين ٥ - ٦ سم وقطرها عند منتصف الشرنقة يبلغ « ١,٥ - ٧,٥سم » وتتواجد هذه الشرانق عادة اما داخل جذع النخلة على اعماق بسيطة في انفاق متصلة بفتحة في الجذع، او في اباط الاوراق المركبة « بين الليف والكرب » وهذه الشرانق موجودة باعداد كبيرة ومرتبة ترتيبا دقيقا، تخرج منها الحشرات الكاملة والمدة بين كل طور واخر في نخيل التمر لم تحدد بعد .

اصابات النخيل

الاضرار التي تسببها يعادل ماتحدثه على نخيل جوز الهند الا انها تهاجم النخيل التي عمرها مافوق السبع سنوات. اما في نخيل التمر فتهاجمها في مختلف الاعمار فقد لاحظت اصابات على نخيل لايزيد عمرها على الثلاث سنوات واخرى عمرها يزيد على العشرين سنة .

وتبدا الاصابة بخروج عصارة ذات لون بني كثيفة ذات رائحة مميزة لدى الفلاحين تخرج من الثقوب الموجودة على الجذع، كما تبدا النخلة في الشحوب ويميل سعفها الى التهزل وفي المراحل المتقدمة من الاصابة يصبح جوف النخلة عبارة عن انبوبة مليئة بالنشارة والاطوار المختلفة باعداد كبيرة جدا .

عند ظهور هذه الاعراض تستمر النخلة مدة تطول او تقصر حسب اشتداد الريح. فاذا كانت الرياح قوية مع بداية فصل الصيف ينكسر جذع النخلة بعد ايام معدودة لكثرة مابه من انفاق عميقة احدثتها اليرقات، وعندما تكون الريح هادئة مثل هذه الايام والنخلة موجودة في موقع محمي تستمر النخلة حتى تموت واقفة من جراء تغذية اليرقات على لبها باتجاه القمة النامية .

وقد شاهدنا اصابة في نخلة « فحل » ذات جذع سميك جدا وطولها يصل ٤ امتار نخرت بكاملها من عمق ٦٠ سم . من نحو القاعدة حتى القمة النامية « الجمارة » والصعوبة تكمن في ان النخلة المصابة لايمكن معرفتها الا بعد خروج العصارة او ذبولها وهذا دليل على وجود انفاق غائرة داخل جوفها في هذه الحالة تصبح النخلة مهددة بالسقوط .

وسائل مواجهة الخطر

من اهم طرق الوقاية والعلاج لهذه الافة :

■ المعاملة الفيوريدان المحبب furi-dane - granular بمعدل ٢٠ جراما لكل متر مربع ويتم وضع المبيد على بعد ١٢٥سم حول جذع النخلة وعلى عمق ٣٠سم وتوضع كمية من المبيد لاتزيد عن ١٥٠ جراما للنخلة ثم يدفن المبيد ويرص سطح التربة ويبلل اذا كانت الارض جافة واذا كانت النخيل تروى بشكل دوري لايلزم تبليل التربة .. وبطبيعة المبيد الجهازية سوف ينتقل مع العصارة عن طريق الجذور الى باقي اجزاء النخلة. ويقتل كل مابداخلها من حشرات كاملة او باقي اطوار مختلفة ويجب ان تتم المعاملة بعد قطع التمر مباشرة ويحتر من اجراء المعاملة، والنخلة محملة بالثمار خشية وصول المبيد الى الثمار، وتكرر العملية بعد شهر من اجراء المعاملة الاولى .

ونظرا لارتفاع سعر هذا المبيد حيث بلغ سعر البرميل زنة ٢٥ كجم ٥٠٠ ريال وهو سعر باهظ .

■ ازالة النخيل الميتة وبقايا الجذوع وحرقها لقتل مابها من حشرات كاملة او اطوار آخرى على حد سواء وذلك لمنع انتقالها للنخيل السليمة .

■ نظرا لميل هذه الحشرة الى الضوء يجب على المزارع قتل مايشاهده من حشرات كاملة وذلك لتقليل اعدادها .

■ عدم غرس الفسائل الا بعد التاكد من خلوها من الاصابة ومعاملة الفسائل قبل الغرس باي مبيد جهازي طويل المدى مجدي جدا، كما ان تقليم « تجليس » النخيل يفيد كثيرا من ناحية وقائية .

■ المكافحة التشريعية والتي تقوم الجهات الارشادية الحكومية والمتمثلة في فروع وزارة الزراعة وهيئة مشروع الري والصرف ومحطة التجارب والابحاث الزراعية في المنطقة .

فعليها ان تقوم بحملات مسح شاملة لنخيل المنطقة ومشاتل نباتات الزينة، ومكافحة المصاب منها واعدام الميت منها حرقا .

■ الحجر الزراعي : هذه الحشرة تنتشر في بلادنا وتهدد النخيل ليس في منطقة القطيف فحسب بل في بقية المناطق .

وهذا ينبهنا الى التشديد في مراقبة مايدخل المملكة من نباتات قد تكون حاملة لآفات وامراض، كما يجب التشديد على نقل الفسائل من منطقة القطيف الى اي مناطق آخرى من المملكة .

ويعترض عملية المكافحة بعض العوائق مثل :

١ - وجود بعض النخيل المهملة من قبل ملاكها الذين يمتهنون حرفا آخرى ولايعتمدون عليها في دخلهم .

٢ - كما ان الفلاح المستاجر بعقد قصير الاجل يتراجع عن شراء مثل هذا المبيد الباهظ التكلفة لانه قد لايجني ثمار هذا النخل وذلك لانتهاء عقده .

وبعد :

فإن هذه الحشرة قد اصبحت مصدر ازعاج حقيقي نتيجة فتكها على النخيل التي تعتبر احد مصادر الثروة الوطنية خاصة وهي تنتشر في رقعة زراعية كبيرة .


● المزارع عيسى مرزوق ونخلته المصابة

● الفلاح سعيد صاحي يشير الى عدد من النخيل الميتة

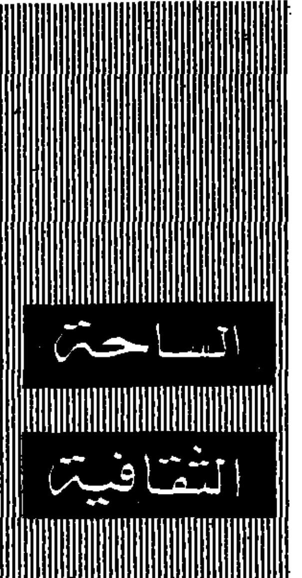
اليوم الثقافي

الاحد ١١ جمادى الاولى ١٤٠٧هـ العدد ٤٩٥٨

الحياة مسرحية هزلية .. اسخف ما فيها أن تكون انت الممثل الوحيد، والمخرج الوحيد، والمصفق الوحيد أيضا !!
(..........)

داخل العدد

- قصيدة.. اعتذار عمر الشيخ
- حوار مع المستشرقة كارمن
- تحقيق حول اهم كتاب في ٨٦



اكتشاف آثار مصرية جديدة

القاهرة ـ كشفت بعثة هيئة الاثار المصرية التي تجري حفرياتها في منطقة عين شمس الشرقية عن مقبرة اثرية لكبير كهنة الإله « رع » بالدولة الحديثة واحد الامراء بالدولة الوسطى تعود الى ثلاثة الاف عام وتحتوي المقبرة على تابوتين من الحجر الجيري ومجموعة من الاجسام المحنطة وعدد من التماثيل والاواني والقلائد الذهبية واواني فخارية مختلفة الاحجام والاشكال التي كانت تستخدم في الحياة اليومية للمتوفى بالاضافة الى لوحة كبيرة من الحجر الجيري تصور عملية تقديم القرابين للالهه .

كما كشفت بعثة هيئة الاثار المصرية التي تجري حفرياتها في منطقة « شعاره » عن مقبرة موتي ـ كاتب السجلات العسكرية في عصر الاسرة الفرعونية السادسة .

وعثر بداخل المقبرة التي يبلغ عمقها عشرة امتار ويتم الوصول الى حجرة الدفن عن طريق « بئر » على تابوت من الحجر بداخله اربعة تماثيل نقشت عليها رسوم من كتاب الموتى الفرعوني وهي من التماثيل النادرة والفريدة اضافة الى اربعة تماثيل لصاحب المقبرة بحالة جيدة .

كما عثرت الهيئة في المقبرة على تابوت اخر اسود اللون نقشت عليه كتابات باللون الاصفر يجري ترجمتها لمعرفة الاسم الذي يرجع انه من نفس عصر الاسرة السادسة والعشرين وتحته « بئر » يحتمل وجود اثار بداخله .

بين معارض الكتاب وازدهار الثقافة العربية

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ عاطف مصطفى :

يفتتح في القاهرة يوم ٢٠ يناير ١٩٨٧ اكبر معرض للكتاب وهو معرض القاهرة الدولي التاسع عشر للكتاب والذي يتجمع فيه اكبر عدد من دور النشر العربية والاجنبية .

وهذا المعرض اكتسب شهرة عريضة ، ناهيك عن المشكلات التي كانت تحدث في السنوات الاخيرة بسبب اشتراك اسرائيل في هذا المعرض ، وما يترتب عليه من وقفة شجاعة لاغلب الكتاب والمثقفين المصريين والعرب ، وما كان يحظى به النجاح الخاص بعرض الكتب الفلسطينية من اقبال يفوق الوصف ، والهتاف لفلسطين وحياة شعبها حرا ابيا وضرورة الوقوف بجانب الحق الفلسطيني الضائع .

وقد شهد معرض القاهرة الدولي الثامن عشر للكتاب في العام الماضي ظاهرة جديدة وهي اقامة ندوات ثقافية يحضرها كبار الكتاب والادباء ويشارك فيها رواد المعرض بالحوار والمناقشة ، ومن بين الذين حضروا تلك الندوات الاديب نجيب محفوظ والاديب ثروت اباظة والدكتور احمد هيكل وزير الثقافة والدكتورة سهير القلماوي والدكتور سمير سرحان وغيرهم من الادباء المصريين الذين ناقشوا العديد من القضايا الثقافية المعاصرة ، التي تواجه الامة العربية .

ومثل هذه المعارض الخاصة لها اهمية للقارىء والمثقف العربي فضلا عن انها تتيح للثقافة ان تنتشر بين افراد الشعب كما انها تعطي الفرصة للقارىء لاختيار اللون الثقافي الذي يحب قراءته ويستطيع ان ينتخب من بين عشرات الآلاف من الكتب المعروضة ما يود قراءته والتعرف على ما يحتويه من فن وثقافة ان ازمة الثقافة التي تحياها الامة العربية تحتاج منا ليس فقط الى معرض واحد بل انها تحتاج الى العودة من جديد الى الكتاب العربي والثقافة العربية ففي زحمة ما تنتجه التليفزيونات من برامج ثقافية هابطة ، وما نشهده من اعمال فجة يروجها موزعو الفيديو في كل مكان توقفت القراءة تقريبا . ولم يعد يهتم بها سوى قلة قليلة من الباحثين واساتذة الجامعة وطلابها وللاسف ان ذلك يتم فقط في مجالات التخصص !

ولابد ان نتوقف طويلا امام ظاهرة تقهقر الثقافة العربية في مواجهة المد الاعلامي . الذي بدت اخطاره مع انتشار وسائل الترفيه التي يروج لها المد الاستعماري بذكاء شديد في كل المنطقة العربية . ولا ينبغي ان تتوقف اقلام الكتاب ولابد من العودة الى ثقافتنا والى ينابيعها المتدفقة التي لا تنضب . وهناك الكثير من الوسائل التي يعرفها اولو الراي والمخبرة .

هناك قضايا كثيرة تقال في مجال نشر الكتاب العربي وتظل هذه القضايا حينما يبدأ الاعداد لمعرض للكتاب مثلا ، او يتوجه قارىء لاقتناء وشراء عدد من الكتب .

اولى هذه القضايا الشكوى من المنافسة بين دور النشر الرسمية ودور النشر الخاصة .. وهذه المنافسة كما يرى البعض في صالح الكتاب وفي صالح الثقافة العربية . لان الدور الذي يمكن ان تلعبه المؤسسات الرسمية لا يمكن باي حال من الاحوال ان يتوفر للقطاع الخاص وهو دور فيه تدعيم للثقافة ككل وهو الذي يجعل الكتاب الصادر عن المؤسسة العامة في اي بلد ، اقل بكثير مما يصدر عن المؤسسات الخاصة لاختلاف دور كل منهما فمثلا في كتب التراث كتاب من عشرين او ثلاثين مجلدا ، نجد ان تكلفته ومجالات توزيعه يعجز عنها القطاع الخاص كما ان المتتبع لاغلب ما صدر خلال الربع قرن الاخير من المطولات يجد وراءها دائما المؤسسات الرسمية والتي تتبلور اخيرا في دور نشر تتولاها الحكومات مباشرة وبالكامل ، كما هو الحال في بعض البلدان العربية ولذا فان دخول المؤسسات الرسمية في مجال النشر سيضع اقدامنا على بداية نهضة ثقافية وعلمية ، كما ان تعاون المؤسسات العامة والخاصة كل منها في ميدانها ومجال تخصصاتها سيؤدي الى دعم الكتاب العربي ، وزيادة انتشاره .



● نجيب محفوظ ●

● احمد هيكل ●

واذا كنا نتحدث عن انتشار الثقافة العربية فذلك يجعلنا نتوقف ايضا امام ظاهرة ارتفاع سعر الكتاب الخليجي وهو من الاسباب الحقيقية وراء تاخير انتشار الكتاب الخليجي بالاضافة الى عدم وجود شركات توزيع تقف وراء طموحات الشباب المثقف الخليجي ونشر اعماله وقصور دور الاعلام عن اعطاء الكاتب الخليجي حقه من النقد الموضوعي مع عدم وجود قائمة تعريف بالكتاب الخليجي وعدم وجود تغطية كافية من المؤلفين لكل تخصصات .

وللاسف الشديد فان اغلب الناشرين في العالم العربي مازالوا يؤمنون بان الادب الخليجي ادب بيئة وادب منطقة محددة ، تاثر بالتراث والتقاليد وحافظ عليها ، ولذا فان التنوع فيه نادر وهذه النظرة الخاطئة كانت تمثل سياجا ، امام كافة الاعمال الجادة لادباء وكتاب وشعراء المنطقة .

وهناك ضرورة ملحة في دعم الكتاب الخليجي لينتشر في ارجاء الوطن العربي ولكي يتم التلاقي بين الكتاب الخليجيين وكل المثقفين على مستوى العالم العربي .

صحيح ان دعما تلقاه بعض الكتب ولكننا نتمنى ان نرى كل ادباء دول الخليج بيننا في كل حين ، ولن يتم ذلك الا بانتشار اعمالهم من خلال كتبهم ودواوين شعرهم .

ويبقى لاي تجمع ثقافي سواء من خلال معرض الكتاب ، او ندوة تناقش قضايا ثقافية او ادبية لها اهمية خاصة في ازدهار الفكر والثقافة على مستوى الوطن العربي الكبير .

وبقدر تشوقنا لمعرض الكتاب بالقاهرة بقدر لهفتنا على ان تتم الفائدة بين المثقفين لكل ما يقدم من خلال الكتب التي تعرض فيه ونحرص جميعا على شرائها وقراءتها .

كلمات في الهامش

النشر هنا .. وهناك!

بعد طول تأجيل قرر عدد من ادبائنا ان يخرجوا مجموعاتهم الى النور . لكن مايبدو ـ حتى الان ـ ان هذا القرار قد جاء متأخرا بعض الشيء، فالاندية الادبية « كلها » وجمعيات الثقافة والفنون بكل فروعها قد حجزت كل مطابعها وورقها لأخرين سباقين دائما « ولمدة عام كامل وربما عامين » .

الاصدقاء قرروا ان يطبعوا نتاجهم على حسابهم الخاص فلم يكن هناك من وسيلة آخرى .. سوى حفظ هذه الاعمال في الادراج لزمن قادم .. ربما طال الى درجة ان يتبرأ الكاتب من كتابته .. او ينساها لانها تأخرت كثيرا عن زمنها .

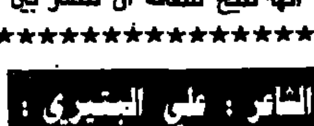
يستطيع المتابع الان ان يتأكد من ان تصريحات رؤساء الاندية الادبية، ومسؤولي جمعية الثقافة عن فتح ابوابهم لنشر نتاج كل الطاقات الجديدة والفاعلة في الحركة .. هي تصريحات تستعيض بالكلام عن الفعل .

واذا كان الحديث ينصب على هذه الاصدارات التي تتحفنا بها هذه الاندية بين وقت وآخر .. فان من المفيد القول انه عدا الجدية النسبية التي تتسم بها اصدارات نادي جدة الادبي، واصدارات آخرى متفرقة تقدمها بعض النوادي الاخرى .. فان الاغلب من هذه الاصدارات يتسم بهزال وتكرار ثقافي واضح، هذا من ناحية، ومن ناحية فانها دائما تبدو لنا كمطبوعات خارج زمنها، ومكانها .. ولهذا فانها دائما مصب انتقاد معظم كتابنا .. ولن اكرر نماذج كثيرة تعرض لها الزملاء هنا .. وهناك .. ولكن .. لنعد الى بعض الاندية ـ الآن ـ التي حجزت مطابعها لمدة سنة واكثر .. ولنسأل : هل ستخرج هذه الكتب ـ التي حجز لها الورق والمطابع ـ عن السياق الثقافي الذي انجب الكم الاكبر من المطبوعات التي لم تستحق اية التفاتة علية او عربية ؟

يبدو اخيرا اننا نسرد انطباعات عامة يقر بها الجميع .. ولكن .. ألا يمكن للجنة منتقاة من مثقفي وكتاب واكاديميي الوطن .. الا يمكن لهم ان يحلوا هذه الاشكالية العتيدة بحيث نتطلع الى يوم نفخر فيه بمطبوعاتنا امام الآخرين .

فقط .. انظروا الى ماانتجته دور نشر المغرب في ثلاث سنوات اخيرة فقط، وانظروا الى ماانتجناه خلال عقود من الزمن .. لتروا الفارق والمفارقة !

محمد الدميني



المربد ركام شعري

تحدث الشاعر الاردني علي البتيري في حديث الى جريدة الجزيرة عن تقويمه للشعر في المربد السابع فقال :

ان ماسمعناه من شعر لم يكن في المستوى المطلوب، هناك قصائد جيدة لكنها ضاعت او اختفت تحت ذلك الركام من الكم الشعري المتداعي امام سمع الجمهور وبصره .. بعض الشعراء يحس المتلقي بانهم مبتدئون لم يتخطوا طور القرزمة في الشعر، وهناك نفر آخر من الشعراء التقليدين كانوا ناظمين لايعرفون من الشعر الا اوزانه .. هؤلاء كانوا سببا في تدني المستوى الشعري لهذا العلم « .. » .

لكي يبلغ الشعر العربي المعاصر المستوى اللائق لابد ان يتخلص من هذه الحيرة بين الاصالة والمعاصرة ومن التردد بين التقليد والتجديد ولابد للشعر العربي المعاصر من ان يتسم بالسمعة العالمية التي تؤهله للوقوف بجدارة في طليعة الشعر العالمي .. من ناحية ثانية على القصيدة العربية تقليدية كانت ام حديثة ان تتصف بعدوى الانتشار بين الجماهير .. اما عن تجربته مع المهرجان فقد قال الشاعر البتيري :

ان مهرجان المربد يظل يشكل ملتقى حرا للابداع العربي على صعيد الشعر، وبالمشاركة والاحتكاك والتفاعل لابد ان يخرج الشاعر بفائدة تشكل اضافة نوعية الى تجربته وتمكنه من مواجهة الذات من خلال مواجهة الجماعة .

اما عن القصائد المهمة في المهرجان فقد قال : اعجبتني قصيدتان .. اولى للشاعر احمد سليمان الاحمد .. فرغم انها قصيدة عمودية فهي تتميز بالرصانة اللغوية وبشراقة الصور الشعرية بالاضافة الى صدق التجربة وحرارة المعاناة .. وهي قصيدة معاصرة بمعنى الكلمة تتنفس من رئة الشعر الحديث. وهناك قصيدة للشاعر شوقي بزيع وهي قصيدة متطورة متنامية الصور، تتصارع فيها المواقف الشعرية وتتالق في عالمها الدراما الشعرية في جو ملىء بالعاطفة الوطنية المشبوبة زاخرة بالابتكار والتخطي الجميل للغة السائدة .

متحف ما قبل الاسر الفرعونية

القاهرة ـ يفتتح في مدينة بور سعيد الشهر الجاري احدث متحف اثري في مصر ويضم ستة الاف من القطع الاثرية المصرية منذ عصر ما قبل الاسر الفرعونية حتى عصر الخديوي اسماعيل .

وتشتمل المعروضات على مجموعات من التماثيل الملكية وموائد القرابين وتماثيل للالهة وادوات الزينة كالمكاحل والمراود والامشاط والمسارج ذات زخارف تمثل الاساطير ومجموعة من الايقونات الملونة تمثل السيدة العذراء والسيد المسيح وقطع من المنسوجات وكراسي المصاحف .

ويضم المعرض ايضا العربة الملكية التي استخدمها الخديوي اسماعيل اثناء الاحتفال بافتتاح قناة السويس ومجموعات من ادوات المائدة ذات الزخارف والرسومات النباتية والحيوانية .

العثور على نقوش للانسان القديم

موسكو : عثر الجيولوجيون السوفيت في كهف نهر سيم الواقع جنوب الاورال على رسوم منقوشة على الصخور تعود للانسان القديم وتمثل مشاهد وحيوانات منقرضة كالماموث والجياد العملاقة .

ويعمل العلماء السوفيت في الكهف المذكور منذ ستة اعوام وتشبه الرسوم المكتشفة النقوش المشهورة في بعض كهوف فرنسا واسبانيا .

وقد تعرضت الرسوم الى فحوص بالاساليب العصرية العلمية اثبتت ان عمرها يعود الى خمسة عشر الف عام مضت .

مسجد اثري في كينيا

اكتشف علماء الاثار اطلال مسجد يرجع تاريخه نحو الف عام على الساحل الكيني وبذلك يعد اقدم اثر معروف للحضارة الاسلامية في شرق افريقيا .

وصرح ريتشارد ويلدنج رئيس قسم الاثار الساحلية في متحف كينيا الوطني بان فريقا بريطانيا اكتشف المسجد بين اطلال سوق تجاري صغير في جزيرة « باتي » بالقرب من الحدود مع الصومال حيث اكتشف الفريق بناء صغيرا مربع الشكل ذا اساس من الحجر الجيري تحت مسجد بني في وقت لاحق .

ويقول ويلدنج ان المستوطنة التجارية كانت تعد بمثابة مجتمع صغير يتالف في الغالب من مجموعة من الاشخاص السود من سكان المنطقة الاصليين وربما من عدد قليل من التجار القادمين من جنوب المنطقة العربية .

وفاة الكاتب الموسيقي باياردا

مدريد ـ توفي في احدى مصحات مدينة اليكانيه في اسبانيا مؤخرا الكاتب الاديب والموسيقار والمؤلف الموسيقي الكاتالاني فرانشسكو كاسانوف بايادرا .

وقد كتب كاسانوف بايادرا مؤلفة تسبيحه حب الى مواطن هندي بعد ان عاش في الهند عدة سنوات ربطته خلالها بشاعر الهند الكبير رابندرانات طاغور اعظم شعراء الهند علاقات ودية وطيدة وحصل على عدة جوائز مهمة نتيجة مؤلفاته الموسيقية .

معرض للفنان الارميني « اغانسيان » في عمان

عمان ـ افتتح هنا مؤخرا معرض فني للفنان ميخائيل اغانسيان من جمهورية ارمينيا السوفيتية .

ويشتمل المعرض على ٢٥ لوحة فنية مرسومة بالوان زيتية تصور مظاهر مختلفة من الحياة الاجتماعية في جمهورية ارمينيا السوفيتية .

من جهة اخرى افتتح مؤخرا بجامعة اليرموك الاردنية معرضه للرسومات الفنية التشيكوسلوفاكية .

ويشتمل المعرض على ٧٩ لوحة مستوحاة من الطبيعة والعادات والتقاليد الشعبية التشيكوسلوفاكية .

كما يقام في عمان حاليا معرض الفن التشكيلي الاول لجامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية .

ويشتمل المعرض على ٤٣ لوحة من رسم طلبة الجامعة وطلبة جامعة اليرموك وفنانين اردنيين تعبر عن الحياة الطبيعية والتراث .

الفنان الامريكي « ماهيو » يحاضر في قطر

الدوحة ـ تفتتح الجمعية القطرية للفنون التشكيلية اليوم السبت الورشة الاولى لفن الرسم الزيتي يحاضر فيها الفنان الامريكي ريتشارد ماهيو .

ويشارك في هذا العمل الفني فنانون خليجيون يستمعون خلاله الى محاضرات حول تاريخ الفن بواسطة الافلام السينمائية والشرائح الملونة .

ويقول الفنان الامريكي ماهيو ان الورشة ستعطيني افكارا جديدة تفيد عملي واكتسب خبرات جديدة .

وعن اتجاهه الفني اضاف انه يركز على التغيرات الدقيقة البارعة في الطبيعة فانا لا انقل الطبيعة كما هي انما ما يعكس جوهرها .

ويستطرد قائلا : انه ينتمي الى مدرسة مستقلة لم تتاثر باي منهج اوروبي فلوحاته تصور الطبيعة ويرجع ذلك الى اصله من الهنود الحمر كما ان له بعض الاصول الافريقية وكلاهما يميلان الى الطبيعة ومنها يستقى الالهام .

مشروع للرموز العلمية العربية

عمان ـ تبدأ في مجمع اللغة العربية الاردني في السابع والعشرين من الشهر الجاري ندوة بعنوان مشروع الرموز العلمية العربية، الذي وضعه مجمع اللغة العربية الاردني .

ويشارك في الندوة التي تستمر ثلاثة ايام رئيس اتحاد المجامع اللغوية العربية الاستاذ الدكتور ابراهيم مدكور ومدير عام المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم الدكتور محيي الدين صابر وعدد من الخبراء المختصين في البلدان العربية .

وكان المجمع قد عهد الى لجنة من الاساتذة الاردنيين المختصين في الرياضيات والفيزياء والكيمياء منذ عام ١٩٨٢ للعمل على وضع مشروع متكامل للرموز العلمية باللغة العربية .

مسابقة ثقافية

اعلنت عمادة شئون الطلاب بجامعة الملك سعود بالرياض عن مسابقتها الثقافية الكبرى التي تتكون من ستين سؤالا رصدت لها جوائز كبرى تبلغ في مجملها اكثر من مائة الف ريال .

واشار عميد شئون الطلاب بالجامعة الدكتور عبداللطيف جاسم الحشاش الى انه تم اصدار كتيب يشتمل على اسئلة المسابقة وشروطها .

وقال عميد شئون الطلاب ان المسابقة مخصصة لطلاب وطالبات الجامعة فقط مشيرا الى ان هذه المسابقة تطرحها العمادة ضمن مسابقات لهذا العام ولاول مرة بقصد تنمية وزيادة الاطلاع في مختلف المعارف لصقل مواهب طلاب الجامعة وتشجيعا لهم على المزيد من البحث .

المعرض الخاص لجمعية الكويت التشكيلية

افتتح في الكويت المعرض الخاص الثامن عشر للجمعية الكويتية للفنون التشكيلية .. وهو المعرض السنوي الذي تقيمه الجمعية لاعضائها .. وقد اشترك في هذا المعرض اربعون فنانا وفنانة قدموا اكثر من ثمانين عملا فنيا كانت في معظمها اعمالا زيتية وقد تفاوتت قدرات الفنانين الرواد منهم والجدد .

وقد عاد استلهام البيئة ليحتل الاختيار الاول بين اعمال الفنانين اذ غلب تصوير البيئة تصويرا كلاسيكيا يقترب من النقل .. بينما تبدو كوسيلة مقبولة كموضوع لدى فنانين آخرين .

وقد اختار بعض الفنانين فن السدو لاستلهام اعمالهم . كما لجأ عدد آخر منهم الى استلهام التراث في الزخرفة وفي الموضوع .

ومن الملاحظ ان عددا من الفنانين قد ثبتوا على الاسلوب الذي عرفوا به وطوروه مثل : ايوب حسين ، وابراهيم اسماعيل . كما لوحظ ان بعض الفنانين غيروا اسلوب عملهم مثل : خليفة القطان ، وعلي نعمان .

واذا كانت التكوينات والطبيعيات الصامتة من اوضح ما منحه المعرض من اعمال بعد تصوير البيئة والتراث فان عددا من الفنانين استطاع ان يقدم مضامين متميزة .

ولا شك ان المعرض يضم جهودا فنية كبيرة وان بعض الاعمال التي تصور البيئة جيدة كما لدى الفنان عبدالعزيز ارتي .

بينما حفلت اعمال اخرى بضعف اسلي واتجه بعضها الى ما يشبه الكاريكاتير في تصوير الاشخاص في غير مكانه . بينما تداخلت اساليب مختلفة في بعض الاعمال دون حاجة او قدرة وربما يعود هذا الى كثرة الهواة المشاركين في المعرض .

وقد شارك سامي محمد بعمل هام عن « صبرا وشاتيلا » الذي يعتبر من اهم اعمال المعرض لقدرة هذا الفنان على التعبير عن الموضوع الذي يطرقه .

معرض للكتاب الألماني في جامعة اليرموك

عمان/اليوم :

اقيم في جامعة اليرموك الاردنية معرض للكتاب الالماني، وذلك بالتعاون مابين الجامعة والسفارة الالمانية في الاردن ومؤسسة فردريك فريدمان للنشر في فرانكفورت .

وقد ضم المعرض الفا وخمسمائة كتاب ومرجع باللغة الالمانية في حقول الطب والهندسة والاقتصاد والزراعة والفيزياء والحاسب الالكتروني، اضافة الى كتب عن فن العمارة، بما فيها فن العمارة الاسلامية والمصرية القديمة .

كما ضم المعرض كتبا عن الآثار الاردنية، تضمنت دراسات باللغة الالمانية عن البتراء وجرش وعمان وام قيس، « موقع اثري في شمال الاردن » واثار طبقة فحل والقصور الاسلامية في صحراء الاردن .

كذلك تضمن المعرض مؤلفات الروائي الطيب الصالح مترجمة الى اللغة الالمانية، وكتابات بعض المستشرقين الالمان عن العالم العربي والاسلامي، بخاصة الانتاج الادبي العربي في كلاسيكيته .. هذا اضافة الى بعض الكتب العربية التي تتناول التراث العربي وطبعت في المانيا .

وضم كذلك كتبا باللغة الانجليزية حول موضوعات مختلفة، اضافة الى طبعة خاصة للقرآن الكريم باحجام متعددة من انتاج مؤسسة فردمان .

كما اقيم معرض للصور عن حياة وانجازات العالمين الالمانيين في ميدان الفيزياء « جيمس فرانك » و« ماكس بورن » بمناسبة مرور مائة عام على ميلادهما .

كتاب للاطفال من الكويت

الكويت ـ صدر هنا كتاب للاطفال تحت عنوان « الشجرة » للمؤلفة منيره مصباح رئيسة القسم الثقافي في صحيفة الرأي العام الكويتية .

ويتناول الكتاب قصة حياة انسان فلسطيني منذ بداية تشرده واحتلال الصهاينة لارضه فلسطين مرورا بالمعاناة التي عايشها ابناء امته بالمخيم وصموده وعمله من اجل استرجاع وطنه المغتصب .

هذا وتعد رسومات الكتاب الذي هو الرابع في سلسلة القصة الفنان عفتي مظهر .

كتاب يعود ريعه لمكافحة جوعى افريقيا

لندن ـ اعلن في بريطانيا عن مشروع لاصدار كتاب يشترك في كتابة مادته مجموعة كبيرة من المؤلفين والروائيين ويخصص عائده لمكافحة الجوع في افريقيا .

واوضح ريتشارد كورنيس المشرف على المشروع انه يتمنى ان يكون هذا المؤلف من النوع الكوميدي الذي يجذب الالاف لشرائه لانه ليس بالضرورة ان يكون الكتاب المخصص للخير من النوع الجاد .

اضواء جديدة حول حياة شيلي وبايرون

نيويورك ـ تلقي مجموعة من المخطوطات والرسائل كتبها شاعرا القرن التاسع عشر الانجليزيان شيلي وبايرون واصدقاؤهما وزوجاتهما واحباؤهما الضوء على حياتهما الخاصة المتداخلة المضطربة .

ويقول السيد دونالد ريمان الدارس الذي امضى ٢١ عاما من عمره لجمع هذا المجلد انه مثل ان يكون لديك عدة اصدقاء يطلعك كل منهم على دوره في المعركة .

وقد اهدت مؤسسة كارل وليلي فورجها يمر في الشهر الماضي هذا المجلد الذي تقدر قيمته باكثر من ٢٠ مليون دولار الى مكتبة نيويورك العامة .

ويضم المجلد حوالي ٨٫٠٠٠ مخطوط ورسالة كتبها بيرس بيسي شيلي ويتألف من ١٢٫٠٠٠ كتاب تتناول حياة شيلي واللورد بايرون والروائي والفيلسوف وليام جودوين وكثيرين غيرهم يدخلون في دائرة حياتهم .

ومن المقرر نشر المخطوطات في ١٢ مجلدا تم بالفعل نشر ثمانية منها وقد قام السيد ريمان بالتدريس في عدة جامعات منها جامعتا كولومبيا وذا سيتي في نيويورك . وهو متفرغ الان لاعداد المجموعة للنشر .

وستعرض بعض الوثائق التي تثير اهتماما خاصا في عرض علم حتى ١٤ شباط فبراير القادم . وتضم مجموعة الوثائق رسائل رومانسية بين توماس جيفرسون هوج الذي كان صديقا لشيلي وبين زوجتي شيلي هارييت ومن بعدها ماري .

وكانت ماري وهي ابنة وليام جودوين قد هربت مع شيلي في علم ١٨١٤ بعد ان باء زواجه من هارييت بالفشل ، وقد تزوج ماري بعد انتحار هارييت في كانون الاول ديسمبر علم ١٨١٦ .

وكتب كينث نيل كاميرون الذي حرر بعض المخطوطات لم يكن الخطا في حبه لهارييت في تسببه في إيلامهابتلميحات ومطالب كانت بغيضة بالنسبة لها .

ويشتمل العرض الذي ستقيمه المكتبة خطابا يعود تاريخه الى علم ١٨١٧ من ماري الى هوج وحصلة شعر كان هوج قد طلبها . وفي ذلك الخطاب تعد ماري التي كانت حاملا من شيلي هوج بلقاء جنسي بعد انتهاء فترة حملها ويقول السيد ريجان ان الامر انتهى دون حدوث ذلك اللقاء .

وتحتوي مجموعة الوثائق ايضا على رسائل ومخطوطات تتعلق بعلاقة ثلاثية بين شيلي وماري وكلير كليرمونت اخت ماري من امها .

وقد اصبحت كليرمونت في وقت لاحق وخلال صيف عام ١٨١٦ عشيقة لبايرون وانجبت منه طفلة هي اليجرا .

كما تضم المجموعة مخطوطات ورسائل من بايرون لزوجته انابيلا كتلك القصيدة التي كتبها تحت عنوان « وداعا » .

ويصاحب تلك القصيدة خطاب اعتذار يائس يشير الى انهاء زواجهما التعس .

فقد كتب اليها قائلا ارسل اليك اول ما حاولت كتابته عنك وقد يكون هو اخر ما اكتبه على الاطلاق

وكانا قد تزوجا في كانون الثاني يناير علم ١٨١٥ وكان زواجا غير سعيد منذ البداية وقد تركته بعد عام من الزواج .

وكتب كاميرون في الكتاب الرابع عن شيلي ودائرته ومع التاكيد الكبير على وجود علاقة جنسية بين بايرون واوجوستا وجدت انابيلا ان دورها في المنزل هو الطرف الثالث مع بايرون واخته في تجربة اشتملت على تسترها على شبكة كاملة من اللااخلاقيات الجنسية والاجرامية والسياسية

المثقفون يجيبون على سؤال:

ماهو أهم كتاب قرأته العام الفائت؟

الكتابة والتناسخ
مفهوم المؤلف في الثقافة العربية

هل يسال الطفل عن مصدر الحكاية واصلها ؟

هل يصر على معرفة المؤلف لكي يمارس متعة استقبال النص ؟

هذه اسئلة خامرت عقل تلميذ في السنة الاولى الثانوي لم يكن التلميذ وحيدا في هاجسه ذاك، لان اسئلة كهذه ضرورية لسلامة الفهم ونقاوة الاستقبال .

وهكذا يدخل عبدالفتاح كيليطو الى عالمه مستنكرا ضرورة حفظ اسماء المؤلفين كشرط للفعل القرائي، وظل هذا الهاجس معه عشرين سنة ليفضي به اخيرا الى كتابة هذا الكتاب .

وهو كتاب قد لايكون « اهم » ماقرات في عام ١٩٨٦م وقد لايكون ايضا من اهم ماقرات، ولكنه بكل تاكيد « اطرف » ماقرات ومنذ ان لامست يدي غلافه وانا ممسك به وهو ممسك بي حتى فرغنا من بعضنا البعض مع آخر صفحة فيه .. وحينما غادرت الكتاب سالت نفسي : هل يروقك ان تكتب عملا مثله ؟ ولم ازل اتعاشر مع هذا السؤال وربما احتجت الى عشرين سنة لكي اصل الى اجابة .. سواء وصلت الى جواب ام لا فانني بلاريب عشت معه زمنا رغدا .

●●●●

« ٢ »

يقوم الكتاب على اسئلة القراءة، ويستند في اجوبته على مفهوم نظرية الاستقبال. تلك النظرية التي تعامل النص على انه كل ابداعي ماثل .. ونحن نتلقاه ونتشربه على مراحل متدرجة. تاخذ هذه المراحل شكلا بنيويا يتفاعل فينا عطاء في البداية ثم نقضا .. اي ان النص يدخل الى اذهاننا ليؤسس فينا فهما معينا. وهذا الفهم مايلبث ان يتغير ويتحول ويتبدل مع مراحل نمو النص داخلنا. فجملة قوية تكون زرعت في النفس معناها .. ثم تليها جملة تحرف ذلك المعنى او تنقضه وتليها ثالثة ربما تعيدنا الى الفهم الاول او تعدلنا الى شيء ثالث وهكذا فان الذهن يتفاعل مع القراءة ايجابا وسلبا. وبناء ونقضا فندخل حينئذ في حالة تشريح ذهني قرائي للذات وفهمها وللنص واشاراته .

ولقد مارس كيليطو هذه المتعة بهوس جميل، وتعرض الى عدد من قضايا النص التراثي مثل مسالة تناسخ المقطوعات الشعرية، ومسالة التبني والقصيدة المتعددة الازواج. وسواها من المسائل الطريفة. وكتب هذا الكتاب باللغة الفرنسية ونشره في اهم دور النشر بباريس وهي دار « لوسوي » ثم ترجمه بنعبدالعالي الى العربية ونشرته دار التنوير ببيروت ولكي يكون القارىء معي في تصور طرافة الكتاب فانني اقتبس هنا جزءا من مباحثه بعنوان « رسالة من وراء القبر ص ٩١ ـ ١٠٣ » .

تاليف/عبدالفتاح كيليطو
ترجمة/عبدالسلام بن عبد العالي
الناشر/دار التنوير ١٩٨٥م
بيروت

بقلم/عبدالله محمد الغذامي :

رسالة من وراء القبر

اليمنى تنتزع اما اليسرى فتقبض

المجابهة .

لنتصور انسانا منهمكا في غسل ميت، اذا كانت احدى يدي هذا الميت مضمومة، فان فضول الغسال سيستيقظ، ولن يهدأ له بال حتى يفتح الكف الذي يتحداه. لن يكون الامر يسيرا، ذلك ان الميت ان كان قد ضم يده، فلسبب ما. انه لم يكن يريد ان يطلع احد على ماتخفيه، وبالرغم من موته، فانه سيصون سره بغيرة شديدة. ستدور اذن معركة بين الغسال والجثة، بين الحي والميت. احدهما يريد الاطلاع على حقيقة الامر، والاخر يحرص على كتمان السر .. نهاية المعركة لاتخفى على احد. فالخصمان لايتكافان قوة : الغسال سيستخدم كلتا يديه ، في حين ان احدى يدي الميت لاتسعفه في شيء .. ان الماء الطاهر سيقضي على المادة العاطلة .. وستتم غلبة الحي على الميت .. سيفضح الحي سر الميت، وسيفتح يده ليعرف ماتخفيه .. ثم يدفنه فيما بعد .

ماهو هذا الشيء الثمين الذي لم يسلمه الميت الا رغما عنه ؟ قبل ان نعرف ماكشفه الغسال، ربما يجمل بنا ان نؤكد ان مسار الحكاية كان يمكن ان يتم على نحو آخر .. كان يمكن ليد الميت ان تبدي مقاومة شديدة ترغم الغسال على الاستعانة بالة او الاستغاثة بغيره من الاحياء .. واكثر من ذلك كان يمكن ليد الجثة ان تتحرك بحرية مفاجئة لتخنق خلسة الغسال ثم تلقي به في الهاوية، محققة بذلك انتصار الميت على الحي .. ولكن لنطمئن، فلااحد من هذين الافتراضين تحقق، بل ينبغي استبعادهما نهائيا من ذهننا اذا اردنا ان نظل اوفياء للحكاية التي تؤكد من غير التباس انتصار الغسال على الميت .

اسم هذا الاخير ابن ناقيا وقد عاش في بغداد خلال القرن الخامس وألف قصائد واحاجي، وكذا كتبا في الادب واللغة ولايبدو ان في حياته، التي لاتخصص لها كتب الطبقات القديمة الا بضعة اسطر، مامن شانه ان يلفت النظر. والذين اتوا بعده لم يعيروا كتاباته كبير اهمية، ولم يحتفظوا لنا منها الا على قسط يسير وبالرغم من ذلك فاننا لانمتلك الا ان نعجب، بعد من ارخوا له، للكيفية التي واجه بها الموت وذهب للقاء ربه .. لقد عمل على الا تحرمه الموت القدرة على التواصل، واستمر، وهو جثة هامدة، في الحياة على طريقته مبلغا من يهمه الامر رسالة في منتهى الاهمية .

اهداء الشعر :

يروي الحكاية ابن الجوزي نقلا عن شخص ينكر مباشرة الغسال الذي يقول « دخلت على ابي القاسم ابن ناقيا بعد موته لاغسله فوجدت يده مضمومة فاجتهدت على فتحها فاذا فيها مكتوب :

نزلت بجار لايخيب ضيفه
ارجي نجاتي من عذاب جهنم
واني على خوفي من الله واثق
بانعامه والله اكرم منعم

لايتلو هذا السرد تعليق، فيبدو انه مكتف بذاته، بيد انه يمكن ان يشرح، اعني ان يقلب ويفك اصبعا بعد آخر مثل يد الميت .

ان كان الفهم لايخونني فيظهر لي ان ابن ناقيا كتب قبل موته بيتين من الشعر يطلب فيهما المغفرة، على قطعة من ورق طواها وضمها في يده، فظل يحمل هذا الزاد في انتظار الموت الى ان وافاه .. البيتان يوجهان الى الله، واليه وحده، انهما لايشكلان، بالمعنى الحقيقي للكلمة، قسما من الاعمال الشعرية لابن ناقيا،لانه لم ينشرهما خلال حياته .. وعلى اية حال فهما يتمتعان بوضعية خاصة بالنسبة لباقي اشعاره، ويتميزان عنها مثلما تتميز الجثة عن الجسم الحي، وبما انهما وقف على الله، فلا ينبغي ان يقعا في يدي ادمي ..الغاية المتوخاة منهما ان يكون ثمن المغفرة الالهية .. وان يكون دليلا ماديا على ان آخر ماأتاه صاحبهما من فعل، وآخر ماوقع عليه فكره هو الله ولااحد سواه .. فينبغي ان يصاحبا الجثة الى الاخرة.وليس من حق اي كان ان يستعملهما في الحياة الدنيا ولو لهدي المؤمنين .. لاينبغي فتح اليد المضمومة الا في الحضرة الالهية، حينئذ ستفتح قطعة الورق، لتمد بتواضع الى الخالق الذي يبت في امر حامل الرسالة .. ولن يحتاج ابن ناقيا الى التكلم لن يكون عليه الا ان يقوم بحركة طفيفة ويمد يده منحنيا مطاطىء الراس، فيتم الاتصال والتواصل عن بعد .

ولكن هاهي الرسالة قد وقعت، في طريقها، في يد شخص لم تكن موجهة اليه .. وسيسرع هذاالطفيلي في نقل الحكاية الى الجميع .. بل لعله احتفظ بقطعة الورق بكل عناية سدا لما سيرويه .. لم يهتم احد من المؤرخين بمعرفة ما اذا كانت قطعة الورق قد ردت لمكانها! ولن نعرف ابدا ماذا فعل الغسال بعد ان اشبع فضوله .. ولكن، ان لم تكن للحكاية خاتمة فان القارىء يلفي نفسه مدعوا لاكمال نقصها والاعتقاد ان من الواجب على الغسال ان يعيد للميت ماله. ويضع الرسالة في يد المرسل. والا فانه يسبب لابن ناقيا كثيرا من الاذى، وسيحرمه من ابيات استغفاره، فيتقدم نحو الله خاوي الوفاض .. الكتابة طريق الى المغفرة.وبدون قطعة الورق سيكون على ابن ناقيا ان يوضح امره. ويذكر ماجرى له مع الغسال، ويروي البيتين شفويا، هذا ان كان يذكرهما .. فزلزلة الساعة شيء عظيم كما نعلم الى حد ان المرضعة تذهل عما ارضعت فبدون تلك الورقة سينسى ابن ناقيا لغته وسيصبح من الهالكين .

في اية لحظة سيعيد الغسال الورقة ؟لا ليس قبل ان يتولى تطهير الجثة ومسحها : فلاذا مابتل الورق لن تصبح الكتابة سوى لطخة من مداد .. عندما تصبح اليد يابسة قد تعن صعوبة لاتكون في الحسبان .. فهل سيتقبل الميت ملكان في حوزته ؟ ليس ذلك من المؤكد، فقد تطلب انتزاع الورقة جهدا كبيرا، ولن يكون الجهد اقل عند الاستعادة .. حينئذ ستتم مجابهة اخرى، وهذه المرة لضم يد جموحة وسيصارع الحي الميت كي يعيد اليه ملكان في حوزته .. وليس هذا كل ماقي الامر، فما العمل اذا قبلت اليد الورقة في مرحلة اولى، ثم انفتحت من تلقاء ذاتها لتدعها تنفلت ؟ ينبغي عندئذ تكرار العملية، واستئناف المعركة من جديد، وربط اليد بحبل متين، وقد يستغرق ذلك وقتا طويلا. آنذاك سينتقم الميت من الحي، واذا ماانهزم الغسال، سيؤنبه ضميره لما سيلقاه ابن ناقيا من عذاب .. سيدفع الغضب ابن ناقيا الى ان يتشبث برفضه بعناد شديد بماذا ستسعفه قطعة ورق مدعوكة، بعد ان افتضح امره ؟ كانت خطته تقوم على كتمان السر، كان يرمي الى ان يباغت ملاك الحساب، وان يستميل اليه الرحمة الالهية بنهج طريقة متفردة للتعبير عن التوبة، لم يسبقه اليها احد .. ولكن بسبب غسال لايقوى على الامانة (ولم يحصل على « الاجازة » لرواية الابيات) انفضح السر، وفقد عنصر المباغتة .

ينبغي ان اتوقف هنا لحظة كي اتساءل عما اذا كنت اضلل نفسي اذ افترض في الميت غضبا شديدا . فهل من المؤكد ان ابن ناقيا يتوجه الى الله ؟ الا يقصد بالاحرى الناس، الاحياء ؟ الم يكن يتوقع، عندما كتب الرسالة وضعها في يده، انها ستقع في يد الغسال ؟ فمن الاكيد ان على هذا الاخير ان يقوم بغسل الجثة بكاملها .. وينبغي ان تطهر اليد مثل الاطراف الاخرى، بالماء، فمن واجب الغسال ان يفتحها، لابدافع الفضول، وانما لان وظيفته تقتضي منه ذلك .. ولم يكن ابن ناقيا ليجهل ان الورقة تثير انتباه الاحياء .. ولو اننا اعدنا قراءة البيتين لتبينا ان الرسالة لاتتوجه مباشرة الى الله .

صحيح ان ابن ناقيا لم يكن في امكانه ان يخمن هوية الغسال، لكنه كان يعلم انه لابد وان يكون ، وانه قد يفتح اليد وقد يتكلم .. وربما كان ذلك هو مبتغاه .. بحيث ينتشر الخبر وتتناقله الافواه، وحينئذ سيكون في امكان كل واحد ان يشهد لصالح ابن ناقيا، ولن يبخل الله حينئذ برحمته على عبده .

يجب ان نعلم ان هذا الغسال لم يكن محترفا، ومن المحتمل جدا انه احد اصدقاء ابن ناقيا او احد الربائه، واسمه علي بن محمد الدهان .. اذا كنا نعرف اسمه فلانه ليس رجلا مجهولا، فمن خلال الحكاية التي يرويها ، يظهر انه ذو مكانة رفيعة، وانه متفقه يهتم بالشعر كما يهتم بخلاص الارواح « وهو لم يتكفل بغسل الميت الا ارضاء لله » واذا كان قد ذكر، فلانه كان يعتبر حجة .. واهلا للثقة انه شاهد محظوظ، استطاع ان يكشف آخر سر لابن ناقيا، وان يقع على رسالة من القبر ذلك ان البيت الاول من هذه الرسالة في صيغة الماضي « نزلت .. » فليس الحي هو الذي يتكلم، بل الميت! الرسالة تصدر مما وراء الحياة الدنيا، من الاخرة : لقد كان ابن ناقيا في عداد الاموات عندما كتبها .

تتمة وهم :

حتى الان تكلمت عن ابن ناقيا كما لو كانت له يد واحدة، سيان ان تكون الورقة في اليد اليمنى او اليد اليسرى .. وقد كنت احسب، والله وحده يعلم السبب، ان الامر يتعلق باليد اليمنى، ولعلني ماكنت اثرت المسالة لو لم اقرأ ما ذكره ابن خلكان حول ابن ناقيا .. فهو يؤكد ان اليد المضمومة كانت هي اليد اليسرى .. ولايمكن لهذه الملاحظة الا ان تغير من مسار تعليقي، وتنحو ببحثي منحى لم اكن اتوقعه، ينبغي ان اعرف لماذا وقع اختيار ابن ناقيا على هذه اليد دون الاخرى .. وهو اختيار محير : فالمؤمنون اصحاب اليمين، والكفار اصحاب الشمال .. اليد اليسرى يد منتنبة غير شريفة ولاطاهرة .. اما اليمنى فهي افضل اليدين اذ خصها الله لتكون اغلى .. والحال ان اليد اليسرى هي التي انيطت بحمل الرسالة التي تطلب المغفرة .. قد يقال ان ابن ناقيا، حين سيمدها ويقدمها، سيعترف بذنبه، ويتوجه الى الله بتواضع المذنب الذي لايرمي الى اخفاء ذنوبه .. ولكن، يمكن ان نقول كذلك انه كان عليه ان يستعمل اليد الاخرى، يد السلام والغفران، تاكيدا لتوبته ولكونه من اصحاب اليمين .

لايبدو لي اي من هذين التفسيرين مقنعا، وقد آن الاوان لان افصح عما يدور بخلدي، آن الاوان لكي اعترف ان خط تفكيري في هذه الحكاية حتى الان، يشكو من نقص وعيب اضلني، وقادني نحو درب موصد، ذلك انني لم اقرأ نص ابن الجوزي وابن خلكان كما تنبغي قراءته، فظننت ان الكتابة لايمكن ان تتم الا على قطعة من ورق، ووضعت ورقة في يد ابن ناقيا . ومع ذلك فليس هناك في نص هذين المؤلفين مايسمح بهذا التاويل، ومايمكن من القول بان الغسال وجد قطعة من ورق في يد الميت .. ينبغي ان اركن الى البداهة، الى مايظهر الان بداهة : ان ابن ناقيا كتب البيتين على كف يده! وفيما بعد، ضم يده ليصونها ويحميها من فضول الغسال، واذا كان قد ضم يده، فليس خوفا على ان يضيع البيتين « مادامـا ملتصقين بجلده » وانما لانه كان يود ان يخص بهما الله .. اليد المضمومة ورق مطوي مظروف، وكلمات التوبةموشومة على جسم ابن ناقيا لقد فتح الغسال الغلاف وفك اليد فراى مالم يكن عليه ان يراه .

يذكر ابن خلكان، بالاضافة الى ذلك، ان الرسالة لم تكن مكتوبة بخط واضح، فكان يلزم كثير من الصبر لتهجيها : كانت الحروف متراصة والكلمات مختلطة الا ان اليد لم تكن تستطيع ان تحوي البيتين معا ؟ ام لان ابن ناقيا كان عاجزا، في لحظاته الاخيرة، على التحكم في كتابته ؟ يمكن ان نفترض افتراضا آخر : عندما خلط ابن ناقيا فيما بين الحروف، قصد عمدا اخفاء رسالته بحيث لايقدر على قراءتها الا الله الذي يعلم كل شيء ويقرأ مافي الصدور، لكنه لم يقدر حنق الغسال حق قدره .. فقد ابان هذا عن قدرته على كشف الرموز وتهجي الكتابة .. هاهي صورة الغسال تزداد في اعيننا وضوحا : فهو ليس قارئا ذكيا فحسب .. وانما ايضا قوي الحافظة فقد كفته قراءة البيتين لحفظهما لااجرؤ على القول بانه طلب ورقة ومدادا كي يسجل البيتين كتابة لانه اضاع كثيرا من الوقت في العراك مع يد متصلبة، وبذل جهده في التاويل كي ينفذ الى سر الكتابة المختلطة .. وقد ان الاوان للعناية بغسل الجثة .

اخاف ان تطول مدة التوقف، نظرا لسؤال لابد ان يطرح .. فهل ينبغي غسل اليد والتجرؤ على محو بيتي الاستغفار ؟ لم تكن المسالة لتطرح لو ان هذين البيتين كتبا على قطعة من ورق، اذ يكفي حينئذ اعادة الورقة الى اليد بعد غسلها ومسحها، ولكن بما ان البيتين رسما على الكف، على الجلد، فان غسل اليد معناه اذابة عقد التوبة في الماء .. الموقف شائك : فالفعل الذي يطهر هو ذاته الذي يمحو علامات التوبة محوا تاما .. لااري الا حلا واحدا : تطهير اليد المذنبة، واعادة كتابة طلب المغفرة والرجاء . ستكون الكتابة ولاشك مخالفة، ولكن الله سيغفر للغسال .

بقي علي ان اجيب عن سؤال سبق ان طرحته، سؤال بدا لي شديد الغموض، لماذا اليد اليسرى ؟ لماذا مد ابن ناقيا اليد المدنسة للسلام على الله ؟

الجواب شديد الوضوح : لقد كان ابن ناقيا ايمن وكان في حاجة الى اليمنى ليكتب على يده اليسرى، فلو كان ايسر لكتبت الرسالة على الكف الايمن .

الابن الضال :

لم آت بعد على نهاية حكاية موت ابن ناقيا .. ينبغي ان اعرف كذلك ماذا كان يخوفه الى هذا الحد، وماذا دفعه، وهو على وشك الموت، ان يطلب المغفرة الالهية ؟ اي ذنب يريد ان يطهر ؟ قد يقال : ليس هناك ذنب بعينه والمؤمن لابد وا يرتابه الشك، ولابد ان يتخلل لحظاته الاخيرة امل في المغفرة وخوف من العقاب، ولكن، في حالة ابن ناقيا هناك ذنب : لقد كان فاسقا، وكان يؤخذ عليه انه لايؤدي صلواته، وانه يستهتر بالشريعة. وينكر البعث ومجمل القول فقد كان يؤخذ عليه تعلقه بالفلسفة الإغريقية.وهي علم دخيل لايخلو من خطورة تاتي قصة اليد المضمومة عند ابن الجوزي مباشرة بعد ذكر ضلالات ابن ناقيا .. فيظهر البيتان الموسومان على اليد انكارا واعراضا عن العقائد المخالفة للشريعة، ولاشك ان التوبة تخدم ابن ناقيا، لكنها تخدم الامة كذلك .. بما ان الفلسفة الاغريقية انفصال وابتعاد عن القواعد التي تحكم الامة، فلاشيء يدعم تلك القواعد وينشر عقائد الامة، اكثر من توبة رجل حاد عنها، ان الامر لايتعلق فحسب بخلاص فرد بعينه، وانما بصلاح الامة جمعاء وابن ناقيا يعود، بتوبته الى العقائد التي تخلى عنها ويربط صلة الوصل مع المؤمنين صحيح انه ارتكب فسقا، لكن فسقه عبرة لكل من تستهويه العقائد الدخيلة، وينبغي ان تصبح مغامرته الفكرية انموذجا يحتذى، لتخلف اثرها على كل من علم بامرها .. ان ابن ناقيا يعيد بتوبته صلة وصله، مع « النحن » الذي يخرج اكثر متانة من مواجهته مع آخر كانت الامة في حاجة الى توبته تجنبا لما يهددها به من خطر وتحسبا لمن يحنو حذوه .

هل يعني هذا انني اشك في صحة الحكاية ، واتهم الغسال « او اي شخص آخر » بانه ابتدعها ؟ ليس هنا مايسمح لي بالتسليم بهذا الافتراض، والقول بان الغسال استغل عجز الميت وضعفه ليغسل دماغه وجسده في آن واحد . لكن، يمكنني ان اتساءل عما اذا كانت هذه الحالة التي افحصها فريدة، وعما اذا لم تكن الرسائل الواردة من القبور امرا متداولا ايام ابن ناقيا، وبعبارة اخرى علي ان احاول تحديد النوع qener الذي يدخل تحته هذا السرد الذي نحن بصدده .

علم البدعة :

بماذا يحلم النساخ ؟ انهم يحلمون بالراحة .. اليكم مارواه احدهم واسمه ابن الحاضنة « لما غرقت بغداد غرقت داري وكتبي فلم يبق لي شيء .. فاحتجت الى النسخ فكتبت صحيح مسلم في تلك السنة سبع مرات .. فنمت فرايت ذات ليلة ان القيامة قد قامت وقائل يقول اين ابن الحاضنة ؟ فجئت فادخلت الجنة فلما دخلتها استلقيت على قفاي، ووضعت احدى رجلي على الاخرى وقلت : استرحت من النسخ، ثم استيقظت والقلم في يدي والنسخ بين يدي .

لكن، بماذا يحلم علماء الكلام ؟ انهم يحلمون بالكلام .. لاينصرف ذهني هنا الى احلام الغفران، ولا الى تلك التي تشمل وعيدا الهيا وتدعو الحالم الى الزهد، وانما الاحلام التي تحسم فيها مسالة كلامية ويذكر فيها الغفران الاحلام التي يدور فيها حوار حول الاخرة مع ميت او مع كائن من الكائنات الخارقة للعادة .

لايبدو ان مسالة صدق الحالم ذات اهمية كبرى، المهم هنا هو التاكيد على حاجة اللجوء الى الاموات كي يكونوا في خدمة الاحياء، ما ان تواف المنية شخصية اهتمت ولو قليلا بعلم الكلام، حتى يظهر من يلتقي بها في الحلم ليسالها عن معادها..عندما يصرح الميت ان الله غفر له ذنوبه يساله الحالم عن سبب المغفرة الالهية، وقد يحدث ان يقلق الجواب المؤرخ بعض الشيء، لان هذا الجواب يكون ملائما لاعتقادات الحالم، والعبرة هي انه لابد من اعتناق هذه الاعتقادات لاستحقاق المغفرة .

على غرار الحديث النبوي، يلعب الحلم دوره في المنازعات بين مختلف الفرق الكلامية .. فالرؤيا، بعيدا ان تكون من طبيعة ليبيدية، تستجيب هنا الى الرد على البدع، ليس الميت شبحا يعكر صفو الحياة الدنيا، وانما هو على العكس من ذلك، وديع مسالم . انه يقوم لنجدة الاحياء، ويستدعى ويستحث ليحمل شهادته ولايخل سبيله الا اذا نطق بالاقوال التي يرجى منه قولها .

واضح اننا لايمكن ان ننسب اي كلام كان لاي ميت كيفما اتفق فالاقوال التي تنسب للميت لاينبغي ان تتنافر مع ماقاله عندما كان على قيد الحياة، والا كانت هناك مفارقة صارخة، ان حلم البدعة ينبغي ان يخلو من التناقض، وبالرغم من ذلك هناك وسيلة لان تقول الميت اقوالا تتميز عما نطلق به في الحياة الدنيا دون ان يكون التناقض صارخا، وتلك الوسيلة، كما راينا، هي الندم والتوبة .. يكفي ان يعلن الميت انه قد اخطا ويعترف انه كان على ضلال لكي يتمكن الحالم من ان يقوّله اقوالا على طرفي نقيض مع تلك التي دافع عنها طيلة حياته .

سواء كانت الاقوال المنسوبة للميت منسجمة مع مااعتنقه في الحياة الدنيا ام لا، فان الغاية من الحلم واضحة حتى وان لم تكن صريحة .. يتعلق الامر بمعرفة ما اذا كان الميت على حق ام لا، حسب الحالات . باعتناقه لهذه العقيدة او تلك. يتعلق الامر بتعيين طريق « الحق » للاحياء، اي لمخاطبي الحالم، حينئذ سيستخدم الميت كانموذج محرض، يروى الحلم بغية التاثير على الاحياء ودعوتهم لاعتناق مذهب وهجر آخر . اذا كانت يد الميت مضمومة، فانها تفتح، طوعا او كراهية، ليقرأ عليها معنى حياته والعبارة الموجزة التي تشمه على الدوام .

الكف والكفن

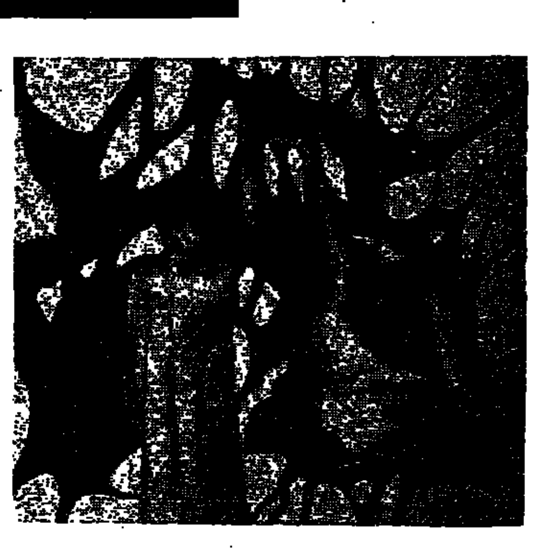
نذكر ان المؤرخين اللذين اعتمدت عليهما يذهبان الى القول بان البيتين كتبا على يد ابن ناقيا . غير ان مؤرخا آخر سياتي ليقلب الامور مؤكدا انهما كتبا على كفنه! بهذا المعنى يكون ابن ناقيا قد هيأ كفنه مقدما فرسم على بياض الثوب علامات الغفران، ويعد موته لف في نصه . من حقنا ان نتساءل ما اذا كان البيتان قد كتبا باحرف صغيرة في زاوية من زوايا الكفن، ام انهما كتبا بحروف غليظة بحيث يغطيان اكبر مايمكن من الفضاء الابيض فيسودانه ويشغلانه .. ولكن، علي ان اوقف من تحليق خيالي لان شكا اخذ ينتابني بصدد صحة هذا التاويل الاخير .

عند حديثه عن ابن ناقيا يحيل ابن كثير بصريح العبارة الى ابن الجوزي الذي يتحدث، كما راينا، عن « الكف » فكيف امكن لابن كثير ان يتكلم عن « الكفن » وهو لم يذكر اي مصدر آخر عدا ابن الجوزي ؟ منذ ان ارتكبت الخطا السابق وملت الى الظن بان الرسالة كتبت على قطعة من ورق، اصبحت شديد الحذر، وبعد ان تمليت طويلا في الكفن والكف تبينت ان الامر يتعلق بذات الشيء، بين هاتين الكلمتين تجانس في الكتابة. واظن ان نص ابن كثير كان ضحية خطا ناسخ او خطا مطبعي، وانا على استعداد لاؤكد ان ابن ناقيا كتب بالفعل بيتيه على كف يده .

شعر

اعتذار

عمر الشيخ



من عامين ولم يجلس..
في المقهى يوما واحد
وقديما كانت..
للقهوة في دمه بئر
يسقيها ابدا كالمجنون...
يسقيها كي يردمها لكن...
يسقيها حتى ينتهي مافي الكون ولا تروى
...
من عامين ولم يكتب بيتا واحد..
وقديما كان الشعر مقيما في قلبه..
حتى لا يتنفس الا شعرا
اصبح لا يتكلم الا نثرا..
اعيته الحالة حتى خيل اليه..
انه بئر ما عادت بئرا
كما حاول ان ينشد..
كما حاول ان يرتع...
في مرعى الشعر كعادته
كم حاول ان يصنع...
حتى لو من ورق الذكرى مركبة..
ويجوب بحور الشعر الفتانة بحرا بحرا..
لكن الذكرى لا تسعفه..
فبحور الشعر غدت زبدا..
والرغوة تخنقه...
حتى يتساقط اعياء..
فيحاول لا اكثر..
من هرب من الآم تترى
يتفجع « حتى الذكرى غدرت بي
حتى الذكرى غدرت بي، حتى الذكرى »
هل تعرف اي شعور مبحوح يتابك..
اذ يعتادك هذا المدعو الاحباط
قد تلقي باللوم على غير العاقل،
كالذكرى مثلا...
وكثيرا ما تتشتم في العصر،
تقول بأنا لم نولد...
حتى نحيا هذا العصرا
ها أنت تحاول ان..
تهجر قبو الصمت..
تحاول وزن الشعر..
لكن من يكتب شعرا حرا..
يأبى ان يكتب حتى منهزما الا شعرا حرا
تفاجئك الاسئلة المحزونة من جنبات الشعر
« قل أين تركت القهوة والمقهى..
الان فقط أيقنت بأن القهوة سمراء وان لها طعما مرا .

●●●

يا جنبات الشعر الحسناوات..
منكن حزينا اطلب معذرة..
اعلن عن اسفي صبحا عصرا
هل يقبل مني عذر رسمي..
أم ابدا لا تقبلن من التائب عذرا
سأبوح عن الاسباب اذن..
وفؤادي مقبرة الأسرار..
لكن مصير جميع الموتى النشرا
يا جنبات الشعر الصافي..
هذا زمن منهار..
ما عاد الشعر به شعرا
الشعر غدا هما مفضوح..
يتعب صاحبه في كل وضوح...
ان لم يتعبه غدرا
من أين يجيء الشعر إذن..
أوصدنا الابواب على الكلمات..
وئدنا في الصمت..
بنات قصائدنا الكبرى

الحرب في بر مصر

تاليف/يوسف القعيد :

بقلم/حسين علي حسين :

هذه الرواية القصيرة والمكثفة ليست من نتاج العام الذي مضى، انها وقد قراتها منذ ايام للمرة الثانية عندما علمت بترجمتها الى الانجليزية، خاصة بعد ماقيل عن الجهد الذي بذلته هيئة الترجمة في ايجاد المقابل للكلمات العامية او المفردات المتداولة فيها، بعبارات مماثلة في اللغة الانجليزية ورغم انني لااقرا بغير اللغة العربية فقد شدتني هذه المناسبة المفرحة للعودة الى هذه الرواية ربما لانني اعرف مواقف يوسف القعيد الفكرية وربما انني اعرف مايعانيه امثالهم من الضنك والعذاب حتى يستطيعوا في هذا الزمن الرمادي ان يوصلوا مايريدون توصيله للقاعدة العريضة التي يعتقدون انهم خلقوا لترميم الشروخ التي تعاني منها تلك الطبقة .

لهذه الاسباب مجتمعة ومنفرده عدت لقراءة « الحرب في بر مصر » للروائي العربي يوسف القعيد وهذه الرواية تقول ببساطة ان بعض القادرين بامكانهم ان يستولوا على كل شيء في هذه الدنيا بما في ذلك حقنا في ان نشعر بالتضحية وحلاونها من اجل الوطن وهم اذا ارادوا تحقيق ذلك الغنيد من الوسائل والطرق الجهنمية التي لايعرفها الا من يملك المال والنفوذ في مجتمع جل ابنائه من الباحثين عما يسد الرمق ويكفي عري الجسد .

وهذا هو حال « مصري » بطل هذه الرواية فهو ربما يرمز الى مصر الماكولة والمذمومة وربما يرمز الى ابن مصر البار الذي يسلب سماسرة الارض والقوت والحرية، كافة مكاسبه وعرقه لصالحهم وربما يموت هذا المواطن وتظل جثته تدور على القرى والمراكز وربما لاتجد هذه الجثة قبرا تدفن فيه .

انهم ينزعون اسمه وبطولاته ومدخراته المادية الطفيفة لصالحهم دون ان يهتز لهم رمش ودون ان يجد ذلك المواطن من يستمع الى شكواه اذا اشتكى .

رغم ان هذه الرواية فيها حشو في التفاصيل ورغم بعض الاخطاء الاسلوبية والعبارات الا انها تظل شريحة حية وطازجة وتنم عن صدق عميق واخلاص للارض الحقيقة والمواطن الذي اخذ بنموذجه من قريته « الضهرية » .

لقد تجاوز يوسف القعيد في رواياته ومجموعاته القصصية اللاحقة رواية الحرب في بر مصر الآن هذه الرواية لها عدة مميزات تجعل قراءتها ضرورية بالنسبة لي على الاقل :

١ - المباشرة التي تصل الى حد الجرح والادانة .

٢ - الطريقة الجديدة الى حد ما في الشكل وكذلك في المضمون .

٣ - التعبير عن نقطة هامة ربما لم يلتفت الى احد بعد في الاعمال الابداعية وهي ان الذين نعلق على صدورهم نياشين الشجاعة وخدمة الوطن انما هم في الواقع ياخذون نياشين وبطولات غيرهم دون وجه حق ان هؤلاء لايحتاجون الادانة فقط انهم يستحقون الاعدام!!

٤ - تعتبر هذه الرواية من الروايات القليلة التي تحدثت عن بعض خلفيات النصر المؤلمة والتي تعودنا عدم الحديث عنها وقد حمل عنا يوسف القعيد بروايته هذه اوزار هذا الحديث لذلك انا معجب بهذه الرواية .

حرب نهاية العالم

تاليف : ماريو فارغاس لوسا

بقلم : فائز ابـا

سؤالكم .. أيها الاعزاء - مفخخ بهذه العمومية المطلقة ولهذا تبرز عدة تساؤلات عن مراميه ، فهل المقصود الاعمال الابداعية « شعر ، روايه ، قصة ، مسرحية .. الخ » ام ان المقصود الكتب الفكرية ذات المنحى العقلاني التجريدي والتي تعالج قضايا فكرية ، اجتماعية ، فلسفية وتعنى بدرسها ونقدها خاصة واننا نعاني من هشاشة بالغة في هذه الناحية .. ياالله ! علم كامل ! لا اظن ان الاجابة الموضوعية ممكنة لان اي محاولة لاسترجاع كل ما قرىء خلال سنة . فلعلك تعرف اننا قلما نسير على برامج قرائية معينة ، وقد يكون صحيحا اننا ننوي قراءة هذا الكتاب حالما يصلنا والاخر بمجرد ان يبعث به صديق ما ، وتبقى موجوداتنا عرضه للتاجيل المستمر اذا فالسؤال يفضح اول ما يفضح رداءة قراءاتنا وهو بالتاكيد امر مغاير او لا علاقة له على الاطلاق بكثافتها وتنوعها لانها هي الاخرى محكومة بعوامل المتاح من الكتب في مكتباتنا التي تعادى الكتب الجيدة وتعتبر الاعمال الابداعية الساخنة رجسا تجتنبه ان القارىء هنا لا يحظى بالظروف الموضوعية السليمة لممارسة عملية التثقيف الذاتي ويكون البديل هو الاعتماد على اجتهاداته لافتراضاته وما يمن به الاصدقاء من القادرين على السفر الى معارض الكتب .. كل هذه الاسباب ستجعلني اختار كتابا صدر في اواخر العام الماضي ، وهو رواية « حرب نهاية العالم » للروائي المعروف ماريو فارغاس لوسا والذي صدر له من قبل « زمن البطل » و « المنزل الاخضر » و « محادثة في الكاتدرائية » و « الكابتن بانتوجا والخدمة الخاصة » و « العمة جوليا وكاتب السلخ » و « مجموعة قصصية » ويعتبر لوسا احد ابرز الروائيين العالميين . ويمارس في روايته الاخيرة هذه مزجا عميقا بين حبكات متعددة ومتوازية ويكشف - بمهارة الروائي المتمكن من كل تشابكات النسيج السردي وتقنياته - العناصر الموارة في صياغة الحركة الاجتماعية في برازيل اخر القرن الماضي .. ويعرض للميتافيزيقيا التي استثمرها رجل اسطوري .

- كما هو حال معظم الكتابات الفنية اللاتينية التي تصب في الواقعية السحرية ، لقيادة الجماهير باتجاه فرض ارادتها .. ولن يكون في هذا الحيز متسع لاستعراض هذه الزاوية الضخمة « ٥٦٨ » من القطع المتوسط ولذا اوثر ان اقدم ترجمة لاحدى لوحاتها .

« ثمة حاجز خشبي يفصل بين كتبة صحيفة « جورنال نوتيسياس » والمنقوش اسمها باحرف لاتينية على النمط القوطي » ، وموظفيها وبين الناس الذين يجيئون الى مكاتب لنشر اعلان على صفحاتها او لتزويدها بخبر ، وليس في الصحيفة اكثر من اربعة او خمسة محررين : احدهم منغمس في التاكد من صحة معلومات من دولاب ملفات مبنى في الجدار ، واخران يتبادلان حديثا ساخنا وقد نزعا معطفيهما وابقيا على ربطات العنق والياقات المنشاه .. وبجانبهم تقويم يظهر التاريخ : يوم الجمعة الثاني من اكتوبر ١٨٩٦ واخر يرتدي نظارات شديدة السمك ، تفضح قصر النظر المفرط الذي يعاني منه برغم شبابه وصغر سنه ، ويجلس الى منضدة يكتب بقلم ريشوى غير عابىء بما يدور حوله .. وفي اقصى الغرفة يتبع مكتب رئيس التحرير خلف باب زجاجي ، وهناك موظف - لدى كاونتر الاعلانات - يرتدي قبعة مدلاة على عينيه واساور بلاستيكية في يديه - ويتولى امر طابور من الزبائن وقد تسلم لتوه اعلانا من امراة .. بلل اصبعه وبدا يعد الكلمات ثم يخبرها عن السعر فتدفع وتضع بقية القطع المعدنية في جيبها وتمضي يتقدم الشخص الواقف خلفها ويقدم للمحاسب قطعة ورق .. يرتدي الرجل معطفا اسود وقبعة مهترئة وتنسدل على اذنيه سالفتان حمراوان : انه رجل ناضج ، طويل القامة ، قوي البنية وعريض المنكبين .. يعد المحاسب الكلمات مجريا اصبعه عبر الورقة .. فجاة يعبس ويقطب ويرفع اصبعه ثم يقرب النص من عينيه كانما يخشى ان يكون اخطا القراءة .. اخيرا ينظر بالدهاش الى الزبون الواقف بلا حراك كتمثال .. يضطرب المحاسب وترتعش حدقتاه فيشير الى الرجل ان ينتظر ثم ينطلق والورقة تتدلى في يده ويقرع باب رئيس التحرير بكاحله ويدخل .. بعد ثوان يعاود الظهور ويشير الى الرجل بالدخول ويستانف عمله ..

يعبر الرجل المتشح بالسواد المكتب الامامي ويعلو خفق قدميه كانهما حدوتا حصان .. وعندما يدخل المكتب الخلفي الملىء بالاوراق والدوريات وشعارات الحزب الجمهوري التقدمي : البرازيل الموحدة .. امة قوية يجد في انتظاره رجلا يتاملهه باستغراب ودود كانه حيوان نادر .. ويرتدي هذا الرجل رئيس التحرير بذلة رمادية وحذاءا رياضيا ويجلس خلف المكتب الوحيد في الغرفة يبدو شابا فاحم الشعر ومتدفق الحيوية .

انا « ايبامينو نداس قونكالز » ناشر ورئيس تحرير هذه الجريدة .. تفضل يوميء الرجل المتشح بالسواد ايماءة خفيفة .. ويرفع يده الى قبعته لكنه لا ينزعها ولا يقول شيئا .

- تريدنا ان نطبع لك هذا ، اليس كذلك ؟

يساله الناشر ملوحا بقطعة الورق الصغيرة .. فيوميء بالايجاب .. تبدو لحيته حمراء كشعره وعيناه الزرقاوان الحادتان .. وفمه المحكم بالاغلاق .. ويلوح ان منخريه يعبان من الهواء اكثر مما يحتاج جسده .

- شريطة الا تتجاوز تكلفتها ورقتي مبارى فذلك كل راسمالي . يجلس ايبامينونداس قونكالز حائرا .. لا يدري هل ينفجر ضاحكا ام غاضبا وحياله يقف الرجل ببساطة ويرقبه بجدية .. يخرج الناشر من حيرته ويرفع الورقة امام ناظريه !

جميع محبي العدالة مدعوون لحضور تظاهرة تضامنية مع اهالي كانودوس والثوار في كل انحاء العالم ، وستعقد التظاهرة في براكاداليبرداد الساعة السادسة من مساء الرابع من اكتوبر .

يقرؤها بتمهل ثم :

- هل لي ان اسال عن منظم هذه الدعوة ؟

- « في الوقت الحالي انا » . يجيبه الرجل ، فاذا شاءت الصحيفة ان تمنح مساندتها فذلك رائع .. ويقول اللفظة الاخيرة بالانجليزية .

- اتدري ما الذي فعله الناس في كانودوس ؟

يغمغم الناشر بهذه الكلمات ويضرب المنضدة بيده .

- انهم يحتلون ارضا ليست لهم ويعيشون في فوضى كحيوانات .. يجيبه المتشح بالسواد مؤمنا على صحة كلامه .

- لهذا قررت ان انفق مالي على هذا الاعلان العام

يصمت رئيس التحرير برهة وقبل ان يتحدث ثانية يتنحنح :

- هل لي ان اعرف من انت يا سيدي ؟

- مناضل في سبيل الحريه .. هل ستنشر الاعلان يا سيدي ؟

- مستحيل يا سيدي .. يجيبه ايبامينونداس قونكالفز .. الذي امتلك الموقف الان ، « ان السلطات في باهيا تتسقط اي زلة كي تغلق صحيفتي انهم يبهرجون الكلمات في تمجيد الجمهورية .. لكنهم لايزالون ملكيين .. لعلك تدري ان صحيفتنا هي الجريدة الجمهورية الحقيقية في الولاية كلها » .

تصدر عن الرجل ايماءة امتعاض واشمئزاز ويدمدم :

- هذا ما كنت اظنه .

- انصحك الا تذهب بهذا الاعلان الى صحيفة « داير يودا باهيا » .

يضيف رئيس التحرير مادا يده بالورقة « انها ملك البارون دي كانابراقا المالك الحقيقي لكانودوس وسيكون السجن نهايتك المحتومة .

يستدير المتشح بالسواد وبدون كلمة وداع واحدة يغادر المكتب ، ودون ان ينظر الى احد يعبر المكاتب الخارجية وقدماه تصدران صوتا عاليا ، كان ينظر بطرف عينيه الى الصحافيين والزبائن ، وبعد مروره به ينهض الصحافي الشاب المصاب بقصر النظر الشديد ، وبيده ورقة صفراء يمضي بها الى مكتب رئيس التحرير حيث يجلس الاخير منصرفا بكليته لمراقبة كل حركة من حركات الغريب وهو راحل .

« مع الاعتذار عن اتساع المساحة »

ماشي تشرين ١٩٨٦م
كل عام وانت الاحتفال الذي لاينتهي

من يفتق صمت هذا النهار .

ابريق القهوة عادة ماجعله على النار في مساء كهذا . . اخرق من الصمت لعل الرائحة، رائحة هذا المكان الرطب تستغني عن شحذ الكسل .

واصفق كلما اشتهيت لهذا الصمت ان يجاورني بحضرته المدن التي لها نوافذ واشجار واطفال . . ان استرجع حالة مدتها عام كامل .

انت تستجمع كل قواك العقلية والنفسية وكل تجاربك في اختراق الحد المعقول من الفضيحة الصمت/والفعل .

كنت تتساءل كما اتساءل انا عن الفعل وعن الصمت وعن علامات كاملة في فضاء ايامنا كما اتساءل انا عن الفعل وعن الصمت وعن علامات كاملة في فضاء ايامنا، عن احداث لها علاقة مباشرة بالصمت والجنون والعقل . . جميع من حولك يرغي في ذلك عاما كاملا . . !!

انه هذيان الطبيعه - انسان - يعيش على كوكب يتبع الكوكب مركبة تجر المركبة مجموعة من الجرذان وكل جرذ هر غليظ . . يتوقف عند عجوز شمطاء تطرق النوافذ بملعقة فضية اوقفها حارس الغنيمة يتدلى منه ذيل فأرميت كان هناك الحارس والحارس فقط .

كل ماله علاقة بالصمت يدخل في الفعل الاجتماعي .

وكل ماله علاقة بالفعل الاجتماعي يدخل في مرحلة الجنون . . أهذا صحيح . . !

هذا هو الوصف الذي يطلقه صديقي على العصافير، حين يقيس المسافة مابين عاصمة وأخرى يقول انها تمتلىء بالجرذان، ويضيف صديقي الذي يحب المسرح كثيرا . . مابين جوقة وآخرى رأس فأر ميت يردد الكلام، وحين يشتد الحديث . . لما لانضع الجرذان فوق خشبة المسرح انها الحقيقة .

عام كامل . .

وكل عام وانت الاحتفال الاول فيه . . المشكل الدائم في الفعل الاجتماعي ان لانستطيع الاحتفال بك على كأس من الثلج البارد، . ماذا نفعل وانت لاتعطينا عضوا كاملا للاحتفال بك ومنك، ان فينا تحترم رغباتنا الشخصية بأن نحتفل كما تشاء بمن نحبه وبمن لانحبه، ها أنا اليوم اشرب نخب المسافة الفاصلة حين يتحدث بها صديقي الفلسطيني على مقاعد الدراسة وهو ينشر . وكم سألناه نحن ادرى بنجد .

أطويل طريقنا أم يطول . . ولما قال . . وكم من السؤال اشتياق . . بكى لاول مرة اشاهده يبكي . . احسست حينها كيف يكون الاحتفال بك ومنك .

عام كامل . .

ونحن نبحث في عباءاتنا عن المتنبي فلانجده ، عام كامل ونحن نبحث مع ماتأتي به الريح حين تصفر . . كان يقول لامسافة بيننا وبين الاحتفال الاول كان يعتقد انه الفعل والضحية معا . . هل جرب احدكم كيف يكون الفعل والضحية . . المسائل مصطدمة هكذا نحن نطرد الشعر والشعراء من خيامنا ونبحث عنهم مرة آخرى .

كم نسأل عن الاشياء ونجد وعن الاصدقاء ونجد وعن المدن ونجد وعن نجد ونجد!!

في هذه « الخلجان » الساخنة. في هذه السوائل السوداء التي تمصصنا، وفي هذا السؤال الكبير جدا كنت اتساءل بين نهار خامد وعربة في اخر المساء تمتلىء بحشد من الهنود يدس كل منهم الاخر « ، انها علاقة التاريخ ولاتقل الموانيء قل هو الغناء الحاد ولاتقل العصافير .

قل هو التاريخ المدجج بالسؤال الدائم .

نهار طويل وليل اخرس كهذا تأتي به اصوات الاصدقاء وبعض البوح لـ ستيفان زفايغ مرسل بطرد بريدي الى امرأة مجهولة المدى . . احدهم كان يعبث بلغته الادبية في كشف الفعل الاجتماعي صحافيا، حيث تفضح اللغة صاحبها ماذا يتبقى منه الا الرماد . . ماركيز ايضا بعث بهذا الرماد لاجمل غريق في العالم . . كنت اشتم صديقي هذا في سلسلة تحقيقاته لانه يتحدث في سطر ويسرقك في سطر آخر .

الخامس والعشرون من ديسمبر حين تخرج النبوة . . كيف هي قرطبة . . ؟؟

سليمان اباحسين

اغتيـال العقـل

تأليف/د برهان غليون



بقلم : أحمد عائل فقيه

كثيرة هي الكتب التي تتناثر كالحجارة على رؤوسنا كل يوم - ولكن قليلة هي الكتب التي تفتح لك نافذة واسعة على العالم .. في واقع مغلق كهذا « تلك الكتب التي عندما تتناولها .. تناولك بدورها وردة المعرفة ونخلة الوعي الباسقة .. وكتاب الباحث العربي وعالم الاجتماع د . برهان غليون من النوع الاخير من الكتب التي ليست حجارة انه نخلة وراية .

عبر ٣٥٠ صفحة يضيء اشكالية هامة هي محنة الثقافة العربية وعبر اربعة اقسام تتحرك اربعة ازمنة، زمن الفتنة، زمن النكسة، زمن الغربة، زمن الوعي، تدور كلها حول منهج البحث الاجتماعي والذي ارتكز عليه المؤلف في دراسته هذه .

في البدء يتحدث الكتاب عن النهضة العربية .. وذلك من خلال ثلاث مسائل هامة وشائكة والتي تدخل وتشكل اسس التفكير في هذه النهضة اول هذه المسائل المسالة الثقافية، ثم المسالة السياسية، ثم بعد ذلك المسالة الاجتماعية ولعل الشكل الثقافي هو اهم محاور هذا الكتاب لانه، وكما يراه برهان غليون نفسه « لان العقل يستطيع ان يطل من الثقافة باعتبارها مجموعة القيم العامة التي تلهم سلوك الجماعة وممارستها الفكرية والاقتصادية على مجمل البنية الاجتماعية، انه يرى ان محنة الثقافة العربية انعكاس لمحنة الذات العربية، محاولة البحث عن هوية من خلال ثقافة العصر .. ومن محاولة تشبثها بكل ماهو ماضوي .. انه التشتت .. بين التاكيد الشكلي للذات، والرفض السلبي للآخر .

ان المؤلف يطمح ويطمع في أن الى ان تؤسس الذات العربية نفسها .. في ان تصنع لذاتها هوية ومستقبل يحدد هذه الهوية من التراث والحداثة .

انه يرى ان غاية التغيير الثقافي لايمكن ان تكون اقصاء العلم او اقصاء التراث، وانما تحرير العقل .. ومن هنا تاخذ الثقافة حضورها في هذا الكتاب في انها الاسس التي، ترتكز عليها النهضة العربية .. وتحديد هذه العلاقة الثنائية لكليهما، ان المؤلف يرى انه « ليس هناك جواهر » ابدية .. انها حلقات تضيء بعضها بعضا .

انها حلقات متداخلة محلية وعالمية وسلسلة علاقات تضيء بعضها بعضا ففي جدل الثقافة والسلطة وهو احد اهم فصول الكتاب مثلا تبرز لك عدة محاور اهمها الاليات التي تقود الى تفكك المنظومات الثقافية وبالذات عندما تاخذ مناخلتها من ثقافة اجنبية والتي تسارع في التوقي انقطاع الثقافة العلمية بالثقافة الشعبية والتي تعكس القطيعة الاخرى بين النخبة والمجتمع .. غير ان بيان الحل والذي ياتي في خاتمة الكتاب يعد محورا اكثر اهمية واكثر وضوحا للرؤيا لاغتيال العقل بدءا من التهرب من « المسؤولية » والغربة التجزيئية حتى البحث عن « الهوية الذاتية » .

وكذلك انحلال المدنية العربية، ان برهان غليون يرى في بيان الحل هذا فتح مناطق حرة للعقل في الحقل الثقافي لايحكمها الحقد والتشويش والاستخدام المصلحي .. انه يرى ضرورة الانفتاح على الوعي الكامل على معطيات التجربة البشرية والروحية والثقافية والعلمية .

ان المؤلف هنا .. وفي هذا البيان تحديدا يعالج ازمة التشتت ازمة الهوية والتي هي ازمة علاقة بالاساس - التراث بالحداثة - بالغرب - وجدلية الثقافة والنهضة، انه البيان الثاني .. الخطوة الاخرى والذي بداها المؤلف في كتابه السابق بيان من اجل الديمقراطية .

بقي ان نقول ان الكتاب صادر عن دار التنوير ببيروت .

وحـي القلـم

تأليف : مصطفى الرافعي



بقلم : د. محمد الهرفي

قد يكون من الصعوبة بمكان ان اقول : بأن كتابا ما هو افضل الكتب التي قرأتها في العام الماضي . .

ان الفضل المطلق يصعب اعطاؤه لمخلوق ما فضلا عن اعطائه لكتاب . .

وقد تتفقون معي ان المحاسن والمساوىء تجتمع في الشيء الواحد لكن قد يغلب بعضها على البعض الاخر ومن هنا تكون المفاضلة . .

فاذا اتفقنا على ما اشرت اليه فان كتاب (وحي القلم) من افضل الكتب التي قرأتها في العام الماضي . .

مؤلف هذا الكتاب (مصطفى صادق الرافعي) وهو عالم بارز من اعلام الادب والفكر في العالم الاسلامي وهو يبدع في كل ما يكتب ولا اعرف من بين ادبائنا من يماثله في روعة التعبير، وقد عبر عن هذا المعنى سعد زغلول عندما قال عن اسلوبه (بيان كأنه تنزيل من التنزيل او قبس من نور الذكر الحكيم).

هذا الكتاب مجموعة مقالات كتبها الرافعي في موضوعات متفرقة منها حديث عن جوانب مختلفة في حياة الرسول الكريم، وحديث عن الاخلاق وعن الانتحار وعن القبور.

كما وصف عروسا تزف الى قبرها، ووصف العلاقة الرائعة بين الزوجين في حديثيه (موت أم) وقصة (أب) وافاض في ذكر اشارات متعددة لما يحصل للمرء عندما يبلغ سن الكبر ويطويه الزمان في حديثه عن (العجوزان) في مقالاته الاربعة ولم يغفل الرافعي الحديث عن : صعاليك الصحافة وكذلك الحديث عن الشعر الحديث ونقده ولا عن الحديث عن بعض مشاهير الشعراء في عصره . .

ان اسلوب الرافعي والمعاني الجميلة التي قل ان يقع عليها غيره هي التي تجعلني اقف عندها كثيرا . . انظر اليه مثلا وهو يتحدث عن الاخلاق فيقول : (ومن رحمة الله ان جعل في كل النفوس الانسانية اصلا صغيرا يجمع فكرة الخير والكمال وعظائم النفس والجمال الاسني، وقد تعظم فيه هذه الصفات كلها او بعضها وقد تصغر فيه بعضها او كلها : ألا وهو الحب . . لابد ان تمر كل حياة انسانية في نوع من انواع الحب، من رقة النفس ورحمتها، الى هوى النفس وعشقها . . (واذا بلغ الحب ان يكون عشقا وضع يده على المفاتيح العصبية للنفس وفتح للعظائم والمعجزات ابوابها، حتى انه يجعل الخرافة الفارغة معجزة دقيقة ويملأ الحياة بمعان لم تكن فيها من قبل، ويصبح سر هذا الحب لا ينتهي اذ هو سر لايدرك ولا يعرف).

وعندما يتحدث عن القبر يقول . . وفي القبر معنى الغاء الزمان فمن يفهم هذا استطاع ان ينتصر على ايامه وان يسقط منها اوقات الشر والاثم وان يميت في نفسه خواطر السوء فمن معاني القبر ينشأ للارادة عقلها القوي الثابت وكل الايام المكروهة لا تجد لها مكانا في زمن هذا العقل كما لا يجد الليل محلا في ساعات الشمس . .

واختتم حديثي عن كتاب الرافعي (وحي القلم) بايراد جملة كتبها عن محترفي الصحافة في عصره الذين اصبحوا أسوأ بكثير الآن فيقول (قد انتهينا في الادب الى نهاية صحافية عجيبة فأصبح كل من يكتب ينشر له، وكل من ينشر له يعد نفسه اديبا، وكل من عد نفسه اديبا جاز له ان يكون صاحب مذهب وان يقول في مذهبه ويرد على مذهب غيره).

انني اعتقد ان على كل راغب في دراسة الادب الرفيع ان يقرأ للرافعي ليس هذا الكتاب وحده بل كل ما كتب الرافعي يستحق القراءة .

حديث الفردوس الموعود

تأليف : د. حسين مؤنس

بقلم : سباعي عثمان

برغم تنوع وسائل الاعلام التي تضخ معلومات لا حصر لها في كل دقيقة، وكل ثانية سواء عبر الصحافة او الاذاعة او التليفزيون او الفيديو وغيرها من الوسائل الحديثة فان الكتاب يظل المصدر الحقيقي الثابت، والامين لادق واصدق المعلومات لانه خلاصة الفكر الانساني دائما وما انتهت اليه تجارب وخبرات الانسان وعلمه في كل عصر وجيل..

● ماهو اهم كتاب قرأته خلال عام ١٩٨٦ ..؟

سؤال وجهه ملحق جريدة اليوم الادبي الى نخبة من الادباء والمفكرين والكتاب ومن اجوبتهم المتنوعة عن قراءاتهم المختلفة طالعنا مادة فكرية قيمة اختزلت عشرات الكتب في كتاب واحد.. حقق هدف الملحق دون شك..

يكاد عام ١٩٨٦م يتميز بكثافة الاحداث العنيفة من حروب وفقر وجوع واوبئة.. كل ما يوحي بالموت الكامن وراء كل شيء حتى خلف صناديق القمامة وداخل سلال الفاكهة والخضروات.. ثم حال عربي لا يسر..!

وسط كل هذا الخراب كان الكتاب ندفن فيه حزننا ونبثه الشكوى ونحن ننهل منه.. ربما هربا من هذا العالم الرديء.. ربما لري عطشنا الفكري.. ربما للسببين معا ..!

رحلة الاندلس « حديث الفردوس الموعود »
الدكتور حسين مؤنس

الطبعة الثانية عن الدار السعودية والتي صدرت عام ١٩٨٥ فريدة ومنقحة صدرت الطبعة الاولى منذ عام ١٩٦٣م لا ادري لماذا عدت اقرا هذا الكتاب مرة اخرى.. ربما كنت كالتاجر الذي يقلب دفاتره القديمة.. وجدت فيه سلوى لهذا الحزن المر الذي يقطر في كتاباتنا ويرتسم على الجباة ويطفىء وهج الابتسامة على الشفاة ويحقن اغنياتنا بالنواح والدموع.. ويملأ احساسنا بالتيه والغربة..

ربما كنت ابحث عن جواب لما آلت اليه حالنا بعد مجد ضخم وتراث اجتاح العالم بنوره وحضاراته كيف صحونا على هذا المجد وقد تاكل مع الزمن حتى لم يبق منه شيء سوى ما يرويه التاريخ، ليؤجج في دواخلنا معاني الحسرة او يثير كوامن الحزن ..!

دنيا ذهبت هباء.. مجد اغرى طارق ابن زياد يوما - للتوغل في اوروبا.. رغم التعليمات العسكرية العليا بالتوقف..!

تجولت مع الدكتور حسين مؤنس في رحلته الشيقة الى الاندلس وحديثه عن الفردوس الموعود.. انه تاريخ في رواية او رواية في تاريخ .. تاريخ في دقة معلوماته ورواية في اسلوبه (وتكنيكه) واقراوا معي :

قطعت طريق الاندلس من شمال شبه الجزيرة الى جنوبه ومن شرقه الى غربه حيث تقوم اليوم البرتغال - عشرات المرات..

قطعته وحدي ولارفيق لي الا خريطة وكتاب وذكريات..

وقطعته في رفقة اخوان من العرب اعزاء، تحملنا الاحاديث عبر السهول ومخارم الجبال..

وكلما طال بنا الطريق نزلنا لنصيب شيئا من قهوة او طعام في واحد من تلك النزل اللطيفة التي تعمر الطريق، ولنواصل حديث الاندلس الذي لاتمله النفس مهما طال.. ص ٢٦

وكاني بالدكتور حسين مؤنس متفائل الى الدرجة التي يتصور معها عودة الاندلس.. ربما لانه عشق الاندلس، ولكنه لا يخفي ما نستشعره من مراراة نحس بها في خضم ماسينا المتتالية ويتمثل ذلك في هذه الجغرافية الدقيقة التالية :

« وقبل ان يمضي بنا الحديث نحدد ان نحدد المراد بـ « الاندلس » يطلق لفظ الاندلس اليوم على الجزء الجغرافي من اسبانيا ويقع جنوبي نهر الوادي الكبير وهو يضم سبع مديريات هي قرطبة واشبيلية وقادش وجيان (خايين) وغرناطة ومالقه ولبه (اوبلبا).

هذه المديريات السبع تسمى اليوم (اندالوثيا) فاذا قيل اليوم ان فلانا اندلسي كان المراد انه من احدى هذه المديريات.. واذا قيل ان هذه القطعة الموسيقية اندلسية كان المقصود انها من الجنوب تحمل روحه وطابعه في اللحن والاداء .

اما العرب فكانوا يطلقون لفظ الاندلس على ما شمله سلطانهم من شبه الجزيرة ولم يشمل هذا السلطان الجزيرة كله وانما واذا مر بموجات متعاقبة من المدن والانحسار..

ففي وثيقة الفتح الاولى (٧١٠ - ٧١٥) شمل الاندلس شبه الجزيرة كله من جبل طارق في الجنوب الى جبال البرت الفاصلة بين فرنسا واسبانيا (وهي التي تعرف اليوم باسم البرانس) والى الساحل الشمالي لشبه الجزيرة المطل على خليج بسكايه وهو المعروف بساحل كنتبرية وكان العرب يسمونه بحائط افرنجة..

وقد قام بهذا الفتح ثلاثة من ابطال الفتوح الاسلامية الكبرى هم طارق بن زياد وموسى بن نصير وابنه عبدالعزيز ابن موسى..

واعقب هذه الاندفاعة الاولى عصر قصير امتد اربعين سنة (٧١٥ - ٧٥٥) يسمى عصر الولادة كان الاندلس خلاله ولاية تابعة لمركز الخلافة الاموية في دمشق وقد انحسر ملك العرب خلاله بعض الشيء.. فخرج عنه الركن الشمالي الغربي المعروف بجليقية (جاليثيا) وكل الاراضي الواقعة بين ساحل كنتبرية ونهر دويرة حتى الطرف الغربي من جبال البرت..

وفي هذا الجزء الذي ضاع نشات ادارات نصرانية هي اشتريس (الشترياس) التي عرفت فيما بعد بمملكة ليون وامارة (نبرة) (نافار) وامارات اخرى صغيرة كثيرة في منطقة جبال البرت.

اي ان حدود الاندلس امتدت من الجنوب الى نهر دويره وظلت في ناحية الشرق شاملة لحوض نهر ابره كله حتى جبال البرت. وهذه الناحية الشمالية الشرقية عرفت في مجموعها باقليم الثغر الاعلى. وكان يضم اربع كور (اي مديريات) هي سرقسطة (ثارجوثا) ولاردة (ليريدا) ووشقة (اويسكا) وطرطوشة (ترتوزا) .

ويستثني من ذلك الطرف الشمال الشرقي من اقليم برشلونه ويسمى (قطلونية) (كاتلونيا) فقد شمله سلطان مملكة الفرنجة في فرنسا هناك انشا ملوكها ولاية ثغرية (ولاية حدود) عرفت باسم الثغر الاسباني (ماركا هيسبانيكا) (ص ٣٠- ٣١) ..

اين ذهب كل هذا ؟ ولماذا ذهب ؟ سؤال ينخر في عظامنا مع كل نكسة جديدة ..!

وهل ما منينا به من نكسات الا نتائج حتمية لما فرطنا من مكاسب.. لم نكن امناء على مدى اجيال، على ما اؤتمنا عليه

وبعد.. هذا ما اراد الدكتور حسين مؤنس ان يقوله لنا باختصار ليختتم رحلته الشيقة والحزينة معا بقوله (لقد قمنا بهذه الرحلة لنتامل ونتذكر ونستبصر وهذا الفردوس مفقود اذا لم يكن مجالا للعبرة والموعظة وموعود اي موعود لمن يذكر ان التاريخ كتب اليوم والغد.

والماضي.. كما قلنا لا يموت الا بالنسبة الى الاموات: ص ٣٢٦)

وكانت هذه اخر محطات هذه الرحلة الممتعة بكل صدماتها، وكل استفزازاتها على مدى (٣٥٠ صفحة) من القطع المتوسط. والكتاب مزود بكشاف وخرائط هامة ..

□□

مقالة في اللغة الشعرية

تاليف محمد الأسعد

بقلم : علي بافقيه

الكتاب متوسط من ١٤٨ صفحة وهو حلقة لاكمال نظرية جمالية من اربعة مواضيع : اللغة (موضوع الكتاب) والتجربة والتوصيل والثقافة وفي الكتابة اربعة فصول ثم دراسات تطبيقية.

- ١ -

الكلمات جزء فقط من اللغة (النطق، الكتابة، الالوان، الكتل، الحركات) وكل هذه العناصر اللغوية تدخل في اطار وعي الشاعر وتجربته والكلمات ليست فقط موروثا قبليا بل هي ايضا (كاداة فنية) موروث اشكالي يعبر عن اكثر المشكلات الشعرية حدة وخصوصية يرى ابن الاثير (ان الجهل بالنحو لا يقدح في فصاحة او بلاغة). ويرى ابن خلدون (ان الاعراب لا دخل له في البلاغة) ويرى الشاعر الفرنسي بول فاليري (عندما يؤدي الاغراق في الكلام الى الانتباه الى دنيا من العلاقات متميزة عن الواقع العلمي الخالص فاننا نرى امكانية توسيع هذه الرقعة الفذة ونشعر اننا وضعنا يدنا على معدن كريم نابض بالحياة) ويرى السيراليون ان على الشاعر ان يكشف اللغة الاخرى (اللغة التي يوقظ بها الشاعر كلية الحلم) .

يفسر الكاتب تحليل فاليري وتحليل السرياليين بالعودة الى تاريخ الكلام الى اللغة البدائية. فعنصر الاشارة يزداد وضوحا كلما ذهبنا عميقا في تاريخ اللغة. من هنا تكون الكلمة اختزالا للغة التي بدات تعبيرا عضويا بحتا ثم اصبحت تعبيرا فكريا. ويذهب المؤلف الى المنعكس الشرطي عند (بافلوف) وكون اللغة منعكسا شرطيا خاصا بالانسان. (الشاعر لا يتعامل مع الابجدية وحدها بل كل المؤثرات التي يتلقاها جهازه العصبي كاللون والحركة والصوت والحجم والفراغ والمعنى اي مع اللغة بمفهومها الشامل بوصفها جماع معناه المادة في الزمان والمكان) .

- ٢ -

جذور اللغة ترجع للحاجة الى المعرفة كان نضع علامة على شجرة. ان اللغة ليست فقط وسيلة للتفاهم، هي ايضا ضرب من العمل فاللغة عند الجرجاني (اصوات يعبر بها قوم عن اغراضهم) والخبرة الجمالية - عند جون ديوي - مصدرها الاساسي تفاعل الانسان مع البيئه.. من هنا تكون الجذور الحقيقية الغائرة للفعل التعبيري فعلا عضليا. فالانسان لم يتمكن من اشباع حاجاته الا باقامة علاقات فعالة مع البيئة التي تتضمن المقاومة والمطاوعة حيث يتولد الانعكاس الفكري. ويذهب الكاتب ساحبا هذا الخيط على قماشه رائعة من الامثلة.

- ٣ -

في هذا الفصل يتناول الكاتب تراثنا الشعري والنقدي لتدعيم نظرته للغة الشعرية كونها لغة غير قاموسية. نقد الشعر العربي ولد في مناخ النحاة والرواة وحين اقتحم البلاغيون الساحة قدم بعضهم انجازات رائعة الا انه بنهاية القرن السادس الهجري تم وضع جماليات اللغة الشعرية في علاقات البديع والمعاني والبيان ونحوها اي اصبحت جاهزة للتقليد والتعليم.. هذه العلاقات الثابتة مقابل المحيط الحياتي ذي العلاقات المتغيرة حرمت الشاعر من صياغة تجربته الحقيقية. من هنا انهيار اليقين باي علاقات موروثة. ولا مفر للانسان الجوهري من التحديق امام رعب الانهيار .

- ٤ -

أ - النمو الانفجاري في الكلمة يمثله التناقض بين شكلها المجرد وكونها وسيطا بين النفس والعالم

ب - تتجدد الكلمة في كونها حركة المادة في العلاقات

ج - كانت الكلمة تعني الشيء نفسه وليس رمزه (صورا مرسومة).. اما اليوم فالشاعر يتعامل معها كشيء وكعلاقة (معنى) اي انه يصلها بحيز الوعي البشري كاداة وليس كغاية لتكوين رؤيته.

د - المناخ الكلامي شبيه بالتعاريف والبعض مغرم بالتشبيه والتعريف لكن الشاعر اشد الناس غراما بالتعرف والتحرر

ه - نظرة الشاعر للاشياء والعلاقات وكانه يراها لاول مرة ليست دليل انفصال عن الواقع بل هي دليل التصاق به بالاعتماد على مسارب التلقي النقية وذلك لتجديد الشخصية في علاقاتها بالمحيط.

المستشرقة الاسبانية (كارمن برافو) في حديث لـ اليوم :

نعمل على نشر الكتاب العربي باسبانيا وامريكا اللاتينية

● مدريد/مندوب اليوم. محمد البوعناني

في الوقت الذي اصبحت فيه اللغة الاسبانية تنتشر بسرعة عجيبة، نجد داخل اسبانيا بعض المستشرقين يعملون بجد ليلا ونهارا لنشر اللغة العربية والادب العربي بواسطة سلسلة من الكتب تسهر على طبعها دور هامة للنشر على راسها دار كانطارابيا CANTARABIA التي اخرجت كتبا تهتم بالفكر العربي والثقافة العربية وخاصة المعاصرة الحديثة.

ومن انشط العاملين في هذا المجال المستشرقة الاسبانية الكبيرة الاستاذة كارمن رويث برافو CÁRMEN RuiZ BRAVO التي ادلت بهذا الحديث الخاص لمندوب اليوم ..

● اليوم .. ذكرت لي انك تعشقين الشعر فمن تفضلين من شعراء العربية .

- كارمن.. الشعراء الذين تاثرت بهم وكان لبعضهم تاثير مباشر وقوي هم نزار قباني، وفدوى طوقان، وبدر شاكر السياب، وعبدالوهاب البياتي طبعا.

انني متاثرة بالادب الاندلسي كله وكنت التهم مختلف القصائد التي يمدني بها الاستاذ غرسيا غومس G. GOMEZ للشعراء الاندلسيين الافذاذ كابن زيدون وابن سهل وابن خفاجة وكنت في السنة الاولى من دراساتي الجامعية اتسابق للصف الاول لاتابع واستوعب عن كثب دروس اللغة العربية وشعرائها .

● اليوم.. انذاك فكرت في الترجمة .

- كارمن.. فكرة الترجمة قديمة، عندما كنت ضمن اسرة مجلة (المنارة) بمدريد المتخصصة في الادب العربي المعاصر، كنت اعيش - ولمدة اعوام - ما تنشره صفحاتها، وتجود به قرائح كتابها من متخصصين ومهتمين ..

وليس هذا العمل الا متابعة لذلك الاهتمام القديم.

● اليوم.. وكيف توقفت عن تلك المتابعة الصحفية ؟

- كارمن.. توقفت لاسباب مالية، رغم ان الصحافة مهنة شيقة كنت احلم بمزاولتها قبل دراساتي العربية بجامعة مدريد.. انها كفاح يومي محتمل جدا

● اليوم.. ماهي الثقافة ؟

- كارمن.. الاستيعاب الشامل لما يحيط بنا، واني اعتبر الثقافة الحديثة المعاصرة لانها في الوقت الذي تنتج وتبدع فيه تحدق في الماضي كما تتطلع الى المستقبل. والواجب هو التواصل حتى لا تنقطع صلات الانسان مع اصوله. ومع اخيه الانسان. اينما كان..

لقد كان الاسبان يجهلون كل شيء عن الماضي وعن الاسلام وعن حضارتهم السالفة.

ولكن الان نلاحظ اهتماما كبيرا بالدراسات الاسلامية. والاداب العربية.. والحضارات الانسانية. ان الاتصال بالمستقبل شيء مهم ويكون اهم بدون نسيان الماضي.

● اليوم .. دار النشر كانطارابيا CANTA RABIA رغم حداثتها تحتل مكانة لائقة على ساحة الثقافة ونشر الكتاب بحيث بدات فروعها تنتشر بشبه الجزيرة الايبيرية فبعد مدريد، قتالونيا وبالنسبة ثم الاندلس باشبيلية وغرناطة وقريبا خارج الحدود ونتمنى ان يكون لها فرع في احدى البلاد العربية.. ماهي اعمال هذه المؤسسة ؟

كارمن - دارنا للنشر كانطارابيا متخصصة في الثقافة العربية المعاصرة منها سلسلة الدراسات والابحاث ذات الفائدة العامة (اداب، تاريخ، اجتماعيات وغيرها).

ومنها « الف موضوع وموضوع » وهي سلسلة تهتم بالابداعات الادبية ومنها كذلك.. وثائق.. ندوات ومقالات وشواهد تظهر العالم العربي على حقيقته من حيث سلوكه وافكاره، وسياسته وايديولوجياته .

ورغم اننا كنا نخطط ونحضر لاعمالنا منذ مدة متخطين الصعاب والروتينيات فان دار النشر هذه لم تظهر امام الجمهور واقفة على اسس كبيرة من الثقة والاعتزاز الا في فبراير الماضي وقد شارك في تقديمها بجانب جمعية الصداقة الاسبانية العربية، والكاتبة الناقدة فاني روبيو AZJI RUBIo والزميلة الجامعية الاستاذة انا راموس ANA RAMOS والكاتب المسرحي لاورولولمو LAURO OLMO ومؤلف كتاب (مدخل الى الادب العربي الحديث الاستاذ مونطابيث MONA-TAVEZ .

ومنذ ذلك التاريخ شرعت دار النشر في تقديم كتبها في بالنسبة ثم اشبيلية بمساعدة زميلة في جامعة اشبيلية كالاراطوماس CLARA TOMAS والكاتب الاندلسي مانويل باريوس MANUEL BARRIOS لان هدفنا كان منذ التاسيس الا نبقى مركزين بل نخرج الى ما وراء مدريد.

● اليوم.. اهم كتاب في نظري.. هو كتاب (مدخل للادب العربي الحديث) كيف وقع الاختيار عليه ؟

- كارمن.. لاهميته القصوى، لانه صدر عن مستشرق معروف يعد اكبر متخصص باسبانيا في الادب العربي الحديث وهو الاستاذ بيدرو مارتينيث مونطابيث REDRO MAR-TINEZ MONTAVEZ وهو من الاسماء البارزة في العالم كله، وقد صدرت طبعته الثانية منقحة مع اضافة كثير من المستجدات.

ونحن نتوقع لهذا الكتاب الهام نجاحا كبيرا في امريكا اللاتينية، وقد حدثوني عن ترجمته للعربية في المغرب.. وامنيتي ان يحدث ذلك على يد كاتب عربي يستطيع اصلاح اخطائنا، وتكملة النقصان.

وقد صدرت الطبعة الاولى سنة ١٩٤٧ ومنذ ذلك التاريخ وهذا الكتاب يؤدي دورا هاما في التعريف بالادب العربي بنجاح كبير.

ومن الزيادات الملحوظة تلك التي طرات على الفصل ١٢ الذي يتحدث عن الادب العربي المعاصر حيث قضى المؤلف مدة طويلة في جمع وتنقيح ما حصل عليه من بحوث ومعلومات.

وتظهر النوايا الحسنة للمؤلف وتعشقه للادب العربي في مقدمة الكتاب حين يهدي مؤلفه الى..

DEL ATLAS AL TIGRIS
RELATOS ÁRABES DE HOY
Editorial CANTARABIA

Abdel-Wahhab al-Bayati
Mi experiencia poética
Editorial CANTARABIA

● لدينا مشاريع كثيرة لنشر الأفكار العربية

(اخذت الاستاذة كارمن الكتاب وبدات تتصفحه) اهداه الى (كل المبدعين، والافراد المجهولين : اصدقاء، زملاء، طلاب ذكورا واناثا الذين تقاسموا معي ساعات التجربة، وظروف المصلحة المشتركة في الاغتراف من المعرفة، والاقتراب من اجل اكتشاف هذا العالم.. هذه الاداب..

● اليوم.. مادام الكتاب بين يديك، هل تتفضلين بالقاء نظرة خاطفة على محتوياته لقراء « اليوم » ؟

- كارمن.. يتحدث المؤلف في الفصل الاو من الكتاب عن مدخل الى العصر الحديث ابتداء من القرن الثامن عشر ايام التوسع العثماني الى ظهور المصلح محمد بن عبدالوهاب الذي اثر في الجزيرة العربية من الناحية الدينية والسياسية والادبية.. الى حملة نابليون بونابرت ١٧٩٦.. الى ان وصل في القسم الثاني من الكتاب (القرن التاسع عشر) مركزا في هذه الفقرة على دخول المسرح والتاثر بالغرب قبل ان يتطرق الى شعر ذلك الوقت سواء في الشام او في مصر.

ومن القرن التاسع عشر ينتقل المؤلف الى القرن العشرين فيخصص الفصل الثالث من الكتاب للحركة الفكرية في ذلك الوقت وتاثير كل من جمال الدين الافغاني ومحمد عبده ورشيد رضا وقاسم امين وعبدالله نديم والكواكبي والمنفلوطي والبارودي وشوقي وحافظ.

اما الفصل الرابع فقد خصصه المؤلف لادب المهجر واعلامه كجبران وديع ديب (ابوماضي) نسيب عريضة، رشيد ايوب، ميخائيل نعيمة، والشاعر ابن القروي والبدوي وما ترجم لهؤلاء الى اللغة الاسبانية وكيف تاسست بامريكا العصبة الاندلسية LA LIGA ANDALUSI

وننتقل الى الفصل الخامس لنجده مخصصا لفترة ما بين الحربين العالميتين والادباء البارزين في تلك الفترة امثال طه حسين وابراهيم المازني وعباس محمود العقاد وعلي محمود طه الى احمد رامي، والنقاش الادبي الحاد الذي ظهر انذاك ومجلات الرسالة وابولو والثقافة ولم يفت المؤلف ان ياتي بترجمة مقطوعات بعضهم والتحدث عن ادبهم شعرا او نثرا..

ورفعت الاستاذة كارمن عينيها عن الكتاب تنظر للافق البعيد وهي تبتسم باعتزاز لتعود قائلة...

باختصار فان الكتاب شامل بحيث كما نشاهد في الفصول الباقية فان المؤلف يخصص السادس للرواية والمسرح، والسابع للمقالات والبحوث متحدثا عن الزيات وسلامة موسى واحمد امين ومصطفى الرافعي، بينما يتحدث الفصل الثامن عن الانتفاضة الحديثة وعلى راسها اليلس ابو شبكة، وعبدالرحمن صدقي. وعمر ابوريشة، وبدوي الجبل، ومحمد المهدي الجواهري، ونازك الملائكة وبدر شاكر السياب، ونزرا قباني وعبدالوهاب البياتي.

وتدور مواضيع الفصلين التاسع والعاشر حول فترة ما بين ١٩٥٣ - ١٩٦٧ وابداعات الشعر والنثر والمسرح في المشرق العربي بينما ينفرد الفصل الحادي عشر بالحديث عن الادب بالمغرب من ١٩٤٠ - ١٩٦٧ وهو قسم طويل تحدث فيه المؤلف عن ادب المغرب العربي واسماء كثيرين من الذين لمعوا فيه.

وفي النهاية يخصص الاستاذ مونطابيث الفصل الخامس عشر وهو الاخير في الكتاب لنكبة ١٩٦٧ (ادب النكبة) مستشهدا بعينات من هذا الادب والذين اشتهروا فيه ابان هذه الحقبة.

وكما تلاحظ فان كتاب (مدخل الى الادب العربي الحديث كتاب قيم سد فراغا كبيرا في اللغة الاسبانية داخل هذا الميدان وهو بحث ودراسة نقدية وتحليل تجربة مباشرة للعالم العربي المعاصر.

ويعد فريدا من نوعه في طرح الادب العربي المعاصر على بساط التشريح والتحليل ليس لقراء الاسبانية فحسب ولكن للجميع حيث يلقي اضواء ساطعة على الابداع العربي وعبقرية رجالاته وذلك بكل تجرد وواقعية مع التعريف دائما بالظروف التاريخية - الجغرافية للاقطار العربية والروابط الوثيقة بين الماضي والحاضر.

وغير خاف ان كاتدرائي اللغة والادب العربية بجامعة مدريد الاستاذ مونطابيث يعد من اكبر المتخصصين العالميين في الادب العربي المعاصر الذي افردا له عصارة ايامه بعد سنوات طويلة من البحث والتنقيب ونشر العديد من البحوث والترجمات في هذا الادب الذي عرفه واحبه ويجتهد حتى الان ليعرفه ويحبه كل الناس.

● اليوم.. شكرا لك على هذه الشروح الجامعة لهذا الكتاب القيم ومؤلفه الكبير فهل لك الان ان تطلعينا على السلسلة الثانية ؟

- كارمن .. السلسلة الثانية معنونة بـ« الف نص ونص » وهي خاصة بالابداعيات من قصة وشعر والبحث عن نماذج متميزة لانواع ادبية مختلفة، مثال ذلك كتاب (من الاطلس الى دجلة) الذي جمع عدة قصص لمؤلفين وادباء من المغرب وتونس ومصر وفلسطين والعراق امثال : غسان كنفاني، محمد شكري جمال الغيطاني عز الدين المدني عبدالرحمن الربيعي، غادة السمان، خناثة بنونة، محمد زفزاف محمود قدري، حتى ياخذ القارىء الاسباني معلومات متنوعة عن وجوه مختلفة من الادب العربي، ويطلع على بعض طموحاته ومعاناته وخاصة ان اولئك الادباء الذين تطرق للحديث عنهم العدد الاول من هذه السلسلة كانوا مجهولين عن القارىء الاسباني ولم يترجم شيء من اعمالهم حتى الان، الامر الذي يؤكد قيمة هذا الانجاز.

● اليوم.. المستشرق الكبير الاستاذ بيدرو مارتينيث مونطابيث MON-TAVEZ هو صاحب المقدمة الشيقة للكتاب الثاني من تلك السلسلة وهو ترجمتك لاشعار وافكار الشاعر العربي الكبير عبدالوهاب البياتي تحت عنوان (تجربتي الشعرية) فكيف تقبل القارىء الاسباني هذا الكتاب او هذا الشاعر الذي قال في تقديمه المستشرق المذكور بانها فرصة لولوج عالم نقي بسيط بواسطة اشعار نظمها شاعر من اكبر المبدعين العرب في العصر الحديث الذين تعد شهادتهم مراة صافية تنعكس على صفحاتها حياتنا اليومية.. كيف تقبله القارىء الاسباني ؟

- كارمن.. الاقبال على شعر البياتي وارائه وافكاره يتسع يوما عن يوم.. فما على الانسان الا ان يتصفح (تجربتي الشعرية) ليفهم الشاعر ويحبه الحب اللامشروط.. كما سعدت انا بقراءته اولا..

وعندما خصص الشاعر الاسباني الكبير خوصي ايرو JOSE HIER-RO نصف ساعة في برنامجه الاذاعي للحديث عن الشاعر عبدالوهاب البياتي وتجربته الشعرية الفذة، ترك ذلك صدى كبيرا في الاوساط الثقافية الاسبانية والمهتمين بالشعر على الخصوص فكان ذلك شاهدا على النجاح وبادرة للتعريف بهذا الكتاب القيم.

● اليوم.. وقد لاحظت الاقبال بعيني حينما كنت اتجول في معرض الكتاب بحديقة الرتيرو RETIRO الشهيرة بمدريد وكيف كان القراء والمعجبون من الجنسين يتقاطرون على الرواق رقم ٢٣٥ وهم ينتظرون ان يبدأ الشاعر البياتي في توقيع كتابه.. تجربتي الشعرية الذي توفقت الاستاذة كارمن رويث براقو CARMEN RUIF BRAVO في ترجمته.. فما هو اهم مشروع تريد داركم كانطارابيا للنشر ان تخرجه الى الوجود ؟

● كارمن.. لدينا كثير من المشاريع والاعمال في طريق الانجاز منها (مدخل الى التاريخ العربي المعاصر) وكتب اخرى في سلسلة (الف نص ونص).

● اليوم.. بالامس شاهدتك توقعين عقدا مع الاستاذ العالم رجاء غارودي حول ترجمة كتابه القيم (بيوغرافيا القرن العشرين) فهل تم الاتفاق على ذلك ؟

● كارمن .. (مبتسمة) لماذا تسالني وانت كنت تستمع الى حديثنا كل ما اقوله هوان كتاب المفكر الكبير غارودي سيكون له نجاح كبير في اسبانيا وامريكا اللاتينية لكثرة القراء باللغة الاسبانية في كل من المكسيك والارجنتين ورواج الكتب هناك .

● اليوم.. كيف توفقين بين عملك وهوايتك واسمحي لي ان اعدها هواية ؟

● كارمن.. اولا عندما كنت اتخطى العتبات الاولى في دراستي العربية لم يخيل لي ان هناك عالما عربيا بهذا الاتساع الفكري يتمتع بحساسية كبيرة.

ويزداد تعلقي كلما اطلعت على ابواب جديدة وابداعات جديدة ولوحات جديدة.. وفي رحلتي الاخيرة للمغرب من اجل الدراسة صحبة اساتذة وطلاب جامعيين اكتشفت اجزاء كانت خفية من هذه الثقافة العربية اضيفت الى ما اكتشفته بالاندلس في غرناطة وقرطبة ولكن النظرة الان القيتها بعيون جديدة متعلمة مكتشفة وليست بعيون سائحة..

وخلال عملي المستمر بالجامعة، والبحث والتنقيب خارج اوقاتها، احاول ما استطعت ان افوز بفائدة جديدة تضيف حقائق ومستجدات الى اكتشافاتي السابقة. تلك هي سعادتي الكبرى، واتمنى ان اجد دائما وسطا ثقافيا يساعد على العلم الجماعي لفائدة الجميع .

نقطة على الحرف

الراحلون فينا ...

بقلم : حمد الحمدان

بين وقت واخر ، يجرد احدنا حسامه من غمده ، ويمتطي جواده العربي الاشهب ، ويمتشق بندقيته « الفتيل العتيقة » قبل ان يعمرها بالبارود - نظراً لضيق الوقت - ثم ينطلق بلهفة المشتاق ، يجوب الساحات العامة والميادين والمقابر القديمة المهجورة المنتشرة في مناطق مختلفة من هذا الكون .

القصد من هذا التجهيز الانفعالي السريع ، هو لعله يظفر بجثة احد الادباء الذين يهتم بهم ، والذين غابوا عن حياتنا الثقافية باوقات متفاوته ولأسباب مختلفة ، او على الاقل ، يعثر ولو على رمز معين لقبر هذا الاديب .

سيكون هذا الفارس محظوظاً عندما يجد ولو بقايا جثة صاحبه ، او من يدله على رفاتها ، رغم ان الصدمة العنيفة قد تفاجؤه عندما يتحسس مابها من اثر، وتؤلمه ملامح الطعنات المتعددة البارزة على جلد هذا الشاعر ، او ذاك الكاتب .. وقد يحتقن وجهه المتفائل لبشاعة اللسعات المقوتة الموشم بها جسد احدهم البارد والمسجى على فم كل طفل .

بمثل هذه الانفجارات ، وببعض المقالات البكائية المشبعة برطوبة البحر ، والمزيتة « بسعف » التخيل ، يحاول احدنا ان يحتفظ بجذره الانساني المتاجج في نفسه ، يغرف منه بدون تقتير .. ويسكب على ذكرى زميله في المهنة بغية تكريمه وانتشاله من مازق النسيان ، بالرغم من الفاصل الزمني المتعرج .

هذا ماتعودنا ان نفعله عادة ، عندما نزين الحوانيت ، ونشعل الازمة المعتمه لننحر مايتعسر ، لكي نحتفل بذكرى رحيل احد الكتاب او الشعراء ، الاربعينية او السنوية او المئوية (الى غير ذلك من التبويب الوقتي) .

لقد تعودنا ان نتقاذف ذكراه .. ونضيف عليها مزيداً من الزيت لنزيد من اشتعال المواقد المتحجرة وهذا الحزن السرمدي ، فعلاً ، سوف يبقى ممتداً على طول المسافة الزمنية الفاصلة بيننا وبين من نحبس في احدى خانات الذاكرة مخباءة الملتهب .. نتركه لفترة حتى يجف ، ثم ، نعمد لايقافه من جديد على قرع طبولنا، وعلى اصوات مزامير احزاننا .

بذلك الفعل - وعند الحاجة - هكذا ينمو ويكبر ، وهكذا نتمكن من الاطلال على قبره - ولو لفترة قصيرة - وخصوصاً حينما تشتد بنا الحال ، او تهزنا بعض القصائد او الكتابات ، او حين نقصد بعضهم لنغربل انتاجهم ، بقصد جعله مصدراً للبحث والاستنتاج ، او ادوات للقتل والدفاع عن النفس في حالات اخرى .

لاريب ، ان اكرام الموتى يعد فضيلة . وتنمو هذه السلوكية لتصبح عرساً شرقياً . عندما تكون خاصة بصاحب أثر ذهني لازالت جمرته متقدة .. تتفاعل في مشاعرنا .. تهز ابوابنا الساكتة ، وما برحت كلماته ترجمنا بحجارة السجين .

ولكن هل كنا في غيبوبة عن هذا التقدير.. عن هذا الاعجاب .. عن هذا التفتق الذهني الموسمي ، عندما كانوا يحترقون في كل لحظة بيننا ؟ ! كل ذلك املاً منهم ، لعلهم يتمكنون من الوفاء بقناعاتهم الشخصية ، التي يرون انها مجدية بفعلها حاضراً ومستقبلاً .

بالفعل ، كنا نصاب احياناً بالاعسار حتى مستوى العجز عن التنفس العادي ، وقد تبلغ الصلافة القاتلة في بعض الحالات الى مرتبة السعي لمسح جهد وابداع بعضهم . الوجل القاتل يجعلنا نراقب مايقذفونه بوجوهنا بحذر ، مما يجعلنا نصوب قفازاتنا لنتقي بها حرارة الكلمات ، ثم نعود ونندغم في الحياة بشكل مكرر ، ونمدد سيقاننا للريح .

بينما الامراض تفكك مفاصل بعضهم ، والجوع يمزق امعاء البعض الأخر ، والفاقة والعوز تشتت اسرهم ، وتشاع بينهم الغربة وحالات الاختناق . ونحن على مقربة منهم ، نكتفي بسماع انينهم وهز اكتافنا المثخنة بادوات الاستهلاك .

الامثلة عديدة على مثل هذه النماذج البشرية المجففة بمناطق مختلفة من العالم ، ولكن المجال هنا ، ليس القصد منه سد الممرات والطرق بالتوابيت العديدة المرصعة بالسكاكين ، بغض النظر عن حجمها ولونها . وانما الاحساس الصادق يكمن بضرورة الحضور الدائم ، والمبادرة الجماعية ، لتكريم صناع الابداعات الثقافية المضيئة ، حتى في حياتهم ، وحمايتهم من السقوط بسبب الحاجة والضرورة .

انتظر .. الطعنة قادمة

أحمد سماحه :

وكان، يمر بقلبي، ثم يجلس عند عتبة المقهى،
الذي ارتاده كل صباح،
يشرب قهوتي، ثم يمضي .
وجهه مثل وجهي،
وصمته مثل صمتي
ينظر مثلي، وينتفض،
حين يسمع صوتي
اضغط بين يدي .. رأسي
واسأل نفسي :
أين قابلته .. أين ؟

●●●

يدخل البحر من فتحة في القلب
وتدخل كل العصافير،
التي الفتني
ويدخل،
اناديه .. لايجيب
يتوضأ في دمي،
ثم يرحل،
فأخلع ثوب السنين الشبيهة،
وادخل في المد وحدي
رأسه بين كفي
ما الذي يتغيه ؟

(اسائل نفسي)
ماالذي ترتضيه ؟ سيدي
لااملك شيئا
فقط،
تمنيت لو غبت عني
وحتى .. أرتب صمتي
ارتق جسدي
وانتظر الطعنة القادمة .

سيدي ..

وقفت طويلا،
فأغرس في الظهر سيفك
وامض .. لكن،
لاتبوح،
لك كل ماترتجيه
حبي .. وبغضي
وحلمي الذي ارتديه
هل ترتضيه ؟
اذا .. صرت مثلي
بل أنت مثلي
فتأهب للطعنة القادمة

كتابة غير نقدية

في « رعاة العزلة »

بقلم - عمر شبانة

أمجد ناصر يستشعر دفء الوطن في برودة المنفى

« من اعطى هذا الانطباع
عن بيوتنا الجديدة ،
نحن الذين تركنا مصاطب الريحان
ورائحة القرفة ، ومضينا الى
حواف المياه ؟
من قال لهم ان حياتنا
في الجزر غير حياتنا
على البر الأخر .. » (رعاة العزلة.
ص١٣٣ - انطباعات خاطئة) .

بهذا المقطع ابدأ حديثي عن نصوص «رعاة العزلة» للشاعر الاردني امجد ناصر، هذه النصوص التي صدرت عن دار منارات في عمان . بالمقطع اعلاه بدات لاسأل هل (ترك) امجد مصاطب الريحان ورائحة القرفة حين مضى الى حواف المياه ؟ هل اصبح له هناك بيت جديد وثياب جديدة وحياة جديدة ؟ اسأل ، لكن لا اجيب ، اذ اعتقد ان النص المحمل باشياء الوطن الحميمة، والتي حملها امجد معه، يجيب على ذلك. اذ كيف (يترك) الوطن من يحمل معه هذه الاعضاء الاليفة للوطن. كيف ؟ الا ان يكون (الترك) المادي البسيط قياساً الى معاناة الترك الروحي .

وربما اصبح له هناك بيت جديد (جدران وسقف مطروز بالاضواء والوحدة) وثياب جديدة .. لكن مفردة (جديد) هنا لاتحمل نفي القديم اطلاقا، بل هي لاتقوم - كما في نصوص رعاة العزلة - ولاتستطيع ان تقوم الا كجزء من القديم ومحاولة استرجاعه . وهذا - بالطبع - لايلغي جدة الشخص ، بقدر مايعززها ويعطيها مبرر وجودها .

فالولد الذي خرج من مضارب البدو مدججاً بالكلام الكبير عن الثورة والحرية والرفض، صار يعرف ان نبوءة كاذبة هي التي « قذفته من بين اغصان الاخوة، ورخام الام المجللة بالسواد، الى هرطقة الكونكريت .. » ولنلاحظ هنا قسوة مفردة « قذفته » ، ولنلاحظ ايضاً عبارة (اغصان الاخوة) التي تتكرر كثيراً في النصوص ، مشيرة الى (شجرة العائلة) التي يحن اليها امجد .

وهذا الذي (خرج) من عشيرته ولداً ، (عاد) متوجاً بالصلابة والطعنات والفتوحات الصغيرة . وهنا تكمن التجربة الصعبة .

وهذا الذي « قليلاً ما اقام في الوضوح » لم يعد يرغب في « الادوار الرمادية ، والتعرض لاشعة الانسجام الطيفي » .

كل هذا (التجدد - التغير) لم تكن له القدرة على قتل روح البداوة الشرسة التي تتلبس الشاعر في نصوصه هذه ، ولم تستطع ان تنسيه الجبال والسهول والصحراء ، بل هي تدفعه الى البحث عن « صحراء دائمة الخضرة ، وعن رعاة يطعمون الطير لحم اكتافهم » . وهذا مايدلنا اليه نشيد امجد ناصر وانشاده الجارح مثل شبرية الاجداد ، ومثل حكايات الجدات لاحفادهن .

نشيد يستلهم الصحراء : ماعزها ، رنين جرس كبير اكباشها ، بيوت الشعر .. وانشاد يهجو المدن الكبيرة : بناياتها ذات المصاعد ، نساءها اللاتي لايجئن الى مواعيدهن والوحدة القاتلة في بحر العلاقات العابرة .

النشيد الذي يرسم الوطن بكرومه التي تتدلى منها نجوم خضراء في سلال العنب ، وسهوله التي يتهدل فيها الذهب سنابل صفراء . والانشاد الذي يفرق بين « قرفصاء » الوطن و« قرفصاء » المنفى - اذ ليس « كل القرفصاء قرفصاء » . وحيث لكل شيء طعم ونكهة في الوطن ، ولهذا الطعم وهذه النكهة نقيضهما في المنفى .

نصوص « رعاة العزلة » مقسومة قسمين : في « حنين الشخص، وفي وحدته . هذا حسبما فعل الشاعر. القسم الاول كتب في بيروت، والثاني في نيقوسيا . فهل اختلف المنفى ؟ اذن ليس التقسيم زمنياً ومكانياً ، بل انني اذهب الى الاعتقاد بعدم ضرورة الفصل بينهما - فهما - نفسياً وفنياً ينتميان الى زمن واحد ، زمن الاغتراب والعزلة والنفي بين نيقوسيا وبيروت/خارج الوطن . هو نشيد واحد متواصل اذن منذ الخروج من الوطن (ولداً) حتى رفض الغربة والمنفى وهجائهما ومحاولة (الخروج) منهما بما تمثلانه من نفي للحرية التي كان يتطلع اليها الشاعر حين ركب حصان الرفض وولى . هل وجد الشاعر - اذن - سجنه في المنفى ، بينما كان يظن انه سيجد حريته ؟ وهل ضل في خروجه ، فلا الى الحرية والثورة مضى ، ولا في الوطن بقي ، فوجد روحه تردد في فضاء المنفى :

« كان عليه ان يكذب الانبهار
ويصطفيه .
اي سماء هذه
التي لاتصلح للصغير
ولا للعراك
ولا للشتيمة : لا
الف ميم لام »

وعندئذ ، داهمه الحنين الى عجلون فخاطبها راجياً :

« دعي الربضية اسلمراء
تفتح بابها الموصد
فقد ضاقت بي الدنيا
وشقت قلبي المسهد
سيوف الغربة السوداء .
ياعجلون » .

ولكن ، لماذا ينعى الوطن ويمشي - وحيداً في جنازته ؟ هل يغازله أم يفتقده ؟ ايفتقده وهو الذي يحمله على كتفيه « وطن بدوي صغير على كتفي واقف كالشجر » (مديح لمقهى آخر) .

لم يتغرب امجد عن وطنه . بالعكس - لقد وجد نفسه ، مع وطنه ، غريبين في المنفى . ولكنه حين يتسكع وحده ، يفتقده . فيبحث عنه في داخله . وغالباً مالا يجده الا في تذكراته . ولو وجده - واقعاً - لتغيرت الصورة ربما . ولربما كان له غير هذا النشيد الباحث عن الحرية والدفء ، هذه الحرية التي لا اتصورها ممكنة خارج الوطن ، حيث لا كرامة لنبي في (غير) وطنه . وهذا الدفء الذي يمكن استشعاره ، ولكن لايمكن الغوص فيه .

اذن ، في غوصه الى اعماق التاريخ ، الى عمون والانباط، لم يكن امجد إلا باحثاً عن تفاصيله وملامحه وهويته هو ، في فضاء لايعترف بالانسان الا اذا كان ذا تاريخ وهوية ناصعين . ولذا يحمل امجد سهولاً وجبالاً وشعاباً ، يحمل زيتوناً يقطر منه النور الى المصابيح ، يحمل دحنوناً مرشوقاً في الثياب وزيزفوناً .. يحملها جميعاً ويلتف بها كما لو انها عباءة جده ، يحملها متنقلاً بين المدن الكبيرة الغريبة ، هارباً في الخواء ، من الخواء - الوحدة .

« في حنين الشخص » لاتنفصل - الا زمنياً ومكانياً - عن « وحدته » . وهذه الوحدة ، هذه العزلة هي سبب ذلك الحنين ونتيجته في آن . لذا ، من التعسف - جداً - ان يكون هذا الفصل بينهما .

ورعاة العزلة - بعد ذلك - هو نشيد من يستشعر الدفء ، دفء الوطن تحديداً ، وسط ثلوجه المنفى ورياحه الباردة . فهل يرسل الوطن دفئه الى من يتركونه ؟

ومن هنا ياتي تانيب الضمير الذي نلمسه في نصوص «رعاة العزلة»، ولكن امجد يظل يبرر (خروجه) بالكلام القديم «بالكلمات التي دوخت الرأس في زمن الفرار من العائلة» وان «نبوة كاذبة قذفته من بين اغصان الاخوة ..» ويظل كذلك يلح على مسالة الحنين، والرغبة في العودة، شاعراً بأن الحرية تظل اسيرة حين نخسر من اجلها وطناً .

ان امجد (الذي لم اعرفه شخصياً) بات معروفاً تماماً بعد هذا النص الدرامي الذي حشد له مأساة الرحيل والمنفى والحرية ، حتى ليعيد اكتشاف الوطن الجميل ، ويجعلنا - نحن الذين لم نجرب منفاه - نشعر بجمال وقيمة هذا الوطن . فأمجد الذي خرج باحثاً عن الثورة في بيروت ، اكتشف ان الثورة يمكن ان تكون في وطنه الذي تركه ورحل عنه . فلماذا يبحث عن الثورة خارج الوطن المحتل إذ الثورة تخلق خلقاً ولا يبحث عنها ليتم الالتحاق بها . ومن يدعي غير ذلك فهو الى الهروب يذهب .

واخيراً اسأل : هل كان لابد من هذه التجربة ليكتشف (امجد) ما اكتشفه ؟

حدوتة الظهرية

بعد سنة دراسية عاشها في بلاد الغربة ضمن سنوات أخرى سيعيشها حتى وقت العودة بعد التخرج ليخدم هذا الوطن الحبيب.

حدثني هذا الصديق وقال: اتمنى يا صديقي لو انني درست شيئا اخر غير تخصصي هذا تمنيت لو درست علوم المرور. لأصبح شرطيا في المرور اتعقب ظاهرة تنتشر مخاطرها في كل اتجاه وفي كل شارع الا وهي ظاهرة السرعة وعدم التقيد بانظمة المرور عامة.. اريد ان اركب سيارة المرور هذه والف فيها جميع الشوارع والطرقات، المدن والقرى ليتسنى لي ايقاف المسرعين والمتهورين ومعاقبتهم على اصرارهم بقتل الابرياء من الناس. اريد ان اصبح رجل مرور، لاجعل كل سائق يقف عند اشارات المرور عندما تكون حمراء، ويقف عند اشارات الوقوف الحمراء التي كتب عليها بالخط العريض والواضح وضوح الشمس، قف.. اريد ان اصبح رجلا مسؤولا في المرور لأضع اشارة ضوئية عند كل تقاطع رئيسي في المدن ان اجعل دوريات المرور لا ناقلة للمصابين في الحوادث، بل مراقبا صارما على من يتسبب في الحوادث».

اخذ رشفة من علبة العصير التي امامه.. وانا انظر اليه وكانني انتظره ان يضيف شيئا وهكذا فعل.

«يا لحظي التعيس.. ويالصدري الضيق..

انني اريد ان ادرس هندسة طرق وبناء وزراعة ومياه.. لاستطيع ان اعمل رئيسا للبلدية في ديرتي او غيرها لأصلح هذه الشوارع اريد ان اعمل مهندسا في البيئة لأخطط لمدينتي وانظمها تنظيما يبهر الانظار..

لحظة صمت.. يعدل جلسته.. ويتابع.. اتعرف لو كنت مديرا لأي مدرسة.. لمنعت الضرب أولا، مهما كان نوعه او سببه او شدته ولأزلت جميع المطاليب التي ترهق الطالب. ولو كنت مديرا لمدرسة لما تاخرت في جعل المدرسة نظيفة للغاية. ولو كنت يا صديقي العزيز مدرسا وليتني اكون كذلك في المستقبل لجعلت العلاقة بيني وبين الطلاب علاقة احترام متبادل وصداقة وثيقة وثقة تامة. ولتعرفت على ظروف كل الطلبة وخاصة المتاخرين في مستواهم الدراسي».

حاولت مقاطعته ولكنه واصل حديثه قائلا: «لو كنت مديراً لمستشفى او مسئولا عن بعض المستوصفات.. لجعلت زائريها يشمون رائحة الزهور والورود، لا رائحة الادوية التي تفوح من كل مكان، محدثة الازعاج والمضايقة للمرضى وغيرهم.. لجعلت حدائق لهذه المستشفيات تعطي مظهرا جميلا للمستشفى وتبعث البهجة في قلوب العائدين ولبنيت مواقف خاصة لسيارات مراجعي المستشفى» فقاطعته رغما عنه.. وقلت له:

ماذا دهاك يا صديقي؟ هل تاثرت بالبلاد التي تدرس فيها؟ وتريد تطبيق كل شيء هناك على هذا المجتمع.. ومن ثم، انك لا تستطيع ان تكون كل هؤلاء الذين ذكرتهم في آن واحد، فلذا عليك ان تسرع في انهاء دراستك وتاتي لتعمل في مجال عملك.. والامور ستكون على ما يرام هنا، فلا تقلق».

لم يرد علي في بداية الأمر. قال في صوت هادىء:

«يا صديقي العزيز، قد تكون هذه حياة يومية تعايشها انت، وكنت انا كذلك قبل مغادرتي للدراسة، ولكن عندما تخرج وترى كيف ان الامور تختلف من ناحية النظام والوعي والنظافة واستخدام السيارات والمستشفيات و... الخ.. فانني لا استطيع ان اعود دون ان اقول كلمة واحدة لملاحظاتي هذه..

غادرني صديقي بعد تناول وجبة الغداء التي لم يذق مثلها منذ زمن، فكان يعيش على مطاعم الطعام السريع من هامبورغر وبتزا وغيرها..

تركني مع افكاري التي صارت تتصادم في عقلي محدثة ألما، قررت على اثره الخلود الى نوم الظهرية.

عادل أحمد صادق

تصحيح

نأسف لوقوع اخطاء مطبعية اخلت بفهم الجمل والسياق في المحاولة القصصية «ولم يشتغل الوالد بعد» والتي نشرت في هذه الصفحة في عدد الجمعة الماضي.. ونشير الى ان صحة الكلام في بداية المحاولة كالتالي:

«تمر الفصول.. ويأتي الشتاء بعباءته الثقيلة.. الأشياء تبدو داكنة.. وعظامنا تتراقص مرتجفة.. فالحال لا يسر.. قالت امي ذلك لجارتنا وهي صادقة.. الخ..

ومعذرة لأخطاء اخرى متفرقة حدثت هنا وهناك في نفس المحاولة.. والسبب ان الألفاظ المصححة والتي تخرج من قسم النسخ بصورة فردية قد وضعت في غير مكانها اثناء الاخراج فاحدثت هذا اللبس في الجمل والسياق.

الشباب الذي يحتاجه الوطن

الشباب في كل امة هم عمادها الذي عليه تقوم وقوتها التي بها تنهض وذخيرتها التي تلجا اليها عند الشدائد، ومن الخير لهم ولبلادهم ان يشبوا أقوياء مبرأين من اسباب الضعف ودواعي الإنحلال.

ومن الوفاء لهم ولأمتهم ان يجدوا الناصح الامين الذي يرشدهم الى طريق الهداية ويأخذ بايديهم الى اسباب المجد، لتبلغ بهم الخير وتجنبهم مزالق الحياة فلا يظلمون ولا يشقون.

ان للشباب ابتهاجه ومرحه، ونشاطه وطربه، وله حظه المجدود من متع الحياة ومباهج الدنيا، والعناية بهيئته وهندامه كل ذلك في حدود الاعتدال، وما ترسمه قوانين الخلق الرفيع والادب الأسمى، في غير اسراف ولا تضييق ذلك ان الاسراف مهلكة والتضييق حرمان من غير مسوغ وقسوة غير مشروعة.. وليس معنى هذا ان ينطلق الشاب في ميدان المتع بغير قيد، او يجري وراء مباهجه بغير حساب او ان يفرغ للتجمل والتصنع على الوجه الذي لا يليق بالفتى الحر الابي غافلاً عن مهمته الكبرى وعمله الاصيل في المجتمع.

ان الشباب في كل امة هم عصب حياتها ومصدر قوتها ورجالها.. ان البلاد ليست في حاجة الى الشباب ذوي الاجسام الغضة والقدود المتثنية والرؤس الخاوية ولكنها في حاجة شديدة الى العضل المجدول والساعد المفتول والارادة الحديدية والخلق المتين والعلم النافع.

ان التنعم في حدوده مقبول بل مطلوب.. والترف في غير مبالغة دواء لمتاعب الحياة ولكن الاسراف فيهما هو البلاء الذي يبيد الامم ويقضي عليها فلذا ما ظهرت اعراضه في امة فسرعان ما يتصدع بناؤها وتضعف قوتها وتتفشى فيها الامراض الاجتماعية ولا تلبث ان تهوى صريعة. فالوقت لا ينتظرهم والوطن لا يعذرهم والفرصة تمر مر السحاب وهم يعيشون في القرن العشرين عصر الاختراع والابتداع والنضال.. وقد استاثر فيه القوى بالخيرات وباء الضعيف بالحسرات.

انهم في مرحلة الحياة وعنفوان الصبا وقدرتهم على العمل عظيمة وصدورهم من الهموم فارغة فعليهم ان يغتنموا الفرصة السانحة لتحقيق آمالهم وإعلاء شأنهم وشأن بلادهم. فمن حق الوطن ان يرى شبابه في طليعة القافلة ليرفعوا شأنه بين الامم.

عبدالعزيز سعد الرحيل الخالدي
عنك

نحزن ونضحك في وقت واحد.. فهل يمكن ذلك؟

بتاريخ ١٤٠٧/٤/٢٩هـ كتب الاخ فالح السبيعي من الجبيل الصناعية مقالا تحت عنوان «الدعوة لازالت مفتوحة» وهو عبارة عن تعقيب على مقالة سابقة لي بخصوص رفض الدعوة الموجهة من الاخ للضحك، كذلك خص بالذكر الاخت سارة محمد الخثلان لأنها كذلك رفضت تلبية تلك الدعوة، وهذا التعقيب ما هو الا هجوم علي وعلى الأخت بالذات ثم من حذا حذونا في رفض دعوته، ورمانا بنعوت انا الآن بصددها في النقاط التالية:

١ - يقول الأخ فالح بانه مع المناقشة الهادئة الهادفة، ومناقشة الآراء في اطار النقد البناء، فهل الاخ حقاً كذلك عبر تعقيبه السالف الذكر أم انه كان بعيدا كل البعد عن النقاش الهادف البناء، والا بم تفسر نعوته لنا ورمينا بالانهزامية تارة وبالاستسلام تارة أخرى. لا لشيء الا لمخالفته رأيه، ورفض دعوته، وعدم الاستجابة لها.

٢ - لقد نصب من نفسه طبيباً ومحللا نفسانياً، حيث ظن انه استطاع سبر أغوار نفوسنا «جماعة الرفض لرأيه» وظهر بنتيجة اننا مصابون بعلل نفسية منها على سبيل المثال لا الحصر - التشاؤم المشوب بقنوط فظيع - نظرة غير متفائلة يصبغها اليأس. وهنا أحمد الله الذي لا يحمد على مكروه سواه الذي كشف لنا هذه الأمراض قبل استفحالها!!

٣ - يقول الأخ: أما حان الوقت لنواجه أنفسنا بالحقائق والصدق أيضاً.. وله أقول: لماذا لا تواجه أنت الحقائق والصدق أيضاً حيث عمدت الى دفن رأسك في الرمال لكي ترى ما عليه أمتك من تشتت وتمزق وويلات ومن ثم أخذت تدعو الى الضحك في الوقت الذي تئن فيه الأمة من جراء ما حصل ولا زال يحصل لها على يد الاستعمار بشتى اشكاله والوانه المتعددة أو ليست دعوتك تلك محاولة هروب من الواقع المؤلم الذي تعيشه الأمة؟ فبدلا من دعوتك لمواجهة هذه المشاكل وشحذ الهمم كلها خرجت تنادي: تعالوا يا جماعة، اضحكوا، وانسوا وتناسوا مشاكل أمتكم بل وحتى مشاكلكم الخاصة، وأنى يتحقق لك ذلك يا أخ فالح، أتدري لماذا؟ لاننا نحس ونشعر بما يشعر ويحس به الآخرون من أخوة لنا ابتلوا في دينهم ودنياهم، أما أنت فالضحك والدعوة اليه يشغلك عن ذلك.. وليت الأمر يتوقف عليك وحدك لهان الامر علينا ولكن أخذت تدعو الناس ولازالت دعوتك مفتوحة كما ذكرت فهنا مكمن الخطورة.

٤ - تقول بأننا نشير الى العالم بأصابع الاتهام بانه السبب فيما نحن فيه ولست أدري كيف ربطت بين رفضنا لدعوتك وبين اتهامنا للعالم.

فهذا خلط منك حيث رفضنا لدعوتك ليس معناه باننا نشير الى العالم بأصابع الاتهام في أنه سبب البلوى التي نحن فيها، فالمتسبب الأول والأخير نحن.. نعم أقولها «نحن» فبعدنا عن الله وتركنا لتعاليم ديننا الحنيف.. والانسياق وراء شهوات نفوسنا، وانشغال بعضنا ببعض.. كل هذه الاسباب تجمعت لتكون سبب تخلفنا ومحنتنا والحل كذلك ايضا في ايدينا، فقرب الصلة بالله سبحانه وتعالى وتعميق الشعور الاسلامي، كذلك اتخاذ بعضنا اخوة لبعض كل هذه العناصر كفيلة بحل مشاكلنا وتخليصنا من الامنا، اما الضحك الذي تدعو اليه فلن يحركنا قيد أنملة لتحرير شبر من اراضينا المغتصبة التي نهبت بالقوة لا بالضحك المميت للقلب.

٥ - تقول ان اتحاد العرب وتوحيد جيوشهم الغ كلامك.. يحول واقع الهزيمة الى نصر.. وانا أقول لك: نعم ان اتحاد العرب وتوحيد جيوشهم لكفيل بارجاع حقنا المغتصب وكفيل كذلك بطرد العدو من كل اراضينا ولكن هنا همسة، ألست معي أنك وقعت في مطب حاولت جهدك عدم الوقوع فيه، حيث لم تذكر الضحك الذي ما فتئت تدعو اليه وبكل اصرار وتجد غريب بانه احد عناصر قوة العرب وانه يحول واقع الهزيمة الى نصر كما ذكرت.. وعدم ذكرك للضحك بين ايضا وبكل وضوح صحة رأينا وصواب حجتنا في رفضنا لدعوتك.

٦ - تقول: هل نبكي ونسيل أنهراً من الدموع نغرق بها العدو، ولهذا التهكم أقول: اذا كان البكاء لا يرجع شبراً واحداً من عدونا الظالم فحتما ويقيناً ان الضحك كذلك بل أشد وجعا من البكاء. فاذا كان المفجوع يجد السلوى في البكاء فماذا عساك تقول فيمن يلبس ثياب الحداد في الوقت الذي يوزع الضحكات يمنة ويسرة على جموع المعزين؟ أولست تتهمه بتبلد المشاعر أو تتهمه بمس من الجنون؟

علي مهدي ابو عباس
العوامية

الغربة والمغتربون

كم في هذا العالم من مغتربين سواء مرغمين او مختارين.. لذلك يختلف لاشك وضع وشعور كلاهما، من حيث الاندماج في المجتمع الجديد أو الوقوف جانبا كمتفرج على من يعيش بين ظهرانيهم.

المختار للغربة ايضا يشعر بين الحين والاخر بانه اقدم على خطوة لربما تكون ليست عين الصواب فيلوم نفسه بين الحين والاخر.. ومهما كانت درجة الرغبة أو حدتها في الاغتراب الحر المختار، يبقى هناك على جميع الاحوال حرية العودة للوطن الاول او الاستمرار والبقاء والاستقرار في بلاد الغربة.

المغتربون المرغمون على ذلك يصيبهم بين الحين والاخر حنين شديد الى اوطانهم وغالبا ما تجدهم لا يتمكنون من العودة اليه وهناك من كلا الفئتين من تقبلوا الوضع الجديد واندمجوا طائعين بنسب مختلفة طبعا.

على جميع الاحوال الاغتراب في عصرنا هذا اصبح امراً واقعا وفي بعض البلدان والمجتمعات حاجة ضرورية للغريب بحيث يقوم بالاعمال والمهمات التي يأنف كثير من أهل البلد الأصليين القيام بها، أو بالأحرى ليست هناك الاعداد المتوفرة منهم للقيام بها.

ومهما كان وضع المغترب فالغربة لم تعد كالسابق بل اصبحت ظاهرة هناك من يتقبلها بصدر رحب وهناك من لا يستطيع قبولها.. وغالبا ما نجد مشجعين لها ورافضين ايضا.. ولكن سرعان ما تصبح أمرا عاديا.. ويصبح هاجسها جزءا من الحياة اليومية.

عبدالرحمن شرقاوي

يسمون



ومازال يعيش بلا زواج

عرفته منذ بداية حياتنا العملية.. وافترقنا بعد قرابة العام من التعارف حيث انتقلت انا الى العمل بمدينة أخرى بعد ان تزوجت.

عرفته شاباً له تطلعات واحلام الشباب المراهق.. وكنت اعذره وقتها لظني ان الزمان كفيل باصلاحه وتهذيبه وانه سيعود الى رشده ويتعلم من تجارب الحياة وخاصة انه بدأ مرحلته العملية حينئذ.

هذا العام كتب لي ان انتدب الى المدينة التي يعمل بها رفيق العمل سابقا وقررت ان أذهب للسؤال عنه وعن احواله بعد تلك الفترة وفعلا ذهبت الى حيث يعمل حيث وجدته هناك ولكنه اقسم بان اتناول معه وجبة العشاء اعطاني عنوانه ورقم الهاتف وانصرفت، وفي المساء ذهبت ووجدت مكان مسكنه بعد طول عناء، وطرقت الباب فقال ادخل، قلت له أدخل انت أولا وتأكد من انه لا احد بالطريق.

فنظر الي وضحك قلت له وما يضحكك.

قال كأنك تظن ان في البيت نساء.

قلت له نعم أوليس الامر كذلك، قال تفضل بالدخول الان وسأشرح لك كل شيء بعد العشاء بالتفصيل.

دخلت احدى الغرف والتي اتخذها كمجلس لضيوفه وذهب هو لاحضار العشاء من المطعم بعد ان استأذنني وبقيت انظر في ارجاء الغرفة فاذا بي أرى مكتبة كبيرة لأشرطة الفيديو مع الجهاز ومكتبة أخرى لا تقل في حجمها عن تلك لأشرطة الكاسيت مع جهاز استريو كبير واربع سماعات ضخمة موزعة على اركان الغرفة.

الصور!! ملصقة على الجدران والابواب، انتظرت حتى حضر وتعشينا.. ثم شرع يسألني عن الاحوال فاعلمته باخباري قديمها والحديث وجاء دوري في الاسئلة حيث كان سؤالي الاول عن السبب الذي جعله يعيش بمفرده في تلك الشقة؟ قال لي: أنا أعيش بمفردي لأني لم اتزوج بعد، فظننت انه يمزح وطلبت منه اخباري بالحقيقة، قال ان تلك هي الحقيقة فاندهشت وسألته عن السبب.

قال لي ليس هنالك من سبب الا اني اريد ان اعيش حرا طليقا اتمتع بحريتي.. لا من يسأل اين ذهبت ولا من أين أتيت.. ثم قال انتم معشر المتزوجين مقيدو الحرية فترى الواحد منكم يعيش عيشة نكد، مشاكل مع الزوجة ودوخة رأس مع الاطفال، احضر لنا كذا، ودنا المكان الفلاني، الولد مريض وال... الخ، قلت له وما الغريب في الامر هذه سنة الحياة فللزوجة حقوق وللابناء حقوق ولو تهرب الناس من الزواج خوفا مما قلت لما كنت أنت ولا كنت انا ولا كان الآخر ولكن أخبرني أليس لديك اسباب أخرى؟

قال: هناك سبب آخر وهو غلاء المهور، فمن أين لي ان ادفع ذلك المبلغ الكبير مهراً للزوجة اضف الى ذلك التكاليف الاخرى.

لقد فضلت ان اترك التفكير في هذا الموضوع الان فأنا اجمع لي مبلغا من المال طوال العام ثم أخذ لي اجازة شهرا او شهرين خلاف اجازة الربيع واسافر الى الخارج انفض عن نفسي هموم ومتاعب الحياة حيث الجو العليل والوجه الحسن والمناظر الخلابة ثم اعود عندما ينفذ ما معي من نقود، فكل اجازة اقضيها في بلد غير البلد الذي زرته من قبل، وبعد ان انهى حديثه عن رحلاته الخارجية طلب مني النهوض معه ليفرجني على بقية غرف الشقة وفعلت، وفي احدى الغرف نظرت فاذا بي ارى طقم كنب من النوع الفاخر.. قال هذا المجلس الافرنجي وقد كلفني هذا الكنب الذي تراه المبلغ الفلاني، وفي غرفة اخرى شاهدت اثاثا من نوع كذا.. وتجهيزات تساوي كذا كأن الشقة وكأنها معدة لأسرة كاملة.

فقلت له يا اخي ان ما ينقصك الان بعد ما رأيت هو الزوجة افلا تبحث لك عن بنت الحلال لتملأ بيتك وحياتك سعادة وبهجة وسرورا وتنجب لك اطفال تقر بهم عينك فهم زينة الحياة الدنيا.

ان من هم في سنك الان اصبح لهم ابناء في المدارس، وهم سعداء لرؤية فلذات اكبادهم ينمون ويترعرعون امام انظارهم وسعداء ايضا وهم يعودون الى منازلهم ليجدوا من يستقبلهم بالابتسامة الرقيقة والكلمة الحلوة، ومن يشاركهم في افراحهم وهمومهم ومن يقوم على خدمتهم وراحتهم.

اما وضعك الحالي وان كنت سعيدا به فسيأتي عليك يوم تندم على كل لحظة ضاعت منك دون زواج وستندم ايضا على ما انفقت من مال في غير مكانه وعلى صحتك وشبابك الذي يضيع دون ان تدري.

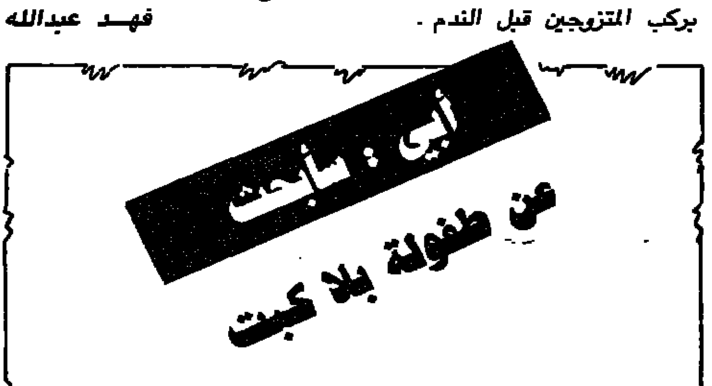
قد يحدث ان لا يوفق الانسان لشريكة حياة تفهمه ويفهمها ولكن لكل مشكلة حل، وما أظن العزوبية هي الحل.

فالزواج أمر لابد منه لمن قدر له طول العيش في هذه الدنيا، فالحق بركب المتزوجين قبل الندم.

قال: انني سعيد بوضعي الحالي، وعندما افكر بالزواج سيكون هنالك حل عندئذ.

وودعته وانصرفت بعد ان فقدت الأمل في اقناعه - ثم وجدت نفسي اضرب واقسم واجمع. واخرج فأستنتجت ان ما انفقه المسكين خلال تلك الاجازات التي قضاها في الخارج يعادل مهر عروسين لو قدر ان المهر كان كما وصف من الارتفاع!

فهد عبدالله



أبي: سأبحث عن طفولة بلا كبت

(لا يالثور كذى تسود وجهي قدام الجماعة؟)
الحين (شيقولون) غير اني ما عرفت اربيك؟ لكن هين..
هذه احدى الصفعات الصلبة والكثيرة، والتي غالبا ما تخرج الابن عن طوره الصحيح فترى عقله معلقا هناك خلف الافق ينتظر معجزة ليعود، اما قلبه فيندك ويصبح سمادا لارض الكآبة والإلم.

حيرة شرسة تعبره كل يوم. احيانا يود لو يتسمر امام ابيه ويصرخ فيه بعنف. وتارة يردد (وبالوالدين احسانا).

اما حين ضاق به الصبر واعتزم على الرحيل ترك ورقة لابيه قال فيها.. والدي العزيز:

لا ادري اغرة نفسي ام فهمك المغلوط للتربية.. ام هو القدر.. لا ادري.. انتظر معجزة تقتلع من ذاكرتك الكثير، وانتظر معجزة اخرى تخبرني بانك شفيت. فلقد رحلت.. رحلت يا أبي.

ثمانية عشر عاما سانتزعها من ذاكرتي سابتدأ طفولة خضراء طفولة بلا كبت ولا قهر..

صادق العلي
الاحساء



■ المنامة : توجه الى بغداد امس وزير الصحة البحريني السيد جواد سالم العريض على راس وفد دولة البحرين الى اجتماعات الدورة الثانية عشر لمؤتمر وزراء الصحة العرب الذي بدأ امس في بغداد .

واوضح الوزير البحريني انه سيتم خلال الاجتماعات بحث موضوع تنسيق الجهود بين الدول العربية لمكافحة الملاريا وموضوع البدء في انتاج البرنامج التثقيفي الصحي سلامتك وكذلك تنسيق الجهود الخاصة بمكافحة التدخين ومتابعة ما تم اتخاذه بخصوص تطبيق القرارت الجديدة في مجال مكافحة التدخين .

الدوحـــة

● الدوحة · صدر عن مركز التراث الشعبي لدول الخليج العربية المرحلة الاولى من كتاب مشروع الجولات الاستكشافية للحضارة الصوتية والحركية الشعبية في دولة قطر .

وتضمن الكتاب قيام فريق العمل الميداني بتقسيم مساحة شبه جزيرة قطر الى اربعة اقاليم هو الاقليم الشمالي الشرقي والشمالي الغربي وهما حوالي نصف مساحة اراضي الدولة والاقليم الجنوبي الغربي والذي هو ربع مسا حة الارض تقريبا .

● المنامة . غـادر المنامـة امس الدكتور علي محمد فخرو وزير التربية والتعليم البحريني متوجها الى عمان في زيارة للاردن تستغرق بضعة ايام .

ومن المقرر ان يشارك الوزير البحريني في اجتماع مجلس امناء الفكر العربي الذي بدا انعقاده اعتبارا من امس في العاصمة الاردنية عمان .

القوات العراقية تخوض قتالاً عنيفاً دفاعاً عن البصرة

سلاح الجو العراقي يقصف مدناً إيرانية رداً على الغزاة

بغداد ـ طهران ـ الوكالات ـ

دار يوم امس قتال عنيف بين القوات العراقية والقوات الايرانية الغازية قال العراق انه كبد القوات المعتدية خسائر فادحة في الارواح والمعدات كما اسر اعدادا كبيرة من الجنود الايرانيين ولايزال القتال مستمرا حتى اعداد هذه الطبعة من « اليوم » .

وقد سحق العراق القوات الايرانية التي عبرت شط العرب في الجنوب العراقي مساء الخميس وتقدمت حوالي ٤ كم « وقالت ايران ٧ كم » باتجاه مدينة البصرة في قاطع عمليات الفيلق العراقي الثالث الذي اعلن قائده اللواء طالع الدوري انه تم سحق مقدمة الهجوم الايراني ولاتزال قوات الفيلق مستمرة في ابادة القوات المعتدية في بحيرة الاسماك .

وكانت ايران قد اعلنت انها سوف تنهي الحرب لصالحها قبل نهاية السنة « الفارسية » في ٢١ مارس القادم .

واعلن ناطق عراقي بعد ظهر امس ان القوات الايرانية بدأت تتقهقر وتحولت بعض قطاعاتها الى تشكيلات دفاعية بدلا من الهجوم . ونفت بغداد ادعاءات ايرانية امس بسقوط ١٥ طائرة عراقية .

وقد تعرضت مدينة البصرة طوال صباح امس الى قصف مدفعي ايراني شديد لليوم الثاني على التوالي مما يزيد من احتمالات وقوع خسائر بشرية جديدة .

وقال مواطنون من سكان البصرة في اتصال هاتفي مع مراسل وكالة انباء الخليج ان القصف المدفعي الايراني لم ينقطع طوال ليلة امس الاول وصباح امس .

وكان العراق قد اعلن ليلة امس الاول عن استشهاد ١٦ مدنيا وجرح ٦٤ اخرين من جراء القصف المدفعي والغارة التي شنتها احدى الطائرات الايرانية على الاحياء السكنية في محافظة البصرة .

وقال المواطنون من سكان البصرة ان القصف المدفعي امس اتسم بالشدة وشمل جميع انحاء المدينة التي تعتبر ثاني اكبر مدن العراق ..

واعلن ناطق عسكري عراقي بعد ظهر امس ان طائرات مقاتلة عراقية اسقطت امس طائرة مقاتلة ايرانية من طراز اف ٥ فوق الاراضي الايرانية .

ونسب راديو بغداد الى الناطق قوله انه اثناء قيام طائرات قواتنا الجوية البطلة بتنفيذ واجباتها البطولية داخل الاراضي الايرانية رصدت احدى طائرات العدو من طراز اف ٥ ووجهت لها قذائفها وتمكنت من اسقاطها ..

وردا على الهجوم الايراني قامت القوات الجويـة العراقيـة بغارات موجعة على اهداف منتخبة ي اربع مدن ايرانية .

فيما شنت طائرات عرقلية مقاتلة اخرى غارات على اهداف منتخبة في ثلاث مدن اخرى ..

وقال ناطق عسكري عراقي امس ان القوة الجويـة الصاروخيـة نفذت ضربات موجعة على اهداف منتخبة في مدن ديزفول ورام هرمز ونهاونـد ووبروجرد في الساعة الثانية عشرة والساعة الواحدة من ظهر امس .

واشار الى ان الطائرات العراقية المقاتلة نفذت ضربات موجعة ليلة البارحة على اهداف منتخبة في مدن قم واصفهان وديزفول .

وشدد الناطق على ان هذه الضربات جاءت ردا على عدم ارتداع النظام الايراني وايغاله في قصف الاحياء السكنية رغم التحذيرات العراقيـة المتكررة مغبة تكرار هذا الاسلوب ..

وكان السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام العراقي قد حذر من ان العراق سيرد ردا شديدا وعلى نطاق واسع اذا ماقامت ايران باية خطوة عدوانية في قصف مدينة البصرة او اية مدينة عراقية اخرى .

وشدد في تصريح انبع ليلة امس الاول على ان مدنا ايرانية ستمحي عن بكرة ابيها ..

وذكر ان اعدادا من الطـائرات العراقية قامت امس الاول بتنفيذ ضربة جوية على اهداف منتخبة داخل العمق الايراني في مدينتي ديزفول والخفاجية سونجراد ردا على قصف البصرة .

والمعروف ان مدينة البصرة تتعرض للقصف بشكل متواصل ومنذ عام ١٩٨٢ عندما انسحبت القوات العراقية الى الحدود الدولية ..

من جهة اخرى اعلن العراق ان طائراته المقاتلة وجهت فجر امس الاول ضربة دقيقة ومؤثرة الى هدف بحري كبير قرب السواحل الايرانية .

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن ناطق عسكري عراقي قوله ان المقاتلات العراقية التي وجهت الضربة في الساعة الواحدة والدقيقة الخمسين من فجر امس عادت الى قواعدها سالمة .

وقال الناطق ان هذه الغارة تاتي لمنع حكام ايران من الاستفادة من مواردهم النفطية التي يوظفونها في الحرب ضد العراق ..

وعرض التلفزيون العراقي صور الخسائر الايرانية خلال الساعات الاولى للقتال خاصة جثث الجنود المكدسين عند حائط الدفاع العراقي يرتدي عدد منهم زي الضفادع البشرية . كما عرض صورا لمجموعات الاسرى عامة من الشباب حديثي السن يرتدون زيا للنجاة ازرق اللون .

ولم تقدم بغداد محصلة محددة للخسائر الايرانية غير ان ضابطا عراقيا صرح لوكالة الانباء العراقية ان هذه المحصلة قد تكون افدح من محصلة الهجمة الايرانية السابقة التي انتهت بمقتل اكثر من ٣٢ الف جندي .

وقد زعم الايرانيون انهم دمروا مقر قيادة الفيلق العراقي الثالث ..

وكان العراق قد اعلن امس الاول انه فقد طائرة واحدة في ٢٢٣ مهمة ضد القوات الايرانية المهاجمة ومواقعها الخلفية وخطوط امداداتها نفـذها سلاحه الجوي المتفوق على نظيره الايراني ويقول الايـرانيـون انهم اسقطوا ١٥ طائرة عراقية .

واوضح قائد الفيلق العراقي الثالث ان القوات العراقية ستجعل من المغامرة الايرانية الجديدة ضد الاراضي العراقية وبالا على النظام الايراني وهزيمةكبرى يتحمل وطاتها مهما فعل .

وقال ان قواتـه كبدت القـوات الايرانية خسائر جسيمـة بالافـراد والمعدات بعد معارك عنيفة معها .. كما استطاعت احباط ما اسمته النوايا الكبيرة للهجوم وايقاف اندفاع القوات الايرانية .

واضاف ان القوات العراقية شرعت على الفور بازالة القوات الايرانية من ابرز النقاط ضمن قاطع الوية المشاة « ٤٧ » و« ٤٥ » و« ٤٢١ » كما تصدت لكل المحاولات التكتيكية والمناورات التي حاولت القوات الايرانية اتباعها لتوسيع رقعة تواجدها ..

وقال ان القوات العراقية مازالت تخوض معارك عنيفة ضد القوات الايرانية بمختلف انواع الاسلحة .. كما تجري حاليا عملية اخلاء اعداد من الاسرى .

وتقول الوكالة العراقية ان القوات الايـرانية استخـدمت في هجومهـا الضفادع البشرية والقوات المحمولة بالزوارق وعلى شكل موجات متعاقبة تساندها المدفعية ونيران الدروع .

من جانب اخر قال قائد قوات المقداد التـابعـة للفيلق العـراقي الثـالث والمتمركزة في المنطقة التي وقع بها الهجوم ان الايرانيين زجوا في الهجوم الجديد بثماني فرق ولواءين حوالي ١٠٠٫٠٠٠ مقاتل دمر العراقيون اربعا منها اضافة الى احد اللواءين .

وقال العميد الركن عبدالواحد ال رباط في تصريح صحفي نقلته وكالة الانباء العراقية اننا مطمئنون الى ان نتائج هذه المعركة ستحسم لصالح القوات المسلحة العراقية وان ارض العراق ستظل طاهرة مهما كان هجوم قوات النظام الايراني .

ونسبت الوكالة الى احد مراسليها في جبهة القتال قوله ان عمليات تطهير قوات العدو الايراني من موضع القدم الذي حققته في الجناح الشرقي من بحيرة الاسماك مستمرة يرافقها اسناد جوي ومدفعي كثيف .

وتوقع قادة عسكريون عراقيون ان تفوق خسائر المهاجمين الايرانيين في المعارك الطاحنة التي تدور منذ بدء الهجوم الخسائر التي منوا بها في هجوم شنوه في نفس المنطقة قبل حوالي اسبوعين .

وصد العراق ذلك الهجوم بعد معارك استمرت ثلاثة ايام قال ان الايرانيين تكبدوا خلالها ما يزيد على ٩٠٫٠٠٠ شخص بين قتيل وجريح .

وجاء الهجوم الايراني الجديد قبل اسبوعين من موعد انعقاد قمة الكويت الاسلامية الخامسة التي يتصدر جدول اعمالها محاولة انهاء هذا النزاع المسلح الدامي الدائر منذ حوالي ١٠٠ شهر .

واستهدف الهجوم الايراني البرمائي منطقة شملت الحدودية الواقعة بين مدينة البصرة كبرى مدن العراق الجنوبية واحد الاهداف الرئيسية لايران وميناء خورمشهر على الضفة الايرانية من نهر شط العرب .

ويقول الايرانيون انهم اندفعوا مسافة اربعة كيلومترات داخل الخطوط الدفاعية العراقية في المنطقة لكن اللواء الدوري قال ان قوات الفيلق الثالث تمكنت من ايقاف تقدم القوات الايرانية وتطهير الكثير من المناطق التي وصلت اليها .

من جهة اخرى دعا العراق مجلس الامن الدولي الى اتخاذ موقف صريح وواضح حيال الاعتداءات الايرانية على اراضيه التي تشكل تهديدا للامن والاستقرار في المنطقة .

وقال مندوب العراق لدى المنظمة الدولية في رسالة وزعت هنا الليلة قبل الماضية على اعضاء مجلس الامن الدولي وسكرتارية الامم المتحدة ان على الاسرة الدولية ان تكف عن السكوت حيال الاعتـداءات الايرانيـة وان تتخـذ الاجراءات التي من شانها ان تحافظ فيها المنظمة الدولية على مصداقيتها وتاثيرها .

وجاءت الرسالة بعد هجوم ايراني جديد على اراضي العراق امس الاول في منطقة الفيلق العراقي الثالث في شرق البصرة .

وقال المندوب العراقي ان هذا الاعتداء هو استمرار للعدوان الذي شنه الايرانيون مساء ٢٤ ديسمبر الماضي وتكبدوا خلاله خسائر فادحة بالارواح والمعدات .

واضاف ان الايرانيين يرمون الى احتلال مدينة البصرة واقامة نظام عميل فيها وخرق استقلال ووحدة الاراضي العراقية وتهديد الامن والاستقرار في منطقة الخليج العربي وايجاد المبررات لاطالة امد الحرب .

واعرب المندوب عن اسف بلاده لسكوت الامم المتحدة ومجلس الامن الدولي حيال الاعتداءات الايرانيـة الجديدة على الرغم من التحذيرات العراقية من نوايا ايران وتهديداتها .

واوضح ان الموقف السلبي هذا يسهل ويشجعل الاعتداءات الايرانية وعلى خرق ايران للقانون الدولي وميثاق الامم المتحدة ..

لجنة التعاون بين الجامعة العربية ومنظمة الوحدة الافريقية تجتمع غدا بتونس

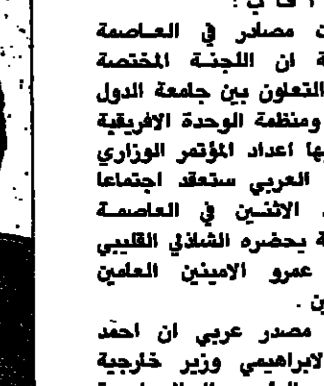
تونس ـ ا ف ب :

ذكرت مصادر في العـاصمة التونسية ان اللجنـة المختصة بشئون التعاون بين جامعة الدول العربية ومنظمة الوحدة الافريقية المنوط بها اعداد المؤتمر الوزاري الافريقي العربي ستعقد اجتماعا يوم غد الاثنين في العاصمـة التونسية يحضره الشاذلي القليبي وعيدي عمرو الامينين العامين للمنظمتين .

وذكر مصدر عربي ان احمد طالب الابراهيمي وزير خارجية الجزائر والرئيس الحالي لدورة مجلس الجامعة العربية ونظيره الكونغولي انطوان نديتجا اوبا سيشتركان في رئاسة هذا الاجتماع الذي سيبحث السبل الكفيلة بضمان انجاح مجلس الوزراء الافريقي العربي .

وتم تشكيل هذه اللجنة خلال الدورة الثامنة للجنـة الدائمـة للتعاون العربي الافريقي التي عقدت في دمشق في شهر يناير ١٩٨٦





■ الشاذلي القليبي ■

وكانت هذه الدورة قد قررت عقد اجتماع وزاري افريقي عربي موسع خلال عام ١٩٨٦ بالاضافة الى قمة افريقية عربية في عـام ١٩٨٧ للاحتفال بالعيد العاشر للقمة الاولى والوحيدة التي عقدتها المنظمتان بالقاهرة في عام ١٩٧٧ .

وجدير بالذكر ان ليبيا التي كان عليهـا استضافـة ذلك المؤتمـر الوزاري في شهر ابريل ١٩٨٥ كانت قد عدلت عن ذلك بسبب الخلاف الذي نشب حول حضور المغرب والجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية هذا الاجتماع .

وذكر مصدر دبلوماسي عربي ان الابـراهيمي والقليبي سيغادران العاصمة التونسية يوم غد الاثنين متوجهين الى دمشق في اطار مهمة اللجنة العربية للمساعي الحميدة بشان حرب المخيمات الفلسطينية في لبنان .

وكان السيد عيدي عمرو الامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية قد وصل الى تونس امس الاول في زيارة تستغرق عدة ايام .

وكان في استقباله لدى وصوله السيدان احمد بن عرفة كاتب الدولة لدى وزير الشؤون الخارجية المكلف بالتعاون الدولي والشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية .

وقال الامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية في تصريح له لدى وصوله انه سيجري محادثات مع السيد الشاذلي القليبي لاعطاء دفع جديد للحوار العربي الافريقي في اطار اللجنة الخاصة بهذا الحوار التي عقدت اجتماعها الاخير بدمشق في اوائل سنة ١٩٨٦م .

جونزاليز يزور القاهرة في أول زيارة لرئيس وزراء اسباني

القاهرة ـ ا ف ب :

علم في الدوائر السيسية في القاهرة ان الموقف في الشرق الاوسط ومحاولات دفع عملية السلام في المنطقة ستكون محورا لمباحثات فيليب جونزاليز رئيس الوزراء الاسباني في القاهرة ومن المنتظر ان يصل جونزاليز يوم غد الاثنين للقيام بزيارة رسمية لمصر تستغرق ثلاثة ايام .

ويعتبر جونزاليز اول رئيس لوزراء اسبانيا يزور القاهرة حيث دعى في سبتمبر ١٩٨٥ خلال زيارة الرئيس حسني مبارك لمدريد . وترى الدوائر الدبلوماسية في القاهرة ان زيارته تؤكد رغبة مدريد في التواجد في المنطقة بعد عام من اقامة العلاقات الدبلوماسية بين اسبانيا والعدو الاسرائيلي في ٧ يناير ١٩٨٦ .

وتعتبر العلاقات بين البلدين بصفة عامة طيبة وتسهل مسالة وجود سفارة لمدريد في الكيان الصهيوني منذ عام تبادل وجهات النظر مع المسئولين المصريين نظرا لان مصر هي الدولة العربية الوحيدة التي تقيم علاقات دبلوماسية مع العدو الاسرائيلي .

وخلال السنوات الماضية ابقت الدولتان على الاتصالات الوثيقة بينهما والتي تميزت بـزيـارات وزيـري الخارجية والدفاع الاسبان لمصر وفي سبتمبر الماضي اجرى فرانشيسكـو فرنانديث اوردونيث وزير الخارجية الاسبانية سلسلة مباحثات في القاهرة مع عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصرية .

حبيب يتجول في أمريكا الوسطى

واشنطن/واخ:

اعلن في واشنطن ان فيليب حبيب مبعوث الرئيس الامريكي مبيدا جولة اليوم في دول امريكا الوسطى والجنوبية .

وقال راديو صوت امريكا صباح امس ان حبيب سيجري خلال جولته مباحثات حول مبادرات السلام الاقليمية .

ومن المقرر ان يزور فيليب حبيب جواتيمالا والسلفادور وهندوراس وكـوستريكـا وبنمـا وفـنزويـلا وكولمبيا .

تعيين قائد جديد للقيادة الفضائية الامريكية

واشنطن/افب:

اعلنت وزارة الدفاع الامريكية امس الاول ان الرئيس ريجان عين الجنرال طيار جون بيوتروسكي قائدا عـاما للقيـادة الفضائيـة الامريكية والنوراد/ المكلفة بالرقابة الفضائية لقارة امريكا الشمالية .

وقد وافقت حكومة كندا عضو النوراد على هذا التعيين. وكان الجنرال بيوتروسكي/ ٥٢ عاماً/ مساعدا لقائد القوات الجويـة الامريكية. وهو يتولى المنصب الذي كان يشغله الجنرال روبرت هيريس الذي عين مساعدا لرئيس اركان القوات المسلحة الامريكية .

صحيفة مصرية تنتقد جولة ميرفي في الشرق الاوسط

القاهرة ـ ا ف ب :

للمرة الثانية في غضون ثلاثة ايام لا تتوانى صحيفة اجيبشيان جازيت شبه الرسمية التي تصدر باللغة الانجليزية عن انتقاد الجولة التي يقوم بها ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الامريكية في الشرق الاوسط والذي وصل امس الاول السبت الى القاهرة .

وقال كاتب المقال الافتتاحي للصحيفة ان جولة ميرفي تبدو كمحاولة بلا مقابل لتهدئة غضب العرب اثر فضيحة صفقة الاسلحة الامريكية لايران .

واضاف ان الاعتقاد بانه يمكن استعادة تقدير العالم العربي بجولة لا طائل من ورائها يقوم بها مسئول في وزارة الخارجية الامريكية بعد الركوع امام خاطفي الرهائن الذين تدعمهم ايران واعطاء الاسلحة الى من وراءهم امرا يتجاوز الفهم .

وكشفت الصحيفة في نفس السياق وكانها تريد بذلك التاكيد على ميوعة الموقف الامريكي ان اسحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي قد اغلق على حد قول الصحيفة الباب امام اي تسوية عن طريق التفاوض في الشرق الاوسط حين صرح بان اي حكومة اسرائيلية برئاسته لن تعيد الاراضي العربية المحتلة مقابل السلام .

واشارت « الاجيبشيان جازيت » في النهاية الى انه يتعين على الرئيس ريجان ادراك خطر ترك الموقف في الشرق الاوسط ينزلق نحو انفجار كبير وذلك بـالافـراط في الخضـوع للمطـالب الاسرائيلية .

عبدالمجيد يستعرض ترتيبات المشاركة بالقمـة الاسلامية

القاهرة ـ ق ن ا :

اجتمع الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء المصري ووزير الخارجية امس عبدالرازق الكندري رئيس بعثة رعاية المصالح الكويتية بالقاهرة .

وجرى خلال الاجتماع مناقشـة الترتيبات المتعلقة بمؤتمر القمـة الاسلامي الخامس الذي سيعقد في الكويت في السادس والعشرين من شهر يناير الحالي .

واكد الوزير المصري خلال الاجتماع مساندة بلاده لجهود الكويت من اجل الخروج من القمة الاسلامية بنتائج مفيدة لمختلف القضايا الاسلامية .

ويذكر ان الرئيس المصري حسني مبارك سيراس وفد بلاده الى قمة الكويت .

رئيس مجلس الطيران المدني الدولي يبدأ زيـــارة للامـــارات

ابوظبي ـ كونا :

وصل رئيس مجلس منظمة الطيران المدني الدولية الدكتور اسعد قطيط الى هنا الليلة قبل الماضية في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق يومين .

ويجري الدكتور قطيط خلال زيارته التي تاتي في بداية جولة له بدول المنطقة محادثات مع المسؤولين في جالات الطيران هنا حول تطوير حركة النقل الجوي في المنطقة بصفة علمة والامارات بصفة خاصة .

كما يبحث خلال الزيارة موضوع امن الطائرات والمطارات الذي يمثل اهم اعمال منظمة الطيران المدني الدولية .

وذكر الدكتور قطيط عند وصوله ان انضمام دولة الامارات الى الاتفاقيات الثـلاث الخاصة بمنع العنف في الطائرات وتحقيق امن وسلامة الطيران الدولي وتوفير الازدهار لحركة النقل الجوي في المنطقة .

كما ذكر انـه سيستعرض مـع المسؤولين انشطة المنظمة واستعدادها لتوفير كافة الخدمات والخبرات الفنية .

وسيزور الدكتور قطيط مطارات دولة الامارات للاطلاع على مدى التطور الذي حققته وكيفية استثمار هذه المطارات في خدمة النقل الجوي .

رئيسة مالطا تزور السودان

فاليتا ـ رويتر :

اعلنت الحكومة المالطية ان الرئيسة اجاثا باربرة غادرت مالطا امس في طريقها الى الخرطوم في زيارة رسمية للسودان .

وقالت وزارة الاعلام ان الرئيسة ستقوم ايضا بزيارتين رسميتين لكل من اليمن الجنوبية واليمن الشمالية .

الدجاني يجتمع مع الأمين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب

عمان ـ ق ن ا :

اجتمع السيد رجائي الدجاني وزير الداخلية الاردني امس مع الدكتور اكرم نشات ابراهيم الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب الذي يزور الاردن حاليا .

وتم خلال الاجتماع بحث التعاون بين الامانة العامة واجهزة الامن في الاردن حول تنفيذ برامج وقرارات مجلس وزراء الداخلية العرب في اجتماعاته السابقة وخاصة في نطاق تبادل المعلومات ومكافحة الجريمة في اطار استراتيجية الامن العربي التي تؤكد على اهمية تنفيذ البرامج لتعزيز التعاون والتكامل الامني بين الدول العربية .

المخابرات الامريكية تنفي مجددا علمها بتحويل اموال الى الكونترا

وثيقة البيت الأبيض تتناقض مع أقوال ريجان وتؤكد ضلوع إسرائيل في الفضيحة

واشنطن – رويتر :
تناقضت وثائق اعلن عنها حديثا في واشنطن من زعم الرئيس الامريكي رونالد ريجان انه لم يقايض اسلحة برهائن مع ايران الا ان البيت الابيض يقول ان اذاعة تقرير سري لمجلس الشيوخ سيضع الرئيس ريجان في موقف افضل .

وقد اعلن البيت الابيض امس الاول محتويات وثائق سرية للغاية وافق فيها الرئيس ريجان رسميا على مبيعات اسلحة سرية الى ايران ومذكرة عامة تقدم تفسيرا تفصيليا للاسباب التي جعلت من الضروري قيامه بذلك .

واذاع البيت الابيض الوثائق بعد ان اذاعتها شبكة التلفزيون الامريكية ان بي سي مساء يوم الخميس الماضي وهي تعرض تقريرا مبدئيا اعدته لجنة المخابرات بمجلس الشيوخ بشان مبيعات الاسلحة الى ايران وما تبعها من تحويل ارباحها الى رجال الكونترا المناهضين للحكومة في نيكاراجوا .

وتصرح وثيقة ١٧ يناير التي وقعها ريجان بمساعدة اجهزة اجنبية صديقة ومنتقاة ودول واطراف ثالثة لها علاقات قائمة مع عناصر ايرانية وجماعات وافراد يؤيدون مصالح حكومة الولايات المتحدة ولا يمارسون اعمالا ارهابية او يساندونها ضد مواطنين او ممتلكات او مصالح امريكية وهذا من اجل تحقيق الاهداف التالية .

١ – اقامة حكومة اكثر اعتدالا في ايران .

٢ – الحصول من هذه العناصر على معلومات يتعذر الحصول عليها من غير هذه القنوات بغية الوقوف على النوايا الحالية للحكومة الايرانية ازاء جيرانها بشان الارهاب .

٣ – تسهيل اطلاق سراح الرهائن الامريكيين المحتجزين في بيروت والحيلولة دون وقوع عمليات ارهابية اخرى .

وتقول الوثيقة ان حكومة الولايات المتحدة ستذلل الجهود التي تبذلها اطراف ثالثة او دول اخرى لاقامة صلات مع العناصر المعتدلة داخل وخارج الحكومة الايرانية وذلك بتزويد هذه العناصر بالسلاح والاجهزة والعتاد وتضيف الوثيقة ان ذلك من اجل دعم مصداقية هذه العناصر في جهودها الرامية الى اقامة حكومة اكثر ولاءا للامريكيين في ايران واظهار قدرتها على الحصول على الاسلحة للدفاع عن بلدها ضد العراق وضد اي تدخل سوفيتي محتمل .

وتشير وثيقة ١٧ يناير كانون من جانب اخر والتي وقعها الادميرال جون بويندكستر مستشار الرئيس لشئون الامن القومي انذاك والتي اعدها احد مساعديه وهو اللفتنانت كولونيل اوليفر نورث بدءا من سطرها الاول الى الدور البارز الذي اضطلعت به اسرائيل في هذه القضية فتقول .

لقد ارسل سرا رئيس الوزراء الاسرائيلي بيريز مستشاره الخاص لشئون الارهاب اشارة ظاهرة الى اميرام نير ومعه تعليمات تتعلق بخطة مؤداها ان اسرائيل بمقدورها ان تعمل على تهيئة الظروف للمساهمة في . اقامة حكومة اكثر اعتدالا في ايران .

وتستطرد المذكرة بان الاسرائيليين قلقون للغاية ازاء موقف ايران الاخذ في التدهور في حربها مع العراق وما ينطوي عليه ذلك من مخاطر تتمثل في احاديث تطرف اكثر جنوحا في ايران وامكانية تصاعد النفوذ السوفيتي في الخليج وهي عوامل تشكل تهديدا لامن اسرائيل وهم يعتقدون بانه من الضروري العمل من اجل الحفاظ على الاقل على توازن القوى في المنطقة .

وتضيف الوثيقة ولتحقيق هذا الهدف الاستراتيجي المتمثل باقامة حكومة ايرانية اكثر اعتدالا فان الاسرائيليين مستعدون للبدء من جانب واحد في بيع عتاد عسكري لاجنحة ايرانية موالية للغرب .

كما ان الاسرائيليين مهتمون برغبة الولايات المتحدة العارمة الخاصة باطلاق سراح الرهائن المحتجزين في بيروت وقد الحوا على ان يظهر الايرانيون نفوذهم وصدق عزمهم وذلك بالافراج عن الامريكيين الخمسة على وجه السرعة واتفق الطرفان على ان يتم الافراج عن الرهائن فور بدء هذه العملية .

ولقد اشار رئيس الوزراء بيريز ومبعوثه الى انهما يتفهمان جيدا موقفنا بشان عدم تقديم تنازلات للارهابيين واكدا ايضا ان الاتصال بجماعات وبحركات وبمنظمات ارهابية يكون اكثر سهولة لو تم عن طريق حكومات وذلك بدلا من الاتصال المباشر الذي يعد اكثر تعقيدا وبالنظر الى اننا عجزنا طوال مدة اختطاف الرهائن التي استغرقت سنتين عن اقناع حزب الله حزب لبناني يدين بالولاء لايران بقبول اي حل قد يؤدي الى اطلاق سراح الرهائن فان الاتصال عن طريق الحكومة الايرانية قد يكون سبيلنا الوحيد للافراج عن الامريكيين المحتجزين في بيروت .

وتجدر الاشارة مجددا انه منذ بدء هذه الاتصالات في سبتمبر ايلول ١٩٨٥ فقد تم الافراج عن القس بنيامين وير ولم تقع اي هجمات ارهابية شيعية ضد مواطنين او ممتلكات او مصالح امريكية او اسرائيلية .

وعليه نقترح ان تقوم اسرائيل باجراء الترتيبات اللازمة من اجل بيع ٤ الاف صاروخ نووي لايران وستحول الاموال التي تكفي لتغطية هذه المبيعات لاحد عملاء المخابرات المركزية الامريكية وستقوم المخابرات المركزية الامريكية على اثر ذلك بشراء الاسلحة لحساب ايران من وزارة الدفاع حيث تتسلمها ايران عن طريق هذا العميل واذا لم يتم اطلاق سراح جميع الرهائن فور تسليم الدفعة الاولى التي يبلغ قوامها الف صاروخ فسيتم وقف تزويد ايران ببقية الشحنات .

وفي تطور جديد نفت وكالة المخابرات المركزية الامريكية امس الاول اي دور لها في تحويل اموال من ارباح صفقة الاسلحة الامريكية لايران الى الكونترا المناهضين لحكومة نيكاراجوا .

وقالت الوكالة في بيان غير مالوف ان مديرها وليام كيسي ونائبه روبرت جيتس ابلغا في خريف عام ١٩٨٦ بتكهنات غامضة بان بعض اموال ايرانية ربما تكون قد حولت الى الكونترا وقد اتخذا اجراء مناسبا .

واضاف البيان قوله وقد نقلا مخاوفهما الى مجلس الامن القومي عدة مرات اكتوبر واوصى مدير الوكالة كيسى بان يبحث مستشار البيت الابيض المشكلة .

وقد ابلغ السيد كيسى الذي اجريت له جراحة لازالة ورم سرطاني في الدماغ الشهر الماضي محققين من الكونجرس

انه علم بالشائعات عن تحويل ارباح من صفقة الاسلحة الى الكونترا من رجل اعمال في نيويورك يدعى روى فورمارك .

وكان محققون في الكونجرس قد اعربوا عن شكهم في ان يكون لدى الوكالة نقص في المعلومات الى هذا الحد بشان ارسال اموال الى الكونترا الذين

يخوضون قتالا ضد حكومة نيكاراجوا نظرا لمساندتها لهم عمليا .

وهناك مزاعم ايضا بان الاموال ارسلت من خلال حسابات مصرفية للوكالة .

الرئيس ريجان يتماثل للشفاء من عملية البروستاتا والظاهر في الصورة التي وزعها البيت الابيض امس الاول وهو يعد رسالة لسان حال الاتحاد الامريكي التي سيعرضها على الكونجرس قريبا « واس – ا . ب » .

انخفاض شعبية شيراك

استمرار الاضطرابات في فرنسا والحكومة تحذر من مخاطر المواجهه

باريس/الوكالات :
تواصلت امس في فرنسا اضرابات عمال السكك الحديدية وانقطاعات امدادات الطاقة – وهو ما اثار غضب السياسيين والشعب على حد سواء وسط شائعات عن خفض قيمة الفرنك الفرنسي .

وقد قال رئيس الوزراء الفرنسي المحافظ جاك شيراك الذي يواجه اسوأ اضطرابات صناعية في القطاع العام في فرنسا منذ علم ١٩٦٨ انه لن يذعن لمطالب المضربين بزيادة اجورهم وحذر من المواجهة ومخاطرها وظاهرة الاستياء .

وعلى الرغم من ان اضراب عمال السكك الحديدية بدا وانه قد فقد بعض قوته الدافعة بعد عودة سائقي القطارات في منطقة التزلج على الجليد في جبال الالب وفي غرب فرنسا الى عملهم امس فقد صوت عمال شبكة قطارات هيئة السكك الحديدية المملوكة للدولة بالموافقة على استمرار الاضراب في باريس ومرسيليا وبوردو وليون وتولوز .

وقالت الهيئة ان خدمات السكك الحديدية في كل انحاء فرنسا ستعمل اليوم بنحو ٦٠ في المئة من طاقتها .

ويتوقع ان تعمل شبكة مترو الانفاق والحافلات في باريس بنحو ٥٠ في المئة من طاقتها .

ولوحظ تشدد الحركة في وسائل النقل الباريسية حيث اشتدت الاضطرابات امس الاول في المترو والحافلات .

وفي كهرباء باريس تعدد انقطاع التيار مما ادى الى تزايد استياء العملاء خاصة التجار واصحاب الشركات الصغيرة والكبيرة .

وطلب مدير عام كهرباء فرنسا من العاملين في الشركة ان يعدلوا عن التصرفات التي يمكن ان تؤدي الى انقطاع التيار لفترات طويلة والتي تهدد سلامة الاشخاص والممتلكات واعرب عن قلقه ازاء تصاعد غضب العملاء وتدهور الموقف في عدد كبير من المؤسسات .

وفي البريد اشتد الاضراب امس الاول مما ادى الى خلل في توزيع البريد وذكر الاتحاد العام للعمل القريب من الحزب الشيوعي ان عدة الاف من رجال البريد يقومون باضرابات متتابعة .

وذكرت ادارة شركة انابيب البترول ان الاضراب الاداري لميناء مرسيليا « الجنوب الشرقي » يهدد باصابة خط انابيب البترول الذي يخدم معامل التكرير في المانيا وسويسرا وفرنسا بالشلل واشارت الى ان ضخ البترول قد يتوقف يوم الاثنين اذا استمرت الحركة .

وفي الوقت الذي ندد فيه الاتحاد العام للعمل والاتحاد الفرنسي والديمقراطي للعمل « الاشتراكي » بقيام الحكومة واحزاب الاغلبية « باستغلال استياء العملاء » ووصفت نداءاتهما للتعبئة بانها موقف لامسئول بدا التجار ورجال الصناعة في تنظيم انفسهم للاعراب عن استيائهم .. وقدمت غرفة تجارة وصناعة باريس امس الاول صفحة دعاية كاملة في صحيفة « لوموند » تحمل عبارة « المنافسة الدولية لاتقوم بالاضراب » .

وقد شكلت رابطات للعملاء في انحاء فرنسا وهاجم بعض الاشخاص لليوم الثاني على التوالي المضربين في كهرباء باريس والقوا المخلفات امام المقار المحلية للشركة كما في كاين « الغرب » او عرقلوا خروج الموظفين كما حدث في منطقة الجيرا « الشرق » .

اكد استطلاع للراي العام الفرنسي ان حركة الاضراب عن العمل التي شهدتها فرنسا في عدة قطاعات من الخدمات العامة خلال الاسابيع الاخيرة الماضية والتي جاءت بعد مظاهرات واضطرابات الطلبة في الجامعات في الشهر الماضي قد اضرت بشعبية جاك شيراك رئيس الحكومة لصالح الرئيس الاشتراكي فرانسوا ميتران .

وذكر الاستطلاع الذي نشرته مجلة « لوفيجاروا مجزين » اليمينية الاسبوعية في عددها الصادر امس ان ٤٦ في المائة من الفرنسيين الذين شاركوا في الاستطلاع اكدوا ثقتهم بشيراك من اجل حل مشاكل فرنسا الراهنة في حين بلغت نسبة هؤلاء في استفتاء شهر ديسمبر الماضي ٦٣ في المائة .

وقال استطلاع المجلة المؤيدة لجاك شيراك ان ٥٨ في المائة من الفرنسيين ابدوا تاييدهم وثقتهم بالرئيس ميتران من اجل حل مشاكل فرنسا وهو بهذا يحقق كسبا بنقطتين في نسبة شعبيته لدى الفرنسيين عما كانت عليه في شهر ديسمبر الماضي .

وقد حصل ريمون بار رئيس الوزراء الفرنسي السابق واحد المرشحين للرئاسة المقبلة عام ١٩٨٨ على ٤١ في المائة من تاييد الفرنسيين وحصل جيسكار ديستان الرئيس السابق على ٢٦ في المائة .

■ بوليس مكافحة الشغب الفرنسي في حراسة احد القطارات التي تقف ساكنة في انتظار انتهاء اضراب العمال واس – ا . ب ■

الرئيس اورتيجا يعلن بدء العمل بالدستور الجديد لنيكاراجوا



(رئيس بيرو الان جارس على يسار اورتيجا اثناء اعلان العمل بالدستور الجديد «واس – ا – ب»)

ماناجوا/الوكالات :
اعلن الرئيس دانييل اورتيجا الليلة قبل الماضية في ماناجوا بدء العمل بالدستور الجديد لنيكاراجوا موضحا ان حالة الطوارىء التي تعلق الحريات الفردية منذ سنة ١٩٨٢ لن ترفع .

وقال اورتيجا موضحا اننا لانستطيع مجرد التفكير في رفع حالة الطوارىء وذلك خلال احتفال اقيم بمناسبة اصدار الدستور الجديد واشار الى ان الولايات المتحدة تعد « لاعمال ارهابية جديدة » ضد الثورة الساندينية .

وفضلا عن ذلك رفض رئيس نيكاراجوا اقتراحا للمعارضة يطالب بان لاتطبق حالة الطوارىء الا في مناطق الحرب واشار الرئيس اورتيجا امام كوادر النظام وعدة وفود برلمانية اجنبية وعشرات الالاف من الاشخاص الذين احتشدوا في ساحة الثورة في ماناجوا قائلا « اننا نواجه العدوان والحرب في كافة انحاء البلاد » .

واكد اورتيجا ان الميثاق الجديد يضفي على الثورة طابع المؤسسات .

واشار الى ان الحرب اوقعت اكثر من ٣٥ الف قتيلا منذ خمسة اعوام وان الخسائر الاقتصادية الناجمة عن المعارك بلغ حجمها ٣ مليارات دولار .

ومن جهة اخرى وجه رئيس بيرو الان جارسيا الذي جاء خصيصا الى عاصمة نيكاراجوا لحضور هذا الاحتفال نداء الى دول العالم اجمع لكي تعرب عن تضامنها مع ثورة نيكاراجوا وانتقد سياسة الحكومة الامريكية التي تسلح وتمول المتمردين المناهضين للساندينية التابعين « للكونترا » والذين وصفهم بانهم من « المرتزقة » .

ويعد الدستور الجديد لنيكاراجوا الدستور الحادي عشر منذ استقلالها سنة ١٨٢١ الدستور الاول منذ وصول الساندينيين الى الحكم اثر الاطاحة بالديكتاتور السابق اناستاسيو سوموزا في يوليو ١٩٧٩ .

وكانت الجمعية الوطنية في نيكاراجوا الخاضعة لسيطرة الساندينيين قد اعتمدت هذا الدستور الذي يؤكد مبادىء الاقتصاد المختلط وتعدد الاحزاب السياسية وعدم الانحياز في ١٩ نوفمبر الماضي .

وامس الاول اشترك نحو ثلاثة الاف شخص في مظاهرة لم تتخللها حوادث في ماناجوا نظمها التنسيق الديمقراطي لنيكاراجوا « معارضة » وحظرت قيامها السلطات ضد هذا الميثاق منددين بالرقابة على الصحف والاضطهاد الديني ومصادرة الحريات .

وقد اعربت الحكومة الامريكية عن اعتقادها امس الاول بان الدستور الجديد ليس سوى قناع يرمي الى اخفاء السيطرة التامة للحزب الساندينى على نيكاراجوا .

---

٨ الاف قتيل ضحايا العنف السياسي في امريكا الوسطى عام ١٩٨٦

المحللون : صراعات امريكا الوسطى لن تحسم عسكريا

مكسيكو/رويتر
قتلت الحروب والعنف السياسي حوالي ٨٫٠٠٠ شخص في امريكا الوسطى خلال سنة ١٩٨٦ اي بمعدل ٢٢ شخصا في اليوم على الرغم من انخفاض عدد القتلى في بلدين من ثلاثة بلدان تقاتل ضد ثورات فيها .

فقد تحدثت السلفادور وجواتيمالا لاول مرة عن انخفاض عدد الاشخاص الذين لاقوا حتفهم في القتال بين قوات الحكومة والثوار اليساريين .

غير ان عدد القتلى استمر في الارتفاع في نيكاراجوا حيث تخوض قوات حكومة ساندينيستا معارك ضد المتمردين اليمينيين الذين تدعمهم الولايات المتحدة .

ويؤخذ من ارقام اصدرها المطران ارتورو ريفيراي داماس رئيس اساقفة الكنيسة الكاثوليكية في السلفادور ان الحرب بين حكومة الرئيس نابليون دوراته التي تؤيدها الولايات المتحدة وثوار جبهة التحرير الوطني تسببت في ١٫٧٢٥ اصابة بين قتيل ومفقود في سنة ١٩٨٦ .

وكان العدد الذي اصدرته الكنيسة في سنة ١٩٨٥ قد بلغ ١٫٩١٣ ويقدر الان عدد الذين قتلوا في السلفادور منذ نشوب الحرب الاهلية فيها في سنة ١٩٧٩ بحوالي ٦٤٫٠٠٠ شخص .

وفي جواتيمالا قالت مصادر عسكرية ان عدد الذين قتلوا في اعمال عنف بلغ حوالي ٩٠٠ في سنة ١٩٨٦ وهي السنة الاولى من حكم ديمقراطي براسه فينيسيو سيريزو .. وهذا هو ادنى رقم يبلغ عنه خلال ١٠ سنوات .

وفي نيكاراجوا قال السيد اومبرتو اورتيجا وزير الدفاع ان ١٫٠١٩ جنديا حكوميا وحوالي ٤٫٠٠٠ متمردا قتلوا في سنة ١٩٨٦ .

وقال مسؤولون ان ٣٠٠ مدني على الاقل قتلوا كذلك .

ويعكس مجموع القتلى من الجانبين الذين يزيد على ٥٫٣٠٠ في مقابل ٤٫٦٠٨ قتلوا في سنة ١٩٨٥ ارتفاعا في مستوى القتال بين الجيش والمتمردين الذين اخذوا على انفسهم اسقاط جبهة ساندينيستا للتحرير الوطني .

ويؤخذ من ارقام اصدرتها الجبهة ان خسائر المتمردين ارتفعت من ٤٠ قتيلا في سنة ١٩٨١ الى ٣٣٧ قتيلا في سنة ١٩٨٢ والى ١٫٨٥٣ قتيلا في سنة ١٩٨٣ والى ٣٫٠١٧ قتيلا في سنة ١٩٨٤ والى اكثر من ٤٫٠٠٠ قتيل سنة ١٩٨٥ .

وتتوقع جبهة ساندينيستا والمتمردين على السواء ارتفاعا حادا في مستوى القتال هذه السنة بوصول كميات من الاسلحة والمؤن الى الثوار من معونة امريكية قيمتها ١٠٠ مليون دولار .

ويقول خبراء عسكريون في امريكا الوسطى ان الكونترا الذين لم يحققوا حتى الان ايا من الاهداف التي نذروا انفسهم لها يشعرون بانهم يتعرضون لضغط لحملهم على شن عمليات مهمة يثبتون معها انهم جديرون بالمعونة الامريكية .

وعلى الرغم من اختلاف طبيعة وحدة الصراعات في امريكا الوسطى فان المحللين يقولون ان ثمة عاملا مشتركا بينها هو انه لايمكن حلها بالقوة العسكرية وحدها .

فرجال حرب العصابات في جواتيمالا يواصلون القتال منذ حوالي ٣٠ سنة ضدجيش ذهب الى حد اعتماد سياسة « الارض المحروقة » التي هدفت الى القضاء على كل تاييد لهم في الريف .. وفي اوائل الثمانينات احرقت وحدات من الجيش قرى باكملها اشتبه بانها تاوي رجال العصابات .

في السلفادور قال مسؤولون ودبلوماسيون انهم يتصورون جماعات المتمردين لاتزال تقاتل سنة ٢٠٠٠ لان الجيش لايستطيع توجيه ضربة قاضية الى قوات المتمردين .

ويفتقر المتمردون بدورهم الى القوة التي يستطيعون معها تحدي الجيش الذي تدعمه الولايات المتحدة .. اما من الناحية السياسية فان المتمردين والحكومة على السواء لايبدون استعدادا للتنازل عن مواقفهم التي لايمكن التوفيق بينها .

وقال المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية في لندن في شهر نوفمبر الماضي ان الحرب في كل من السلفادور ونيكاراجوا تراوح مكانها الان لان ايا من الفريقين المتحاربين لايتمتع بميزة واضحة على الفريق الاخر .

واخفقت حتى زيادة الاسلحة والرجال في كسر هذا الركود فقد ارتفع

جيش السلفادور من ١٥٫٠٠٠ رجل في سنة ١٩٨٠ الى ٥٢٫٠٠٠ رجل الان وفي نيكاراجوا ارتفع عدد الثوار من بضع مئات في سنة ١٩٨٢ الى حوالي ١٨٫٠٠٠ ثائر بينما ارتفع عدد الجيش الى عشرة اضعافه الى مايزيد على ٦٤٫٠٠٠ جندي .

وينحي دبلوماسيون في امريكا اللاتينية في ذلك على الدولتين العظميين ويقولون انه في الوقت الذي انفقت فيه الولايات المتحدة مليارات الدولارات كمساعدة لحكومة السلفادور والكونترا في نيكاراجوا ساعد الاتحاد السوفيتي نيكاراجوا على بناء اكبر جيش في المنطقة .

عودة الهدوء للحدود الصينية الفيتنامية

هانوي/ا ف ب :
نكر مصدر عسكري فيتنامي في هانوي امس السبت ان الهدوء عاد للحدود الصينية الفيتنامية بعد المعارك الضارية التي نشبت هذا الاسبوع في منطقة « في تشويان » اقصى شمالي فيتنام .

واضاف المصدر ذاته ان المعارك توقفت يوم الخميس وسجل فقط بعض التبادل للمدفعية خلال اليومين الماضيين .

وذكر المسئولون الفيتناميون ان الاشتباكات التي جرت ايام الاثنين والثلاثاء والاربعاء الماضية والتي دفعت خلالها الصين بعتاد فرقة كاملة كانت اعنف معارك منذ النزاع الصيني الفيتنامي عام ١٩٧٩ .

ونكرت هانوي انه خلال هذه الايام الثلاثة لقي نحو ١٥٠٠ جندي صيني مصرعهم وقصفت المدفعية الصينية لاول مرة ضواحي مدينة ها جيانج على بعد عشرين كيلو مترا من الحدود .

ورفض المصدر العسكري ذاته ان يحدد المحصلة في الجانب الفيتنامي واكد ان الخسائر كانت اقل ارتفاعا عنها في الجانب الصيني .

واكد هذا المصدر ذاته انه لم يطرا اي تعديل على المواقع الصينية والفيتنامية بسبب المعارك التي جرت في منطقة جبلية مساحتها خمسة عشر كيلو مترا وتتشابك مواقع الجيشين في هذه المنطقة بشدة وتنشب فيها كافة الصدامات الخطيرة بين هانوي وبكين منذ عدة سنوات .

وعلى خرائط هانوي تتحدد منطقة المعارك في الاراضي الفيتنامية .

وتحتل القوات الصينية في هذه المنطقة عشرة مواقع على مرتفعات تم الاستيلاء عليها خلال المعارك في ابريل ١٩٨٤ ولم يتوصل الجيش الفيتنامي الى استردادها بعد .

وذكر نفس المسئول العسكري الفيتنامي ان المعارك في الايام الاخيرة كانت تستهدف اساسا التذكير بالضغط الصيني على فيتنام الذي تعهدت الصين بالاستمرار فيه طالما لم تسحب هانوي قواتها من كمبوديا .

واوضح في هذا الشان ان الاشتباكات تزامنت مع الذكرى الثامنة في ٧ يناير لدخول القوات الفيتنامية الى بنوم بنه وانشاء جمهورية كمبوديا الشعبية الموالية لفيتنام بدلا من نظام الخمير الحمر الموالي للصين .

المجاهدون الافغان يواصلون عملياتهم البطولية ضد قوات الغزو

الرياض/واس :
يواصل المجاهدون الافغان عملياتهم البطولية ضد القوات السوفيتية المحتلة والقوات الحكومية العميلة .

فقد هاجم المجاهدون مؤخرا الوحدة « ١٠٥٠ » في باتي كوت وقد اسفر الهجوم عن تدمير عدد من المقرات الرئيسية التي يجتمع فيها قادة العمليات ومقتل تسعة اشخاص وجرح سبعة اخرين .. كما تم تدمير عربتين عسكريتين بواسطة الالغام المضادة للدروع والتي زرعها المجاهدون في طرق تحرك القوات الشيوعية .

كما قام المجاهدون باطلاق صواريخ ارض ارض على بعض المواقع التي تتمركز فيها القوات الشيوعية العميلة في منطقة دورغي تشاوني .

قرض من البنك الدولي لتركيا

واشنطن/واس :
وقعت تركيا والبنك الدولي على اتفاقية قرض تبلغ قيمته ٥٨٫٥ مليون دولار امريكي .

وسيستخدم القرض في تمويل مشروع تحسين وتوفير العمالة الماهرة لزيادة انتاجية المصانع التركية .

وتبلغ مدة القرض سبعة عشر عاما مع فترة سماح لمدة اربع سنوات .

ناكاسوني يبدأ جولته الاوربية

طوكيو/واس :
غادر رئيس الوزراء الياباني ياسوهيرو ناكاسوني بلاده امس متوجها الى فنلندة في بداية جولة تشمل المانيا الديمقراطية ويوغسلافيا وبولندة تستغرق اسبوعا .

ويبحث ناكاسوني خلال الزيارة مع كبار المسئولين في تلك الدول عدد من القضايا وفي مقدمتها العلاقات بين الشرق والغرب وتهيئة الظروف لعقد قمة امريكية – سوفيتية قبل نهاية العام الحالي اضافة الى العلاقات الثنائية بين اليابان وتلك الدول .

الجدير بالذكر ان هذه الزيارة تعد الاولى من نوعها حيث لم يسبق لاي رئيس وزراء ياباني ان زار هذه الدول .

تأجيل تجربة اشعال صاروخ رفع المكوك

سولت ليك سيتي/ا ف ب .
صرح المتحدث باسم مصانع مورتون تيوكول في سولت ليك سيتي يوتاه امس الاول بان اول تجربة بالحجم الطبيعي لاشعال صاروخ دفع مكوك الفضاء الامريكي المعاد تصميمه في برنامج اول فبراير قد تاجلت الى منتصف مارس .

واضاف المتحدث ان اعداد محرك التوازن وتركيبه في صورته الكاملة سياخذ وقتا اطول من المقرر .

وجاء في تقرير التحقيق في انفجار تشالنجر الذي نشر في ٢٨ يناير الماضي ان مشكلة صمام صاروخ الدفع اصلا وراء الكارثة التي اودت بحياة طاقم المكوك .

واضيف الى هذا الصاروخ صمام اضافي وجهاز امن اجريت عليهما تجارب جزئية خلال الاشهر الاخيرة كللت بالنجاح .

العمالة الاسيوية تغزو اليابان

طوكيو/كونا :
يتدفق الاف العمال من جنوب شرق أسيا ولاسيما النساء يوميا الى اليابان طلبا للعمل والاستفادة من الين الياباني المتصاعد مقابل العملات الاخرى .

ويرى الزائر الى مكاتب الهجرة بطوكيو وفي مدن يابانية اخرى جموع المراجعين غالبا من الفلبين وتايلاند وتايوان لتجديد الاقامة او الحصول على اذن العودة لليابان بشكل لم تشهد له اليابان مثيلا .

ويتزايد يوميا عدد النساء والرجال الاسيويين الذين يعملون بصورة غير قانونية في اليابان التي شاع وذاع اخيرا انها اصبحت من اغنى دول العالم .

واوضح مسؤول ياباني لكونا ان الاسيويين يفدون بقصد السياحة اذ تغريهم مستويات المعيشة اليابانية العالية وكذلك ارتفاع قيمة الين بالمقارنة مع عملات بلادهم ولكن هذا يناقض القانون الياباني .

وفي نفس الوقت تعرب سلطات الهجرة اليابانية عن خشيتها من تزايد اعداد الوافدين في المستقبل بالرغم من ترحيل اعداد كبيرة منهم ومتاعب العمل والاقامة في اليابان .

وقال المسؤول ان الازدحام لايقتصر على دوائر الهجرة اليابانية بل ان سفارات اليابان في دول جنوب شرق أسيا تشهد يوميا طوابير الاسيويين الذين ينتظرون دورهم للحصول على تاشيرات سياحية لدخول اغنى بلد في أسيا والاستفادة من الرخاء الياباني .

ويلاحظ ان معظم القادمين لليابان شبان يغويهم الكسب المادي والعودة بمبلغ كبير والتوفير لشراء مسكن في بلادهم .

ويتسابق هؤلاء امام لوحات الاعلانات عن وظائف في اي مكان في اليابان اذ يقوم الرجال منهم باي عمل في الزراعة او البناء او الخدمة في المطاعم لمدة عشر ساعات في اليوم يحصل الواحد مقابل ذلك على حوالي ٨٠٠ دولار شهريا اي نصف اجر العامل الياباني الذي يقوم بعمل مماثل .

ويقوم المسؤول الياباني ان هذه كلها اعمال مخالفة لقانون الهجرة او الاقامة ولهذا يتم ترحيل المخالفين متى اكتشف امرهم او ابلغ عنهم .. بل هناك من يغادر ويعود بعد ترحيله حاملا جواز سفر مزور .

ويسمح القانون الياباني حاليا بدخول الاجنبي الذي يقوم بعمل يعجز عنه اليابانيون ويقتصر ذلك على التعليم وطهي الاطباق الصينية .

وتفيد الارقام الرسمية انه تم اكتشاف ٤٥٦٧ امراة اسيوية يعملن بصورة غير مشروعة معظمهن من الفلبين خلال العام الماضي وهناك الاف اخريات لم يكتشف امرهن .

وتبين كذلك ان عصابات « الياكزا » هي التي تجلب العمال الاسيويين وتسهل لهم العمل بدون موافقة رسمية او عقد قانوني وبهذا يصبحون تحت رحمة العصابات باجر قليل وممارسة اعمال يرفضها اليابانيون .

فضيحة بنك ليومي تكشف الخلل في المجتمع الصهيوني

راتب الموظف لايتعدى ٤ الاف دولار سنويا ورؤساء البنوك يتقاضون الملايين

القدس المحتلة/الوكالات :
اثارت المعلومات التي كشف عنها حول معاش ارنست جافيت رئيس مجلس الادارة السابق لبنك ليومي الاسرائيلي الذي يحصل على ٣٠ الف دولار فضيحة كبرى للبنك في الوقت الذي اضرب فيه موظفوه العشرة الاف احتجاجا على ماسموه « سطو حقيقي » ومن جانبها اوردت الصحف كلمة « ليوميجيت » .

وكان جافيت يحصل على راتب يتخطى المليون دولار سنويا وحصل لدى تركه البنك على مكافاة نهاية خدمة تصل الى خمسة ملايين دولار كما ساهم في وضع بنود عقد المعاش الذي وافق عليه مجلس الادارة بالاجماع .

وقد استقال اسرائيل سلخاروف مدير البنك السابق وميشا افراتي ممثل الكيبوتزيم منذ اكتشاف الفضيحة التي تصيب ايضا بعض زملائهما السابقين من الشخصيات العامة مثل ارى دولتشين الرئيس التنفيذي للوكالة اليهودية وزعيم الحزب الليبرالي الجديد .

وقد ساند المئات من موظفي بنك ايجود حركة موظفي بنك ليومي الذي يعتبر اول بنك في اسرائيل ومن اكبر مائة منشاة مصرفية في العالم وفي عام ١٩٨٤ بلغت ارباحه ٣٥ مليون دولار في اسرائيل و ٩٧٫٩ مليون في الخارج قبل الضرائب .

وكان الصحفيان شلومو فرينكل وشمشون بيشلر قد كشفا في كتابهما المحظوظون عن وجود بضع مئات العائلات مصالحها متشابكة تتحكم في مقاليد السلطة السياسية والاقتصادية في البلاد .

ويعتز الاسرائيليون بالاتجاه الاشتراكي السائد في البلاد حيث يحصل الرئيس الاسرائيلي على راتب يصل الى ٢١٦٠ شيقل شهريا اقل من ١٥٠٠ دولار وهو يقارب مايحصل عليه الوزراء والنواب والجنرالات وكبار الحاخامات لذلك كان ذهولهم كبيرا ان يكتشفوا ان نحو ٢٠٠ من رؤساء مجلس الادارة والمديرين والكوادر يحصلون على راتب شهري يتراوح بين ١٠ الاف و ٢٢ الف دولار وقد زاد من قسوة الاكتشاف ان تقرير معهد التامينات الاجتماعية يؤكد ان ١٠ في المائة من الموظفين في اسرائيل يعيشون تحت حد الفقر ولايزيد دخلهم الشهري عن ٣٣٠ دولار فقط .

ومن جهه اخرى اعلن راديو العدو الصهيوني امس ان العجز في الميزان التجاري بالكيان الصهيوني زاد بنسبة ٢٢ في المائة عام ٨٦ عنة في عام ٨٥ وان هذا العجز بلغ ٢٫٤ مليار دولار وعزا سبب ذلك الى زيادة مستورداته من المستلزمات العسكرية .

وعلى صعيد اخر اشار الراديو الى ان السياحة الى الكيان انخفضت بنسبة ١٣ في المائة عام ٨٦ عما كانت عليه عام ٨٥ وان عدد السواح انخفض من مليون و ٦٠٠ الف الى مليون ومائة الف وان اكبر نسبة من الانخفاض كانت من بين السواح الامريكيين وذلك بسبب الاحوال في الاراضي العربية المحتلة .

الدمام

● يعلن احمد علي الخياط الشمري عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٠٤٢٤٤٧ وتاريخ ١٤٠٢/٧/٢٠هـ صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: مرور الشرقية ١٧٨/١/٢٣٨١٧

● يعلن في نراينا سوامي / هندي الجنسية عن فقد استمارة سيارة تريديا متسوبيشي سيدان رقم ٢١٥٧٨٥٩ وتاريخ ١٤٠٣/٥/٧هـ صادرة من مرور الدمام يسلمها مشكوراً الى: مرور الدمام ١٧٤/١/٢٣٨١٧

● يعلن احمد عبدي علي عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٧٠٥١٤ وتاريخ ١٤٠٢/١/١٣هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٩٥/١/٢٣٨٢٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن طارق حسن محمد قناديلي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٠٩٧٤٦٥٣ وتاريخ ١٤٠٦/٩/٢٢هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢١٥/١/٢٣٨٤٢

● يعلن السيد آرثر فيرجسون امريكي الجنسية عن فقد تصريحه الشخصي المؤقت رقم ١٩٣ لدخول ساحة المطار الجنوبية بقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية يرجى ممن يجده ان يسلمه مشكورا الى جناح الأمن بالقاعدة الجوية او الاتصال بالتلفون رقم ٨٧٩٢٢٨١ توصيله ٧١٢١ • ٢١٤/١/٢٣٨٤٩

● يعلن السيد اليزار ريفيرا امريكي الجنسية عن فقد تصريحه الشخصي المستديم رقم ٤٦ لدخول ساحة المطار الجنوبية بقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية يرجى ممن يجده ان يسلمه مشكورا الى جناح الامن بالقاعدة الجوية او الاتصال بالتلفون رقم ٨٧٩٢٢٨١ توصيله ٧١٢١ • ١٢٣/١/٢٣٨٤٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن محسن سعود حضرم ال عاصم القحطاني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٣٢٣٢٨٥٥ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٧هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢١٢/١/٢٣٨٤٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخبر المواطن عبدالرحمن يوسف ابراهيم الحجي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٣٦٦٢٨٥٤ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/٢٨هـ سجل الخبر قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخبر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢١١/١/٢٣٨٤٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن سعد مرزوق فضي القصيري الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٧٧٢ وتاريخ ١٣٧٩/١٢/٥هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها اوز استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢١٠/١/٢٣٨٤٩

● يعلن ملك ظهير احمد عن فقد رخصة قيادة رقم ١٣٩٣١١ وتاريخ ١٤٠٠/٩/١٨هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٠٩/١/٢٣٨٤٩

● يعلن انتوني لاجانتي فلبيني عن فقد دفتر اقامه رقم ٥/١١٠٩٩ وتاريخ ١٤٠٥/٧/١٠هـ صادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٢٠٨/١/٢٣٨٤٩

● يعلن سعيد عثمان صالح الغامدي بانه فقد اصل ايصالات الاكتتاب لمساهمته التي يمتلكها في شركة الاسمدة العربية السعودية • سافكو • بالدمام ذات الارقام التالية : ايصال اكتتاب القسط الاول رقم ٧٣٤٤ وتاريخ ١٥/١٠/٨٥هـ • ايصال تسديد القسط الثاني رقم ١٣٣١٤ وتاريخ ١٣٨٦/٨/٢٩هـ ويرجى ممن يجدها تسليمها له على العنوان التالي الرياض ص . ب : ٥٠٣٢ او تسليمها للشركة بطريق الدمام - الخبر ص . ب : ٥٥٣ • ٢٠٧/١/٢٣٨٤٩

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المدعو حسن محمد بن محمد احمد العسيري حامل الحفيظة رقم ٧٥٩ في ١٣٩٢/٣/١٦هـ سجل محائل طالبا حذف اسم جده الثاني احمد واضافة اسم فخذه ال سعيد بحيث يصبح اسمه الصحيح حسن محمد بن محمد ا حمد ال الحسين العسيري بحفيظة نفوسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ٢١٩/١/٢٣٨٤٩

● تعلن ادارة كتابة عدل المبرز بالاحساء باه تقدم اليها المدعو محمد بن عمر السماعيل وعبدالله بن سعد السلجه مدعيا فقدان الصك الصادر من هذه الادارة رقم ٢/٤٨٦ من الجلد الثالث مبايعات وتاريخ ١٣٩٤/٤/١هـ الخاص بملكيتهما للعقار المسمى • الظفيري • الواقع شرقي عين ام سبعة بالمبرز بالاحساء عليه نامل من يجده ان يسلمه الى صاحبه او الينا خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان والله ولي التوفيق. ٢٢٢/١/٢٣٨٥٦

● يعلن تهونج سوك سري سوم عن فقد بطاقة دخول الميناء رقم ٤٨٩ وتاريخ ١٤٠٧/٤/٩هـ صادرة من سلاح الحدود وكذلك بطاقة صعود البواخر رقم ٦٩٩ وتاريخ ١٤٠٧/٥/٢٦هـ صادرة من ميناء الملك عبدالعزيز ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى سلاح الحدود بالدمام ٢٠٦/١/٢٣٨٤٩

● يعلن سيف محمد عثمان عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٨٥٧ وتاريخ ١٤٠٤/١١/٩هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ٢٠٥/١/٢٣٨٤٩

● يعلن لولوة عبدالله حسن القصيبي عن فقد صك ارض رقم ٢٤٦/ف وتاريخ ١٣٩٦/٦/١٩هـ صادرة من كاتب عدل الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كاتب عدل الدمام ٢٠٤/١/٢٣٨٤٩

● يعلن علي محمد سعيد عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٨٧٥٦٣ وتاريخ ١٤٠٣/١٠/١٦هـ صادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٢٠٣/١/٢٣٨٤٩

● يعلن الفوتو سويلو عن فقد رخصة عمل رقم ١/٦٧٨٠ وتاريخ ١٤٠٤/٥/١١هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالخبر ٢٠٢/١/٢٣٨٤٩

● يعلن ابراهيم كوتي حنيفه هندي عن فقد دفتر اقامه رقم ٢/٩٨٨٥ وتاريخ ١٤٠٥/٨/٢٨هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٢٠١/١/٢٣٨٤٩

● يعلن عبدالعزيز سعيد محمد دعلان عن فقد لوحة سيارة تريلا رقم ٧٠٩٥٥٠٦ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٠٠/١/٢٣٨٤٩

● يعلن عبدالله غانم القحطاني عن فقد تصريح دخول ساحة المطار صادرة من قاعدة الملك عبدالعزيز الجويه بالظهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى قاعدة الملك عبدالعزيز الجويه بالظهران ١٩٩/١/٢٣٨٤٩

● يعلن غالب حمد علي خليف عن فقد دفتر اقامه رقم ١٨٩٧ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٩هـ صادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ١٩٨/١/٢٣٨٤٩

● يعلن محمد احمد عبدالله الغامدي عن فقد استمارة كريسيدا رقم ٣٠٤٥٢٧٣ م ٨٢ لونين صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٩٧/١/٢٣٨٤٩

● يعلن صلا محمد مصلح طالب عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٠٢٢٧٦ وتاريخ ١٤٠٥/٣/١٩هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٩٦/١/٢٣٨٤٩

● يعلن محمد احمد عباس عن فقد استمارة كريسيدا رقم ٣٢١٤٤٢٤ م ٨٤ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٩٤/١/٢٣٨٤٤

● يعلن يحيى عبدالمجيد قرني هميله عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣١٤٥٥٣ وتاريخ ١٤٠٣/٥/١٣هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٩٣/١/٢٣٨٤٩

● يعلن منير علي يوسف النجار عن فقد بطاقة مراجعة الجوازات رقم ٧٢٦٤ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ١٩٢/١/٢٣٨٤٩

● يعلن عبدالله احمد علي عن فقد بطاقة عمل رقم ١٣٥٠ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالخبر ١٩١/١/٢٣٨٤٩

● يعلن عبدالله عبداللطيف الجعفر عن فقد ترخيص مطعم رقم ١٠٦ وتاريخ ١٤٠٥/١/٢٢هـ صادرة من بلدية الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بلدية الخبر ١٩٠/١/٢٣٨٤٩

● يعلن حسن جواد علي الهليل عن فقد جواز سفر رقم ٦٩٢٩ وتاريخ ١٤٠٣/١٠/٢٠هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء ١٨٩/١/٢٣٨٤٩

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخبر بانه تقدم لها المواطن عبدالله عائض علي معيض ال ظاهر بطلب حذف اسم جده الثاني معيض واضافة اسم القبيلة القحطاني بحيث يصبح اسمه بعد الحذف والاضافة عبدالله عائض علي ال ظاهر القحطاني فمن له معارضة يراجع خلال شهر من اعلانه ١٨٨/١/٢٣٨٤٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن غازي محمد دعيج الدعيج مفيدا ان بطاقته رقم ١٠١٥٢٣٧٨٢٧ وتاريخ ١٤٠٧/١/٩هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٨٧/١/٢٣٨٤٩

● تعلن محكمة الدمام الكبرى وتوابعها انه تقدم اليها الرجل المدعو علي حسين سلمان المسلم طالبا اعطائه حجة استحكام على كامل الارض الممنوحة له من الحكومة لكونها من اراضي الهيئة الملكية الخاصة بموظفي شركة الزيت العربية الامريكية وهي الكائنة بمدينة العمال بالدمام القطعة رقم ٣٥٩ المخطط رقم ٢١٨/١ الجزء رقم ٢٠ يحدها شمالا جار وشرقا شارع وجنوبا جار وغربا جار واطوالها من الشمال الى الجنوب الجهة الشرقية ٢٠,٩٠م ومن الشمال الى الجنوب الجهة الغربية ٢٠,٩٠م ومن الشرق الى الغرب الجهة الشمالية ٢٥,٥٩م ومن الشرق الى الغرب الجهة الجنوبية ٢٥,٦٠م فعلى من له معارضة فيما ذكر ان يتقدم للمحكمة بمعارضته في خلال شهر من تاريخه ٢١٧/١/٢٣٨٤٩

● يعلن شارلي فايز صباغ عن فقد رخصة القيادة الخاصة به رقم ٣١٤١١٢ خ بتاريخ ١٤٠٣/٤/٢٠هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال على هاتف رقم ٨٣٣٧١١٠ • ١٨٦/١/٢٣٨٤٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في قريه المواطن جوزاء بنت قاعد بن معيض المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤١١٢ وتاريخ ١٣٩٤/٧/٣٠هـ سجل قريه قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في قريه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢١٨/١/٢٣٨٥٣

● تعلن امانة مدينة الدمام للعموم انه تقدم لها المواطن براك بن مبارك بن براك الهاجري الحامل لحفيظة النفوس رقم ٣٠٤٣٩ وتاريخ ١٣٨٣/٦/٩هـ سجل الدمام يطلب انهاء اجراءات التعويض عن الصندقة رقم ٢٣ والواقعة بحي ام حويض والمسجلة لديها باسم المواطن براك بن مبارك براك الهاجري بموجب حفيظة النفوس فعلى كل من لديه معارضة في ذلك مراجعة قسم الاراضي بامانة مدينة الدمام خلال شهر من تاريخ نشره واذا مضت المدة ولم يراجع احد فسوف تلجأ الامانة لانهاء الاجراءات للمذكور ولا تقبل اية معارضة بعد انتهاء المدة المحددة والله الموفق ٢١٦/١/٢٣٨٤٩

● يعلن ثارايانان براسانان هندي عن فقد دفتر اقامه رقم ٢٠٠٢٠٨٦٦٧٢ صادرة من الدمام مع رخصة قيادة عمومي رقم ٢/٣٠٩٦٨ وتاريخ ١٤٠٧/٤/٢٦هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جهاتها المختصة ٢٢١/١/٢٣٨٥٢

● يعلن محمد ادريس مجومدار بنجلاديشي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢/٣١٤٣٤ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٨هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٢٠/١/٢٣٨٥٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المدعو مهدي قاسم احمود ال زواد حامل الحفيظة رقم ٨٧٠٦ في ١٣٧٩/٩/٩هـ سجل القطيف طالبا تعديل اسم والده من قاسم الى جاسم بحيث يصبح اسمه الصحيح مهدي جاسم احمود ال زواد بحفيظة نفوسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ٣٥/٤/١٠١٥٣

● يعلن نور أحمد محمد الحسين عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٠٨٠ وتاريخ ١٤٠٥/٦/١٣هـ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ٤٧/٤/١٠١٦٨

● يعلن حسين محمود اسماعيل عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٠٧٥٧٥٥ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ٤٨/٤/١٠١٦٦

● يعلن نانو اشاري سادا ناندان هندي الجنسية عن فقد جواز سفره رقم M ٦٧٨١٣٨ وتاريخ ١٩٧٨/١/٢٥م صادرة من بمباي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٤٩/٤/١٠١٦٧

● يعلن عبدالاله محمد صالح البريكي عن فقد استمارة سيارة رقم ٣١٢٥٧٧٨ وتاريخ ١٤٠٠/٧/٢٨هـ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الشرقية ٥٠/٤/١٠١٦٩

الاحساء

● يعلن شائف قائد القحيف عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٨٢٣ وتاريخ ١٤٠٥/٩/٨هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالاحساء ٩٦/٥/١١١٤٤٠

● يعلن احمد ابراهيم الجبر عن فقد رخصة مزاولة مهنة رقم ٥٣٥/ت وتاريخ ١٤٠٣/١٢/٢٠هـ صادرة من بلدية الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بلدية الاحساء او هاتف ٥٨٢٧٦٨٢ • ٩٧/٥/١١١٤٤١ •

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو علي بن سالم بن محمد الغانم السالم حامل الحفيظة رقم ٩٥٦٠٥ في ١٤٠٣/٧/٢٦هـ سجل الاحساء طالبا حذف السالم من لقبه ليصبح اسمه الكامل بعد الحذف علي بن سالم بن محمد الغانم فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ٩٨/٥/١١١٤٤٢

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عبدالمجيد بن علي بن عبدالله الشقاق مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٩٣٨١٩ وتاريخ ١٤٠٢/١٢/٤هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٠٠/٥/١١١٤٣٩

● تقدم لمركز صحي الهفوف المدعو منصور اسماعيل ناجي القادري بغرض اضافة لقبه القادري في شهادة ميلاد ابنته سهام ليصبح بعد الاضافة سهام منصور اسماعيل ناجي القادري فمن له معارضة التقدم لمركز صحي الهفوف خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان. ١٠١/٥/١١١٤٤٣

● يعلن يوسف سالم عبدالله الصاهود عن فقد استمارة نيسان بترول م ٨٤ رقم ٣٢٣٧٢٣٣ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٩١/٥/١١١٤٣٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في سكاكا المواطن فهد هزاع عيد المرعض الرويلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٥١٦ وتاريخ ١٤٠٣/١٠/١٣هـ سجل الجوف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الجوف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٠/١٦

● يعلن ناصر نائف قايد عن فقد رخصة عمل رقم ١/١٣٦٤ وتاريخ ١٤٠٣/٥/١٣هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالاحساء ٩١/٥/١١٤٣٥

● تعلن المحكمة الشرعية بالاحساء المكتب القضائي رقم ٧ انه بناء على طلب مطر محمد الغانم اثبات الابعاد والحدود الحالية والمساحة بالامتار لكامل بيته المقام على قطعة الارض المفرزة من كامل العين المسماه الفاضليه بمقتضى الصك الشرعي رقم ١/١٢١٦ في ١٣٩٠/١١/٢٨هـ الصادر من كاتب عدل الاحساء فقد احيل طلبه الى المساح فجاء الجواب منه ان البيت المذكور يحده شمالا بيت جاسم بن جاسم القطان بطول ١٥,٣٠م وشرقا النافذ بعرض ٨,٨٠م بطول ١٥,٠٥م وجنوبا بيت جعفر العبدالرضا بطول ١٥,٣٠م وغربا بيت احمد محمد حسين الرفيجي بطول ١٥,٠٥م ومساحة البيت الاجمالية مائتان وثلاثون مترا مربعا وسبعة وعشرون سم' ويوجد زيادة على الطبيعة من مساحة البيت عما في الصك مقدارها ٥,٢٧م فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق ٩٢/٥/١١١٤٣٦

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالاحساء المكتب القضائي رقم ٣ انه تقدم ناصر بن حجي بن محمد الطويل يطلب تحديد واثبات اطوال ومساحة ارضه الواقعة بطرف الحقل وتبلغ مساحتها ١٥٠م' يحدها غربا بيت عيال عبدالكريم السعيد وشمالا وشرقا بقية المزرع ارض المزرع وجنوبا النافذ المملوكة له بموجب صك رقم ١/٨٩ وتاريخ ١٣٨٩/١/٢٠هـ الصادر من كاتب عدل الاحساء وباحالة طلبه الى مساح المحكمة وافاد بخطابه رقم ٥٠٥ في ١٤٠٧/٤/٦هـ ان المساحة الاجمالية ١٦٤,٣١م' وان حدودها واطوالها كما يلي شمالا حاليا بيت جعفر الخطام وبطول ١٠,٧٠م وشرقا وحاليا بيت احمد الحيد وبطول ١٥,٢٥م وجنوبا النافذ وبه الباب وبعرض ٩م وبطول ١٠,٨٥م وغرباً حاليا بيت ناصر عبدالكريم الحسين بطول ١٥,٢٥م وبزيادة مقدارها ١٤,٣١م فمن لديه المعارضة فيما ذكر او شيء منه فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ٩٣/٥/١١١٤٣٧

● تعلن محكمة المبرز الكبرى انه تقدم اليها المدعو علي بن جاسم بن احمد حسب وكالته عن محمد احمد جعفر العبادي الموكل بحسب وكالته عن المراة سارة بنت علي الحمد وذلك بموجب الوكالة الصادرة من كاتب عدل المبرز برقم ١٤٤٠ في ١٤٠٧/٣/٢٧هـ طالبا اثبات حدود ومساحة واطوال لبيت موكلته سارة المذكورة الواقع بفريق المقابل من المبرز المملوك لها بموجب الصك الصادر من كاتب عدل المبرز رقم ٣٤٧ جلد ٢ ١٣٨٥هـ المحدود شمالا بيت محمد المؤمن بطول ٨م شرقا بيت عيسى الحميد ويتمه الطريق عرض ١,٩٠م غير منتظم بطول ٩,٩٥م يبدأ من الشمال متجه جنوبا ثم ينكسر للشرق بطول ٧,٣٠م ثم ينكسر للجنوب بطول ١,٧٠م جنوبا بيت محمد الحمود ويتمه بيت عبادي بطول ٤٠سم ثم ينكسر غربا بطول ٤,١٦م غربا بيت محمد الكلي ويتمه حيشان محمد المؤمن بطول ١٢,٩٠م ومساحته مائة واثني عشر مترا مربعا توجد زيادة قدرها ٢٠,٦٤م' حسب الطبيعة عما في الصك المذكور فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق ٩٤/٥/١١١٤٣٤

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو خليفة بن حسن بن حربي طالبا اثبات مساحة العقار المسمى المصعوبه الواقعة في قرية الجشه الايل اليه بموجب الصك رقم ٢/٨٣٥ عام ١٢٨٩هـ المحدود من الشمال منجي بونار وطول الحد الشمالي ٥٤,٣٠م ومن الشرق الطريق بعرض ٣م وطول الحد الشرقي ٣٦م ومن الجنوب ملك حمود البدين بينهما منجى وطول الحد الجنوبي ٥٥,٥٠م ومن الغرب ملك حمود البدين بينهما سقى وطول الحد الغربي ٣٠م ومجموع مساحة المنهي عنه الف وخمسمائة وثلاثون مترا مربعا وتسعة وثمانون سنتمترا مربعا وسوف تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق ٩٥/٥/٨١١٤٣٣

خميس مشيط

■ للمرة الثانية ■

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بظهران الجنوب انه تقدم لها المدعو شاهر محمد محمد عوض بطلب اضافة لقبه ال شاهر بحفيظة نفوسه ليصبح اسمه بعد الاضافة شاهر محمد محمد عوض ال شاهر فعلى كل من له معارضة في ذلك مراجعتها خلال شهر من تاريخ نشره ٤٩/٥/١١٠٧٣٧

● يعلن سالم احمد مهدي عتودي عن فقد لوحة سيارة هايلكس م ٧٦ رقم ٦٩٧٠٤٧٦ وتاريخ ١٤٠٧/٥/٥هـ صادرة من مرور جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٤٥١/٨/١١٠٥٥٢

● يعلن احمد ناصر احمد ال ظلمان الاسمري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٩٥٤٠٠ وتاريخ ١٤٠٥/٢/١٣هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٤٦/٨/١١٠٧٤٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن الحسين محمد هادي المنجحي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٢٤٧٧ وتاريخ ١٤٠٣/١١/١٦هـ سجل صبياء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٧/٨/١١٠٧٤٨

● تعلن المحكمة الشرعية بالنماص انه تقدم الى فضيلة قاضي المحكمة المواطن علي بن محسن بن غرم الشهري وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه قطعة الارض السكنية الواقعة في قرية العامشه وحدودها واطوالها كالتالي : الشمال باقي ملكي بطول الحد ٧١م واحد وسبعون مترا والشرق حرم خط ال هيه بطول الحد ٢٥,٥٠م خمسة وعشرون متر ونصف المتر الجنوب ثمالة باقي ملكي بطول الحد ٦٠م ستون مترا والغرب ثمالتها يليها ملك عبدالله بن سكوت بطول الحد ٣٨م ثمانية وثلاثون مترا وهذه الارض ملكي تخصني ليس لي فيها مشارك وهي محياة الاحياء الشرعي من عشرات السنين واطلب اعطائي عليها حجة استحكام . والمحكمة تعلن لمن لديه معارضة فعليه تقديمها اليها في مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشر الاعلان ٤٨/٨/١١٠٧٤٩

● تعلن المحكمة الشرعية بالنماص انه تقدم الى فضيلة القاضي بمحكمة النماص المواطن / محمد بن عبدالله بن غرم العمري وانهى قائلا ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي انا وموكلاتي اخواتي عزيزة وقائلة وهياء بنات عبدالله بن غرم العمري وتحت تصرفنا الاراضي الزراعية المسماة الشعب وعددها ثلاثين قطعة ويحدها جميعها من الشمال ملك عثمان بن عبدالله العمري وعبدالله بن محمد بحبوس بطول الضلع ١٧٨م ومن الجنوب صور بارتفاع مترين ويليه ملك عبدالله بن صالح الشهري بطول ٩٧م ومن الغرب ثمايلها يليها ملك صالح مقبول الشهري وسعد بن فرحان الشهري بطول ٣٥٢م وستين سنتيمتر منكسر عدة انكسارات ومن الشرق ثمايلها ثم ملك عبدالله بن محمد العمري بطول الضلع ١٠١م منكسر عدة انكسارات والواقعة بحلباء قرية الحيرة وهذه الاراضي ملكا دخلت علينا بالارث عن والدنا ومحياة الاحياء الشرعي من عشرات السنين اطلب اعطائي انا وموكلاتي حجة استحكام والمحكمة تعلن لمن له معارضة فعليه تقديم معارضته في خلال شهرين من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق ٤٤/٨/١١٢٢٦٢

تبوك

● يعلن مستور ضيف الله الغامدي عن فقد تصريح قيادة سيارة رقم ٣٧٢ وتاريخ ١٤٠٥/١١/٢١هـ صادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ١٧/٩/٨١٤٤٨

الرياض

● يعلن عبدالله ناصر الراجحي عن فقد لوحة سيارة هايلوكس رقم ٤٢٣٤٠٨٨ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ٢١/١٠/١٢٨٧٣٧

● يعلن عبدالله ناصر الراجحي عن فقد صك ارض رقم ٨/٦١٣ وتاريخ ١٣٩٨/٣/١٨هـ صادرة من كاتب عدل الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كاتب عدل الرياض ٢٢/١٠/١٢٨٧٣٦

● يعلن متعب شباب المطيري عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٤ رقم ٤٢٩٦٤٢٤ نقل السعودية وتاريخ ١٤٠٥/٥/٦هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ٢٣/١٠/١١٦٧٢٩

● يعلن عواد محمد العواد عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ١٦١٦٥٢ وتاريخ ١٣٩٨/٢/١هـ صادرة من مرور الرياض وكذلك استمارة سيارة هايلوكس رقم ٦٠٣٢٢٧٣٢ وتاريخ ١٤٠٣/٣/٧هـ صادرة من مرور مكة المكرمة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ٢٤/١٠/١٢٨٧٣٣

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبدالله محمد صالح الراقي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٤٨٢٣٧٣٤ وتاريخ ١٤٠٧/١/٢هـ سجل الرس قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٥/١٠/١٢٨٧٣٤

حائل

● يعلن بخمل خان خان بت باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامه رقم ١٤٧٠ وتاريخ ١٤٠٥/٣/٢٤هـ صادرة من حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات حائل ١٥/١٨/٨٣٢١٨

جدة

● يعلن محمد معلم حسن عن فقد تصريح تصدير سيارة هايلوكس رقم ٧٦٥٤٥٣٦ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ٣٢/١١/٦٥٣٢

● يعلن محمد احمد حماد عن فقد جواز سفر صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة ٣٣/١١/٦٥٣٣

● يعلن احمد محمد احمد عن فقد جواز سفر سوداني صادرة من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصليه السودانية بجدة ٣١/١١/٦٥٣٠

● يعلن عبدالله عثمان عقيدي بالوكالة عن ورثة المرحوم احمد محمد احمد سرور عن فقد صك رقم ١٠ صادر من محكمة فرسان بتاريخ ١٣٨٤/٥/٨هـ الرجاء ممن يعثر عليه تسليمه الى محكمة فرسان ٣٤/١١/٦٥٣١

بريدة

● يعلن سليمان العبدالله الشايع عن فقد لوحة سيارة نيسان سدرك م ٨٤ رقم ٩٨٨٨٥٧ صادرة من مرور عنيزة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المذنب ٢٤/١٢/١٠٥٩٥٢

● يعلن صالح محمد الحسن القويفلي عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٧٩ رقم ٤٨٥٥٠٨٣ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المذنب ٢٥/١٢/١٠٥٩٥٣

المدينة المنورة

● يعلن عايد معتاد عواد اللقماني عن فقد استمارة سيارة مازدا موديل ٨١ رقم ٣٨٩٢١ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ٣٧/١٥/١٦٢٠

● يعلن عبدالله داوّد عبدالله عن فقد استمارة سيارة فولفو موديل ٧٦ رقم ٣٥٩٦١ صادرة من المدينة المنورة وكذلك عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٦٠٦٤٩ وتاريخ ١٤٠٠/٥/١هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ٣٨/١٥/١٦٢٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن عبدالله سالم مرزوق المولد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٣٦٤٧ وتاريخ ١٤٠٠/٣/٩هـ سجل المدينة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٩/١٥/١٦٢٤

رحيمة

● يعلن راشد تميم ضواي الدوسري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٩٨٠٥٨٨ وتاريخ ١٤٠٢/١/٢٩هـ صادرة من مرور ابقيق ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ابقيق ٨/١٦

الطائف

● يعلن عبدالجليل حزام علي الشقمي يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمله رقم ٥٣٨٨ الصادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٣/٦/١٤هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالطائف ٢٥/١٧/١٠٨٥٦٤

● يعلن علي محمد حسين السريحي يمني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٩٣٣٣ الصادرة من تبوك بتاريخ ١٤٠٣/٥/١٣هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالطائف ٢٦/١٧/١٨٦٦٥

● يعلن عمر سالم احمد حسن يمني الجنسية عن فقد رخصة عمله رقم ٣٢٥٤ الصادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٣/٤/٥هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالطائف ٢٧/١٧/١٠٨٦٦٦

● تعلن المحكمة الشرعية بالخرمه انه انهت اليها نوره بنت ناصر بن مشاري السبيعي ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل البيت المبني من الطين الواقع في محله حوقان بالخرمه والمحيا عام ١٣٧٨هـ والمحدود كالاتي جنوبا بيت ناصر بن محمد الشريف بطول ١٧,٢٠م وشمالا ارض بيضاء واثلة بطول ١٧,٢٠م وشرقا شارع بطول ١٥,٣٠م وغربا نافذ فرعي بطول ١٥,٣٠م وطلبت اعطائها حجة تملك لها فكل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٢٨/١٧/١٠٨٩٠٤

● يعلن دخيل الله عمار القرشي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٥/٥٤١ صادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٠/٢/٢٧هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٢٩/١٧/١٠٨٨٥٥ .

● يعلن غالب علي احمد الطليلي عن فقد رخصة عمله رقم ٧٣٠٢ الصادر من الطائف بتاريخ ١٤٠٣/٩/١٨هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالطائف ٣٠/١٧/١٠٨٨٥٦

عرعر

● يعلن محمد مشحن الرويلي عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٠٦١ وتاريخ ١٤٠٥/٩/٢٣هـ مصدرها عرعر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور طريف ١٦/١٩/٩٢٥٠٠

الخفجي

● يعلن اختر عزيز صديقي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢١٣٩ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٢٩هـ صادرة من مرور الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الخفجي ٢٠/١٤

● يعلن ناصر مرعي الهاجري عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٧١٧٨٧٩٩ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخفجي ٢٠/١٥ .

الـرس

● يعلن حمدي هلال عبيد الحربي عن فقد استمارة جمس رقم ٤٠٣٠٠٣٦ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ٢٣/٢٥/١٠٨٠١٥

● تعلن المحكمة الشرعية بالنبهانيه انه تقدم اليها المواطن فايز بن مفيز الفواز طالبا حجة استحكام لكامل بيت موكليه ورثة سليم المحمد الفواز الواقع بالنبهانية الدارج عليه بطريق الارث من مورثهم سليم الفواز المحدود من الشمال بيت ناصر العماش وبيت ابراهيم الماضي بطول ٦٥٠م ثم ينكسر الى الجنوب بطول ٢,٥٠م ثم ينكسر الى الغرب بطول ١١,٧٠م ثم ينكسر الى الشمال بطول ٥,٨٠م ثم ينكسر الى الغرب ٢٤,٢٠م ومن الجنوب بيت عبدالله الحميدي وبيت عبدالله التويصر بطول ٣٦,٤٠م ثم يتجه الى الشمال بطول ٨,٧٠م ثم يتجه الى الغرب ١٥,٥٠م ومن الشرق شارع نافذ بعرض ٣م بطول ١٤,٥٠م ومن الغرب ارض بيضاء بطول ٧,٦٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان ٢٤/٢٥/٧٧٨٦

الجبيل

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الجبيل احمد حمود احمد المصلح حامل حفيظة نفوس رقم ٥٥٧٠ في ١٣٩٥/٨/٤هـ سجل الجبيل بطلب اضافة شهرته السبيعي حيث يصبح اسمه احمد حمود احمد المصلح السبيعي فمن لديه معارضة يتقدم خلال شهر من تاريخه ٣٣/٤/١٠١٥١

● يعلن تانجار راجاه جينسا لنجام عن فقد اقامه رقم ٢١٥ ش' وتاريخ ١٤٠٤/١/٩هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الجبيل وكذلك عن فقد جواز سفر رقم ٠٠٨٠٠٤٧ ج وتاريخ ١٩٨٢/١/٥م صادرة من كولمبو ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الجبيل ٢٢/٣١/١١٣٥٨

■ اعلان مكرر ■

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالجبيل المدعو فهد سعد سعود العميري حامل حفيظة النفوس رقم ٤٣٤ في ١٣٧٨/٧/٢٣هـ سجل الجبيل بطلب اضافة شهرته الخالدي حيث يصبح اسمه الكامل فهد سعد سعود العميري الخالدي فمن لديه معارضة يتقدم خلال شهر من تاريخه ٢٣/٣١/١١٣٥٧

● يعلن عبدالله علي المفقي عن فقد ختم تجاري بتاريخ ١٤٠٧/٢/١هـ صادر من الرياض وعليه يعتبر الختم لاغي من تاريخه ٢١/٣١/١١٣٥٦

نجـران

● يعلن علي مرشد اليامي عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٦٩٠٨٤٤٨ وتاريخ ١٤٠٤/١/٢٥هـ صادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران ٤٠/٣٣/١٢٠٨٢١

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بان المدعو محمد حسن فاضل محمد اليامي تقدم لها طالبا تصحيح اسمه الى محمد حسن فاضل الى فاضل اليامي وذلك بحفيظته رقم ٢١١٠٦ وتاريخ ١٣٩٧/٣/٢٩هـ سجل نجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه والله الموفق ٤١/٣٣/١٢٠٨٢٠

النعيرية

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بقريه المواطنة ضيده هجرس مبارك العازمي مفيدة ان شهادة ميلادها رقم ٢٧٩/٣٦٦ في ١٣٩٩/٣/١٥هـ سجل قريه قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية بقريه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الشهادة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبتها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٥/٤

جـيزان

● تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة جيزان بانه تقدمت اليها المدعوة / عيشه سالم هادي رزق الله السعودية الجنسية بطلبها استخراج شهادة ميلاد لابنها علي محمد احمد علي المولود بتاريخ ١٣٨٩/٢/٢٢هـ باعتباره من مواليد قرية ابو الغمايد التابعة لامارة صبياء واللجنة اذ تعلن ذلك ترجو ممن به معارضة ان يتقدم اليها خلال ثلاثة شهور من تاريخه واذا انتهت المدة ولم يتقدم احد فسيجرى اللازم ٥١/٣٨/١٠١٣٩٦

● تعلن المحكمة الشرعية بالقحمه انه انهى اليها المواطن مفرح بن حسن بن محمد منجحي عسيري الحامل الحفيظة رقم ١٤٣٥٩ في ١٣٩٨/٥/٣٠هـ سجل محائل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل السكنيه الواقعة في محله حارة الخرشه الجنوبية بالقحمه المحدودة بالحدود الاتية شمالا يحدها شعب الموقد وطول الضلع ٢٠م وجنوبا يحدها احمد حسان شاعري وطول الضلع ٢٢م وشرقا يحدها حرم خط الاسفلت حاليا بعرض ٢٠م وطول الضلع ٤م وغربا يحده شارع عرض ٥م وطول الضلع ٣٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ٦٧/٣٨/٢١٩٦٥

● يعلن عبده علي الفتيني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٥٤١٨ وتاريخ ١٤٠٧/٤/٢هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ٥٧/٣٨/٩٤١٨٦

● يعلن محمد فارع احمد البحري عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٧٨٨ صادرة من القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجيزان ٥٨/٣٨/٩٤١٨٨

● تعلن المحكمة الشرعية بالقحمة انه انهى اليها المواطن مفرح حسن محمد منجحي عسيري الحامل الحفيظة رقم ١٤٣٥٩ في ١٣٩٨/٥/٣٠هـ سجل محائل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل سكنيه الواقعة في محله مغزل حارة العالية بالقحمة المحدودة بالحدود الاتية شمالا يحدها محمد بن حمد امسروى وطول الظلع ٥٦م و ٥٠سم وجنوبا يحدها علي احمد وطول الضلع ٥٦م و ٥٠س وشرقا يحدها المالك وطول الضلع ٤٣م وغربا يحدها حزم خط الاسفلت بعرض ٢٠م وطول الضلع ٤٣م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ٦٦/٣٨/٢١٩٦٨

● تعلن المحكمة الشرعية بالقحمة انه انهى اليها المواطن ابراهيم محمد احمد منجحي مقبص الحامل للحفيظة رقم ١٧٧٧ في ١٣٩٩/٤/١٣هـ سجل محائل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل السكنية الواقعة في صواحه القحمة بالقحمة المحدودة بالحدود الاتية شمالا يحدها شارع عرض ٦م وطول الضلع ٥١م وجنوبا يحدها المالك وطول الضلع ٤٥م وشرقا يحدها محمد طالع محفوظ وطول الضلع ٣٥م وغربا يحدها علي محمد عامر وطول الضلع ٢٩م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ٦٨/٣٨/٢١٩٦٧

● تعلن المحكمة الشرعية بالقحمة انه انهى اليها المواطن ابراهيم محمد احمد منجحي مقبص الحامل للحفيظة رقم ١٧٧٧ في ١٣٩٩/٤/١٣هـ سجل محائل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرف كامل السكنيه الواقعة في محله صواحه بالقحمة المحدودة بالحدود الاتية شمالا يحدها المالك وطول الضلع ٣٢م وجنوبا يحدها شارع عرض ٨م وطول الضلع ٣٩م وشرقا يحدها محمد طالع محفوظ وطول الضلع ٥٥م وغربا يحدها علي بن محمد وعبده مشنى وطول الضلع ٥٥م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في تلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ٦٩/٣٨/٢١٩٦٦

● يعلن احمد علي سالم عن فقد جواز سفر رقم ب ٢٢٦٢٤٨ وتاريخ ١٩٨٤/٢/٢٧م صادرة من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية اليمنية بابي عريش ٥٩/٣٨/٢١٨٥٢

● يعلن علي طاهر جابر حسن مدّ س عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١/١٥٠٧٤ وتاريخ ١٤٠٦/٣/٢٦هـ صادرة من جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان ٦٠/٣٨/٢١٨٥٣

● يعلن مرشد محمد علي الشعبي عن فقد جواز سفر رقم ٢٨٥٣٥٩ وتاريخ ١٩٨٤/١٠/٧م صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية اليمنية بابي عريش ٦١/٣٨/٢١٨٥٤

● يعلن منصر حسين ناصر الكعبي عن فقد جواز سفر رقم ١٢٥٨٧٧٣ وتاريخ ١٩٨١/٤/٢٧م صادرة من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية اليمنية بابي عريش ٦٢/٣٨/٢١٨٥٦

● يعلن مرشد محمد علي الشعبي عن فقد بطاقة عمل رقم ١٠٢٨١٥ صادرة من جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمال بجيزان ٦٣/٣٨/٢١٨٥٥

● يعلن يحيى عبدالله رياني عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م ٨٤ رقم ٢٩٦٦٤٧٩ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٦هـ صادرة من مرور جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صبياء ٦٤/٣٨/٢١٧٦١

● يعلن منصور عبدالرحمن قايد عن فقد جواز سفر رقم ١٣٢٩٦٦ وتاريخ ١٩٨٣/٨/٢٥م صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية اليمنية بابي عريش ٦٥/٣٨/١٨٤٨٦

حفر الباطن

● يعلن عبدالله مطر العنزي عن فقد تصريح قيادة رقم ١٢٣٦ وتاريخ ١٤٠٧/١/٣هـ صادرة من حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور حفر الباطن ٣٠/٣٦/٢٦٠٧

● يعلن طلس سعد محمد عن فقد استمارة سيارة ديانا رقم ٤١٨٠٠٢٠ صادرة من حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور حفر الباطن ٣١/٣٦/٩٥٢٧٤

● تعلن المحكمة الشرعية بحفر الباطن انه انهى اليها كلا من منصور السليمان والمواطن علي بن محمد العقيل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفهما كامل دارهما والواقعة في محله غرب السوق العام بحفر الباطن والمحدودة بالحدود الاتية جنوبا شارع عرض ١٥م بطول ١٥م وشمالا قطعة رقم ١١ دار عبدالله بن علي الشايع بطول ١٥م وشرقا قطعة رقم ١٢ دار عبدالعزيز احمد القصيـ بطول ٢٢,٥٠م وغربا قطعة رقم ٨ دار علي محمد العقيل بطول ٢٢,٥٠م وطلب اعطائه حجة تملك لهما فعلى من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة الشرعية خلال شهر من تاريخ اعلانه ٣٢/٣٦/٩٥٢٧٥

أحمد الميرغني :

القمة الاسلامية هامة لمجابهة استنزاف المقدرات البشرية والمادية للعالم الاسلامي

الكويت ـ واخ :

اكد السيد احمد علي الميرغني رئيس مجلس رأس الدولة السوداني تمسك بلاده بعقد مؤتمر القمة الاسلامي الخامس في الكويت .. وقال انه سيرأس بنفسه وفد السودان لحضور القمة في الزمان والمكان المحددين .

واوضح في حديث لصحيفة الانباء الكويتية امس ان انعقاد القمة الاسلامية الخامسة بدولة الكويت يمثل نقطة انطلاق كبرى على طريق التضامن الاسلامي .

واشار الى ان اهمية القمة تأتي من خلال القضايا المطروحة امامها والعالم يواجه منعطفا تاريخيا لان استمرار حرب الخليج للعالم السادس يشكل خطرا مباشرا لامن واستقرار المنطقة بالاضافة الى انها تمثل استنزافا للقدرات البشرية والمادية للعالم الاسلامي دون طائل .

وقال ان القمة الاسلامية تمثل فرصة طيبة للزعماء العرب لكي يتباحثوا في القضايا التي تهم الوطن العربي الذي اصبح يواجه العديد من القضايا الساخنة خاصة في هذا الوقت الذي نسعى فيه جميعا الى تنقية الاجواء العربية والاسلامية وخلق قدر من التقارب في وجهات النظر والتنسيق على الساحتين العربية والاسلامية .

واعرب السيد الميرغني عن امل بلاده في ان تتفرج هذه الاتصالات في الكويت بعقد مؤتمر القمة العربية قريبا ودعم التضامن بين العرب ورأب الصدع في الصف العربي .

وقال السيد احمد الميرغني اننا في السودان نعتقد ان انعقاد هذا المؤتمر بدولة الكويت الشقيقة يعني اننا نحرص غاية الحرص على امن واستقرار الخليج منبع البترول العربي الذي يعد طاقة للسلم واننا نرفض استمرار الحرب واستنزاف الموارد الاسلامية .

واعرب عن تقديره واعتزازه لقيادة سمو امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح .. وقال ان الجميع يشهد له جهوده وحرصه الشخصي وحكومته على رفع راية التضامن الاسلامي والسعي دوما من اجل وحدة الصف الاسلامي والعربي .

وجدد السيد الميرغني دعوته لكل القادة الملوك والرؤساء المسلمين لحضور القمة الاسلامية الخامسة في الكويت دون استثناء .. وقال اننا نعمل بكل جهدنا مع الاشقاء في الكويت لانجاح هذا المؤتمر الذي يعلق عليه العالمان العربي والاسلامي امالا كبيرة لنبذ الخلافات وتحقيق التضامن الاسلامي .

وجدد دعوته ايضا لطرفي نزاع الخليج لحضور المؤتمر واعرب عن اعتقاده بان مؤتمر القمة الخامس بالكويت هو المكان المناسب والارض الخصبة لوقف هذه الحرب والجلوس الى مائدة المفاوضات لوضع الحل المناسب الذي يرضي الاطراف المتنازعة وذلك على يد القادة المسلمين .

وحول الوساطة السودانية لايقاف هذه الحرب المدمرة اوضح رئيس مجلس رأس دولة ان السودان قطع شوطا كبيرا في هذه الوساطة . مشيرا الى انه عقب زيارته السابقة لبغداد وزيارة رئيس وزراء السودان الصادق المهدي لطهران مؤخرا استطاع السودان ان يوجد الارضية الثابتة لهذه الوساطة التي تفهمها الجانبان .

■ احمد الميرغني ■

في محاولة لابعاد منظمة التحرير الفلسطينية

شامير يقترح اقامة هيئة لعرب الارض المحتلة لاشراكهم في اية مفاوضات سلمية

عمان ـ كونا :

نقل تلفزيون العدو الاسرائيلي الليلة قبل الماضية عن يوسف ابن اهارون مدير عام مكتب رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحاق شامير قوله ان رئيس الوزراء يعتزم الاجتماع قريبا مع عدد من الشخصيات الفلسطينية ورؤساء البلديات في الضفة الغربية ليقترح عليهم اقامة هيئة تمثل العرب في الارض المحتلة لاشراكهم في مفاوضات سلمية وتجدر الاشارة الى ان شامير يرمي من هذه المحاولة استبعاد منظمة التحرير الفلسطينية من الاشتراك في اي مفاوضات محتملة للسلام .

وقال بن اهارون للتلفزيون الاسرائيلي الذي يلتقط بثه في عمان ان اية اتفاقية سلام يجب ان تشمل الاردن ايضا لانه لا يمكن لاسرائيل والفلسطينيين التوصل الى سلام بدون الاردن .

وحول زيارة شامير للولايات المتحدة في شهر فبراير المقبل قال ان شامير سيبحث خلال هذه الزيارة موضوعات سياسة واقتصادية والتعاون الاستراتيجي بين اسرائيل والولايات المتحدة .

ويذكر ان الشخصيات الفلسطينية في الارض المحتلة ترفض الدخول في اية مفاوضات سلمية الا عن طريق منظمة التحرير الفلسطينية وسبق ان اعلنت هذه الشخصيات موقفها مرارا عند زيارة مسئولين امريكيين واوروبيين للكيان الصهيوني .

من ناحية اخرى نقل التلفزيون عن اوساط عسكرية اسرائيلية قولها ان الضربات المتلاحقة التي يتعرض لها جيش لبنان الجنوبي الذي تموله وتسلحه اسرائيل ستؤدي بالضرورة الى تدخل الجيش الاسرائيلي بصورة متزايدة في منطقة الحزام الامني بجنوب لبنان .

واضافت انه اذا لم ينجح جيش لحد في الدفاع عن منطقة الشريط الحدودي بقواه الذاتية فان الجيش الاسرائيلي سيضطر الى زيادة تدخله وتواجده في هذه المنطقة .

وقد اكد معظم المسئولين العسكريين والسياسيين الاسرائيليين في الاسبوع الماضي ان اسرائيل ستواصل تقديم مساعداتها لقوات العميل انطوان لحد لتمكينه من الصمود والحفاظ على منطقة الشريط الحدودي .

وذكرت صحيفة معاريف الاسرائيلية في عددها الاخير ان وفدا من الاستخبارات الاسرائيلية قام مؤخرا بزيارة الى بيروت الشرقية من اجل تحذير قادة القوات اللبنانية من مغبة استمرار تعاونهم مع المقاتلين الفلسطينيين .

● اسحاق شامير ●

اتساع نطاق الاقتصاد الموازي

موسكو ـ ا ف ب :

ذكرت الصحف هذا الاسبوع ان القانون السوفيتي حول الممارسة الفردية للمهن الذي تمت الموافقة عليه في نوفمبر الماضي والذي يبدأ سريانه في اول مايو سوف يسمح للسلطات بان تجمع مالا يقل عن مليوني سوفيتي يعملون بصورة غير قانونية .

وقدرت صحيفة سوفيتسكايا روسيا بنحو خمسة عشر مليار روبل ٢٢ مليار دولار سنويا قيمة عائد الخدمات التي تؤدى بصورة غير قانونية على هامش القطاع التعاوني وهذا الرقم يعادل ثلث الخدمات المدفوعة التي تقدمها مؤسسات الدولة المتخصصة .

وتكرس الصحيفة لاول مرة اتساع نطاق هذا « الاقتصاد الموازي » .

١٧ مليون سوفيتي يعملون فرديا بعيدا عن الرقابة الاشتراكية

وتوضح ان مليوني شخص يمارسون نشاطا دائما بعيدا عن كل رقابة ولكن عدد الذين يمارسونه بصورة مؤقتة اعلى بكثير حيث يقدر بسبعة عشر الى ثمانية عشر مليونا اي واحد الى سبعة من السكان العاملين في البلاد .

وقد قررت السلطات جمع هؤلاء « التشستنيكي » الذين يعملون لحسابهم لتخفف من العجز الرسمي الذي تعترف به الدولة في سد الاحتياجات المتزايدة للسكان في القطاع الثالث .

وذكرت صحيفة البرافدا يوم الخميس ارقاما اكثر فداحة حول العجز والنوعية السيئة للخدمات .

ولاحظت صحيفة الحزب الشيوعي السوفيتي ان السوفييت يفقدون سنويا ما بين ١١٠ و١٢٠ مليار ساعة بقيامهم شخصيا باداء مختلف اعمال الاصلاح والصيانة نظرا لنقص الايدي العاملة المؤهلة .

وذكرت الصحيفة ان هذا التبديد يعادل عمل ٥٠ الى ٦٠ مليون شخص سنويا .

واكدت صحيفة سوفيتسكايا كولتورا ان عدد العمال في قطاع الخدمات لم يزد اكثر من ٢٤٪ خلال عشر سنوات حيث ارتفع من ٢ر٣ مليون عام ١٩٧٥ الى ٨ر٢ مليون عام ١٩٨٥

وذكرت الصحيفة ان ٥ر٣ مليون شخص سوف يستغلون القانون الجديد لاضفاء الصفة القانونية على انشطتهم .

وينص القانون الجديد على السماح بالممارسة الفردية للمهن اليدوية وخدمات السكان والانواع الاخرى من الانشطة التي تقوم فقط على العمل الشخصي للمواطنين وافراد عائلاتهم .

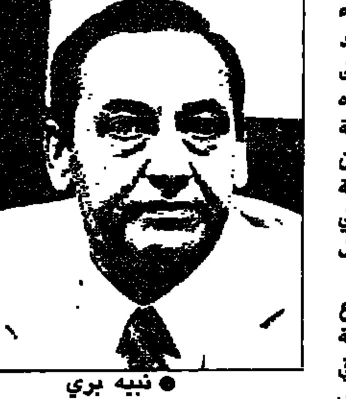
بينما تستمر الاشتباكات بين امل والفلسطينيين

لجنة الوساطة العربية لوقف حرب المخيمات تبدأ زيارة رسمية لدمشق غدا

العواصم/الوكالات :

ذكرت مصادر دبلوماسية عربية في العاصمة التونسية ان لجنة المساعي الحميدة العربية المنوط بها مسالة حرب المخيمات ستتوجه الى دمشق غدا الاثنين لاجراء مباحثات مع السلطات السورية بهدف انهاء المعارك الدائرة في المخيمات الفلسطينية في بيروت وجنوب لبنان .

واضافت المصادر نفسها ان جامعة الدول العربية تلقت مذكرة رسمية سورية بان دمشق تنتظر قدوم اللجنة غدا الاثنين غير انه من الصعب التكهن بالمستوى الذي ستستقبل به السلطات السورية هذه اللجنة .



● نبيه بري

واضافت بعض المصادر ان اعضاء هذه اللجنة سيلتقون بعد ظهر غد الاثنين في دمشق ويعودون منها الى بيروت مباشرة والجدير بالذكر ان هذه اللجنة تضم سبعة وزراء خارجية الكويت والاردن وتونس واليمن الشمالية ودولة الامارات العربية وموريتانيا والجزائر الى جانب الشاذلي القليبي امين عام جامعة الدول العربية .

وصرحت المصادر نفسها بان اجتماع وزراء خارجية جامعة الدول العربية المقرر عقده في ١٤ من الشهر الحالي في العاصمة التونسية والمخصص للاستماع الى التقرير الخاص بمهمة اللجنة سيؤجل الى موعد لاحق لاتاحة مزيد من الوقت للوزراء للقيام بمهمتهم في مكان الاحداث .. ومن المقرر ان تلتقي هذه اللجنة خلال وجودها في دمشق مع نبيه بري زعيم حركة امل .

من جهة اخرى قال قائد تنظيم لبناني ان جميع فصائل المقاومة الفلسطينية والقوى الوطنية اللبنانية اكدت ضرورة الالتزام الفوري بوقف اطلاق النار في حرب المخيمات الفلسطينية في لبنان المستمرة منذ اكثر من ثلاثة اشهر .

وابلغ مصطفى سعد الامين العام للتنظيم الشعبي الناصري في لبنان الصحفيين في دمشق امس قوله ان فصائل المقاومة الفلسطينية المنضمة في جبهة الانقاذ الوطني الفلسطيني اضافة الى الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين اتفقت على الالتزام الفوري بالمبادرة الايرانية الخاصة بوقف اطلاق النار وانهاء ماسمي بحرب المخيمات في لبنان .

جاء ذلك في اعقاب سلسلة اجتماعات عقدت في دمشق خلال الايام الثلاثة الماضية واشترك فيها نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام والرائد عبدالسلام جلود الرجل الثاني في القيادة الليبية ومسؤولون من السفارة الايرانية في بيروت والامناء العاملون لفصائل المقاومة الفلسطينية في جبهة الانقاذ والامين العام للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين .

ويذكر ان محاور مخيمي برج البراجنة وشاتيلا شهدت صباح امس اشتباكات متقطعة بالاسلحة الرشاشة والصاروخية بين حركة امل من جهة والفلسطينيين من جهة اخرى وذلك بعد اشتباكات مماثلة شهدتها تلك المحاور الليلة قبل الماضية واسفرت عن المزيد من القتلى والجرحى والمزيد من الاضرار في الممتلكات .

وساد المحاور التقليدية بين شطري العاصمة والضاحية الجنوبية والجبل صباح امس هدوء حذرا يتخلله رمايات قنص متفرقة على محاور الاسواق التجارية في العاصمة ومحاور الضاحية الجنوبية وذلك بعد ان خف التراشق المدفعي المتبادل بين شطري العاصمة بين حركة امل من جهة والقوات اللبنانية الكتائبية من جهة اخرى فجر امس والذي ادى الى مقتل العديد من المواطنين وجرح اخرين بالاضافة الى الحاق اضرار مادية بالممتلكات في شطري العاصمة على السواء .

من جهة اخرى يشهد معبرا الكفاءات والمريجة حركة عبور طبيعية بين شطري العاصمة صباح امس كما يسجل عبور طبيعي على معبر المتحف البربير يقتصر على النواب وموظفي المجلس النيابي والدبلوماسيين والعسكريين حيث لم تشر التقارير الامنية الى تسجيل اية خروقات امنية على هذين المعبرين .

ومن ناحية ثانية افاد مصدر مسئول في مطار بيروت الدولي ان المساعي ناشطة لاعادة فتح مطار بيروت الدولي وتامين سلامة الملاحة الجوية .. وقال اذا لم تتامن ضمانات جدية بهذا الشأن فلن تستانف حركة الطيران .

وتجدر الاشارة الى ان مطار بيروت لايزال مقفلا لليوم الرابع على التوالي وذلك بعد فشل محاولة فتحه عصر امس الاول اثر تعرضه للمرة الثانية لقصف مدفعي في اعقاب هبوط طائرة لبنانية مدنية اتية من لارنكا واصابة احد الموظفين بشظايا القذائف المتساقطة .

وقد اعرب رشيد كرامي رئيس الوزراء اللبناني في تصريح صحفي امس السبت عن اعتقاده بان تجدد العنف يرمي الى نسف الجهود التي تبذلها مختلف الاطراف لترتيب عقد لقاء بين الرئيسين السوري واللبناني .

وعلم من مصدر موثوق به ان ايلي سالم مستشار الرئيس الجميل للشئون السياسية والعقيد سيمون قسيس رئيس المخابرات في الجيش اللبناني سيستانفان المباحثات التي بداها يوم الاثنين الماضي مع المسئولين السوريين وتهدف هذه المحادثات الى تمهيد الطريق لعقد قمة محتملة بين الرئيسين اللبناني والسوري .

وكان فاروق الشرع وزير الخارجية السورية قد استقبل سالم وقسيس للمرة الاولى في دمشق يوم الاثنين الماضي .. واللذين اقاما بذلك اول اتصال غير مباشر بين الرئيس الجميل والقادة السوريين بعد قطيعة دامت عاما .

وقد صرح مصدر مسئول في رئاسة الجمهورية اللبنانية بان مباحثات الموفدين اللبنانيين مع المسئولين السوريين كانت « ايجابية للغاية » .

القضايا والموضوعات التي ستتركز عليها مناقشات القمة .

واضاف في مقابلة صحفية نشرت في الكويت امس ان القمة الاسلامية تمثل فرصة طيبة للزعماء العرب للتباحث في القضايا التي تهم الوطن العربي مشيرا الى التحديات التي تواجه الامة العربية .

وتناول الميرغني في مقابلته الحرب العراقية ـ الايرانية وقال ان مؤتمر القمة الاسلامي الخامس هو المكان المناسب لوقف هذه الحرب ووضع الحل المناسب الذي يرضي الطرفين .

وتجدر الاشارة الى ان هناك محاولات باكستانية تهدف الى اقناع ايران بحضور القمة الاسلامية في الكويت فقد ذكر راديو طهران امس ان وزير الخارجية الباكستاني صاحب زاده يعقوب خان وصل الى طهران لاجراء محادثات مع مسؤولين ايرانيين بشأن مؤتمر القمة الاسلامي المقرر عقده في وقت لاحق هذا الشهر في الكويت .

وقال الوزير الباكستاني للراديو انه يامل مناقشة موضوعات تتصل بافغانستان ومنظمة المؤتمر الاسلامي وقضايا معينة ذات اهتمام مشترك .

وكانت ايران قد قالت انها لن تحضر مؤتمر قمة منظمة المؤتمر الاسلامي .

وطلبت المنظمة نقل المؤتمر الى بلد اخر .

توزيع مساعدات ـ تتمة

مساعدات الملك فهد بن عبدالعزيز سوف يستفيد منها الجنوبيون كافة دون تحديد هويتهم . كما ان عمليات التوزيع ستشمل اقليم الخروب الى الجنوب من بيروت الى جانب مناطق اخرى ..

وقد نوه نائب رئيس حركة امل العقيد عاكف حيدر بمبادرة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى لمساعدة المهجرين .

وقال العقيد حيدر في تصريح صحفي امس في الوقت الذي يفر فيه الرغيف من ايدي المواطنين ويعيش المهجرون في مغدوشة وزغاريه وصور وطرابلس والضاحية ماساتهم الموجعة تتضافر قوى الشر على شعبنا في الداخل والخارج ولاتجد ايد ممدودة تعد بالمساعدة او الخير الا ما تكرم به العاهل السعودي الملك فهد من حصص تموينية توزع على المعوزين المهجرين .

واضاف العقيد حيدر ونحن اذ تكبر هذه المبادرة الطيبة والعملية والتي هي افضل من الف خطاب نامل من المكلفين بتوزيعها ايصالها الى اصحابها الحقيقيين لتكون من نصيب الجميع جامعة بين اللبنانيين بعد ان قسمتهم الاحداث على غير ما يرجون .

وقال نامل من باقي الدول العربية ان تحذو حذو المملكة في مساهمتها لتخفيف المعاناة التي يعيشها ابناء الشعب اللبناني ..

العراق يخوض ـ تتمة

تساندها نيران المدفعية والدروع غير ان القوات الواقية كانت لهم بالمرصاد ودفنت كثيرا من افراد الهجوم في احوال شط العرب .

ويذكر ان القوات الايرانية تعتمد في هجومها على الكتل البشرية وغالبا ماتكون من الشباب الذين تغسل افكارهم في معسكرات التثقيف الثوري ثم يرحلون الى الجبهة ضمن حرس الثورة بشكل خاص .

وقد طالب العراق يوم امس الاول الامم المتحدة بالتدخل لايقاف الايرانيين الذين يرمون من وراء هجماتهم المتكررة الى احتلال البصرة العراقية .. مما يعد انتهاكا للمواثيق والاعراف الدولية وسيادة الشعوب والدول .

وزراء نفط ـ تتمة

الاستقبال وكرم الضيافة .

جاء ذلك في برقية رفعها اصحاب المعالي وزراء البترول بدول المجلس لخادم الحرمين الشريفين حفظه الله في ختام اجتماعهم الطارئ الذي عقد في الرياض امس برئاسة معالي وزير البترول والثروة المعدنية بدولة الامارات العربية المتحدة الدكتور مانع سعيد العتيبة ..

وكان وزراء البترول بدول مجلس التعاون قد اختتموا اعمال اجتماعهم الاستثنائي امس والذي استمر لمدة ساعتين وقد صدر بيان صحفي في ختام اجتماعات لجنة التعاون البترولي اعربت فيه اللجنة عن شكرها وتقديرها لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود على مساهمته الشخصية فيما توصلت اليه منظمة اوبك اخيرا من اتفاق عمت فوائده الجميع .. واكدت اللجنة استمرار التزامها التام بالخطة الانتاجية والسعرية التي اقرتها منظمة اوبك في اجتماعها الاخير ..

وفيما يلي نص البيان :ـ

عقدت اللجنة الوزارية الدائمة للتعاون البترولي اجتماعا طارئا بالرياض يوم السبت ١٤٠٧/٥/١٠هـ الموافق ١٩٨٧/١/١٠م برئاسة معالي الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية بدولة الامارات العربية المتحدة واستعرضت فيه وضع السوق البترولية العالمية والتطورات التي شهدتها منذ انعقاد مؤتمر اوبك الثمانين ..

واكدت استمرار التزامها التام بالخطة الانتاجية والسعرية التي اقرتها منظمة اوبك في اجتماعها المذكور .. ولاحظت بارتياح بالغ الاتصالات الخيرة التي قامت بها سلطنة عمان مع بعض الدول المنتجة للنفط من خارج اوبك وحثتها على مواصلة جهودها بهذا الشأن ..

كما استمعت اللجنة الى تقرير من صاحبي المعالي وزير النفط بدولة الكويت ووزير البترول والثروة المعدنية بالمملكة عن الاعمال التحضيرية التي تتم في البلدين من اجل تكثيف الاتصالات مع بعض الدول الاخرى من خارج اوبك والهادفة لتحقيق الاستقرار بالسوق البترولية . واكدت اللجنة ضرورة واهمية استمرار هذه الاتصالات وتكثيفها من اجل تضافر جهود جميع المنتجين بهذه حماية السوق وتجنيبه التقلبات الضارة .

محاولات باكستانية ـ تتمة

وفي الخرطوم اكد رئيس مجلس رأس الدولة السوداني احمد علي الميرغني تمسك بلاده بعقد مؤتمر القمة الاسلامي الخامس في الكويت وقال انه سيرأس الوفد السوداني الى هذا المؤتمر في الزمان والمكان المحددين

وقال ان انعقاد القمة الاسلامية الخامسة يمثل نقطة انطلاق نحو التضامن الاسلامي مؤكدا على اهمية

متابعات محلية

ـ تتمة ص٣

مدارس في النصف الاول ولو مرورا عاجلا والقاعنظرة على ما سيدرس في النصف الثاني من العام الدراسي وذلك من باب المعرفة والتذكر والتمهيد للاستعداد والتهيؤ وهكذا ومن سيقضي اجازته متنقلا داخل ربوع المملكة اوخارجها يجب عليه ان لاينسى نفسه ويتعلق ذهنه بما سيشاهده اثناء الرحلة او السفر فيتناقل من الذهاب الى المدرسة بعد انقضاء العطلة فلعل بين الطلاب مثل هذه النماذج التي تنساق في الترحال والسفر والتجوال فلا يخطر على بالها حتى موعد العودة الى المدرسة او يدور في خلد نفسها ذلك ورغم ان الاجازة خصصت لراحة الطالب والترويح عنه الا انها لم نجعل وسيلة لابعاده عن الجو الدراسي اليس كذلك ..

رئيس الوزراء الاسترالي يزور مصر

القاهرة/واس.

يقوم رئيس الوزراء الاسترالي السيد بوب هوك في بداية شهر فبراير القادم بزيارة رسمية لمصر تستغرق ثلاثة ايام .

ويبحث السيد هوك خلال الزيارة مع كبار المسؤولين المصريين عددا من القضايا ذات الاهتمام المشترك اضافة الى العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها في مختلف المجالات .

من جهة اخرى يغادر الى موسكو في نهاية الشهر القادم وزير الاقتصاد المصري الدكتور يسري مصطفى في زيارة رسمية للاتحاد السوفيتي لاستكمال المحادثات التي اجريت بين البلدين خلال شهر ديسمبر الماضي والتي تهدف الى تنمية التعاون الاقتصادي وزيادة التبادل التجاري بينهما .

الحكم على صهيوني حاول تهريب مخطوطات نادرة خارج مصر

القاهرة ـ ق ن ا :

قضت محكمة جنايات القاهرة بمعاقبة صهيوني يدعى جبرائيل يونان حاييم ٣٥ عاما بالاشغال الشاقة لمدة خمس سنوات وتغريمه خمسة الاف جنيه وذلك بعد ادانته بتهمة محاولته تهريب مخطوطات نادرة الى الخارج .

وكانت سلطات مطار القاهرة قد عثرت اثناء انهاء اجراءات سفر الصهيوني الذي يقيم في القدس المحتلة على صندوق كان يحمله في يده به ثمانية كتب عبرية وثلاث بلاطات منقوش عليها كتابات ورسومات عبرية ومخطوطات للانجيل والتوراة ولوحات منقوشة بايات من التوراة والانجيل .

وذكرت لجنة من هيئة الاثار المصرية في تقرير عن المضبوطات ان البلاطات الثلاث عليها رسوم لاحد الاشخاص يحمل في يديه لوحات مدونا عليه وصايا موسى العشر .

وذكر هنا امس ان المتهم دأب على تهريب المخطوطات الاثرية النادرة من مصر .

٥٠٠٠ شخص حاولوا دخول كندا بجوازات سفر مزورة العام الماضي

اوتاوا ـ ا ف ب :

كشف موظفون في وزارة الهجرة الكندية امس الاول ان اكثر من خمسة الاف شخص حاولوا دخول كندا في عام ١٩٨٦ بصورة غير شرعية بعد ان حصلوا من مزورين على جوازات سفر مزورة من جامبيا وسيراليون وجزيرة موريشيوس وتنزانيا .

وياتي هذا النبأ غداة اعلان اوتاوا فرض حصول رعايا تلك الدول الاربع من الان فصاعدا على تاشيرة قبل دخول كندا .

وقال جيري مافر موظف في وزارة الهجرة ان تلك لامر مؤسف بيد ان المزورين ادركوا انه من السهل تقليد جوازات هذه الدول الاربع واضاف ان السلطات ضبطت جوازات سفر مزورة خاصة بدول اخرى .

واكد ماهر ان ٢١٨٠ سريلانكي و ١٩٠٠ عراقي و ١٠٠٠ غاني و ٢٧٢ صوماليا حاولوا دخول كندا في العام الماضي على انهم من رعايا تلك الدول الاربع المعنية .

وذكر لين ويستربرج موظف كبير في الوزارة ان الحكومة الكندية ترى ان فرص الحصول على تاشيرة دخول سيتيح فحص كل جواز سفر في بلاده بدلا من فحصه في مطار مونتريال ميرابل .

واعرب ويسربرج عن اسفه ازاء نتائج هذا القرار على المواطنين الشرفاء في تلك الدول الاربع واكد بقوله اذا كان المزورون في تلك البلاد يتيحون لاشخاص هدم نظامنا فليتعين علينا ان نجعل مهمتهم اكثر صعوبة .

ويرى المراقبون في مونتريال ان هذا الاجراء ياتي في الوقت الذي يواجه فيه اقليم كويبيك ومونتريال على الاخص وصول اعداد كبيرة من المهاجرين غير الشرعيين وغالبيتهم من الاتراك حيث وصل قرابة ٧٠٠ شخص الى مطار ميرابل خلال شهر ديسمبر الماضي فقط .

سلطات الصين تدعو الطلبة الافارقة لاستئناف الدراسة

بكين ـ ا ف ب :

ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة امس السبت ان السلطات الصينية دعت الطلبة الافارقة الى استئناف الدراسة فورا وعدم اقلاق الامن العام اثر استنكار محاولات بث الفرقة بين الطلبة الافارقة والصينيين .

وتعهد لي شونكسين المسئول عن وزارة التعليم خلال اجتماع عقده امس الاول مع تسعة من ممثلي الطلبة الافارقة في بكين في مناخ ودي بالتعاون معهم من اجل العثور على اثر لمن كتب الرسالة العنصرية .

وقد كتبت الرسالة الموجهة الى السفارات الافريقية في بكين باسم اتحاد لطلبة الصين غير المعروف مما ادى الى خروج مظاهرة احتجاج للثلاثمائة طالب افريقي يوم الخميس الماضي في العاصمة بكين .. وعلى الفور ادان اتحاد طلبة الصين الرسالة التي اعتبرها ضربة خاطئة تستهدف تخريب العلاقات الصينية الافريقية »

وحذر المسئول الصيني الطلبة الافارقة الذين قاطعوا الدراسة منذ ذلك الحين باستئنافها فورا وبدلا من المساعدة على حل المشكلة فان هذا العمل يقلق الامن العام في الجامعات والميادين العامة .

وعلم ان الطلبة الافارقة اجتمعوا امس السبت لتحديد موقفهم .. ومما يذكر ان احداث عنف بين الصينيين والافارقة دارت في مايو الماضي في حرم جامعة تيانجين ١٢٠ كم جنوب شرق بكين .

مصرع مسئول هندي كبير في ولاية البنجاب

نيودلهي/رويتر :

ذكرت وكالة برس تراست الهندية للانباء ان شخصين يشتبه في انهما من السيخ المتطرفين قتلا السيد بي . سي كاتوتش المفتش العام للسجون في ولاية البنجاب امس بالرصاص .

وقالت الوكالة ان القاتلين اطلقا النار على السيد كاتوتش في مركز تجاري في تشانديجار عاصمة الولاية .

ويبدو ان الحادث احدث هجوم من جانب المتطرفين في معركتهم من اجل دولة مستقلة للسيخ في البنجاب .

وقد فر القاتلان في سيارة جيب .

وكان متطرفون قد قتلوا عشرة اشخاص امس الاول منهم ستة اعضاء من عائلة سيخية في هجومين منفصلين في قريتين قرب مدينة امريتسار المقدسة لدى السيخ .

وقال البوليس ان المتطرفين يعتقدون ان كبير العائلة جوريج سينغ مرشد للبوليس .

وذكرت صحف ان القتلة تركوا وراءهم رسالة في بيت السيد سينغ جاء فيها « هذا درس لكل مرشدي البوليس » .

وبهذين الحادثين يصل عدد ضحايا احداث العنف التي يقوم بها المتطرفون الى ٢٠ حتى الان في هذا العام وكان ٦٩٧ شخصا قد قتلوا العام الماضي في احداث عنف في الولاية .

وزير الاوقاف الاماراتي يجتمع مع نظيره المغربي

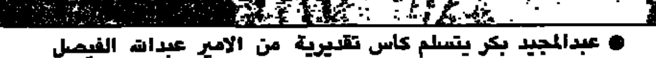
ابوظبي ـ واس :

اجتمع وزير الشئون الاسلامية والاوقاف بدولة الامارات العربية المتحدة السيد محمد بن احمد الخزرجي امس مع وزير الاوقاف والشئون الاسلامية بالمغرب السيد عبدالكبير المدوغري الذي يزور الامارات العربية المتحدة حاليا .

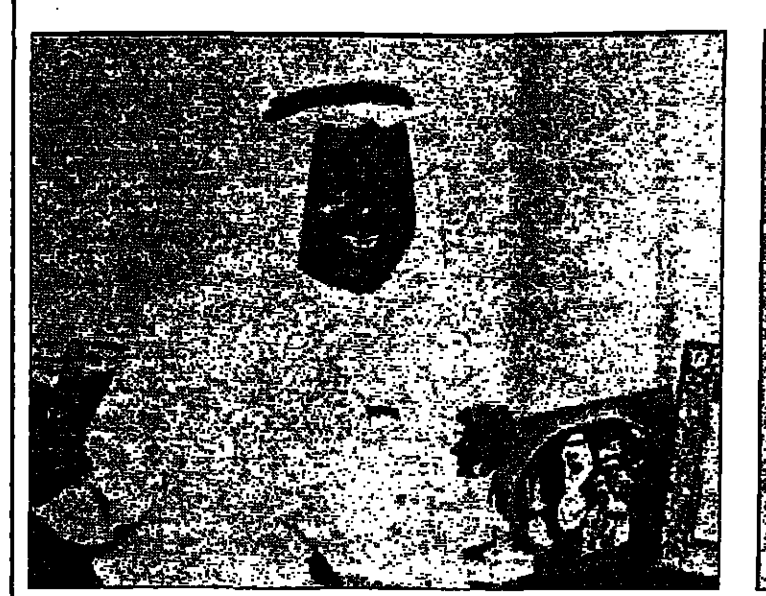
وتم خلال الاجتماع بحث اوجه التعاون بين البلدين في مجال الشئون الدينية والاسلامية .

من جهة ثانية عقد المكتب الدائم لاتحاد المؤرخين العرب اجتماعه السنوي امس في ابوظبي بمشاركة ٣٠ مؤرخا من جميع الدول العربية .

وسيتم خلال الاجتماع الذي يستمر يومين مناقشة خطة عمل الاتحاد خلال العام الحالي وتسمية بعض الامناء المساعدين الجدد في الجمعية العامة له .



● عبدالمجيد بكر يتسلم كاس تقديرية من الامير عبدالله الفيصل



● عبدالحميد باناجه

الليلة في جدة

الزمالك والاتحاد في لقاء التكريم والوفاء

المكرمون يشكرون ادارة الاتحاد على هذه البادرة الطيبة

جدة/حسن الطلحي..

من اجل الوفاء وايمانا من الاتحاديين برد نوع من الجميل للاسرة الاتحادية التي خدمت نادي الاتحاد خلال مسيرة الـ ٦٠ عاما وهو العمر الحقيقي لهذا الكيان الذي ظل بسواعد ابنائه المخلصين يتصدى لجميع الصعوبات التي كادت ان تهوي به..

وايمانا من الادارة الحالية بتقدير هذه الجهود ووضع اول لبنة لتترك الاتحاديين لترك تكملة دور التكريم للادارات القادمة..

يلتقي مساء الليلة الاحد على ملعب رعاية الشباب بجدة فريق الزمالك المصري والاتحاد في لقاء يجمع الفريقين بعد غياب دام اكثر من ٢٥ سنة.

● الزمالك والاتحاد غنيان عن التعريف فالأول فاقت سمعته الوطن العربي من خلال مشاركاته وتحقيقه للبطولات والتي كان اخرها بطولة كاس الاندية الافريقية لابطال الدوري..

اضافة للنجوم الدوليين المعروفين الذين يضمهم هذا النادي العربي الكبير.

مثل الحارس عادل المامور وطارق متولي وافضل لاعب افريقي ابراهيم يوسف اللبيرو المعروف وبدر الدين حامد وهشام يكن واشرف قاسم والكابتن جمال عبدالحميد احد اعمدة المنتخب.

ولاشك ان هؤلاء النجوم قادرون بمشاركة الفريق الاتحادي بتقديم مباراة تليق باسمهما وتعطي المناسبة سمعة خاصة بعد ان اختارتها ادارة الاتحاد ليكون لهذا اللقاء شرف تكريم افضل الاداريين واللاعبين الذين خدموا الاتحاد وتركوا بصمات واضحة في انجازات هذا النادي الكبير.

المكرمون يعبرون عن سعادتهم بهذه البادرة

● وقد وصف المكرمون في هذه المباراة بأن الفكرة جيدة وتستوجب التوجه بالشكر لادارة الاتحاد برئاسة الدكتور عبدالفتاح على تنفيذها هذا المشروع الاتحادي الذي لاشك وانه سيكون ايضا فرصة لتجديد اللقاءات والذكريات بين الاسرة الاتحادية..

كما اتفق الجميع ان الذي قدموه للنادي ماهو الا واجب لاحساسهم ان هذا النادي هو ناديهم وبيتهم الثاني.

● كما اعترف البعض انهم مقصرون في حق النادي نظرا لانشغالهم ودافعوا ايضا بشدة ان النتائج لا دخل لها في هذا التقصير.

المكرمون في هذه المباراة

الاداريون هم ..

الاستاذ حمزة فتيحي والمرحوم خليل رشيدي والاستاذ محمد اصفهاني والاستاذ عبدالرزاق متبولي والامير طلال بن منصور والشيخ يوسف الطويل والشيخ ابراهيم افندي والاستاذ عبداللطيف باناجه والاستاذ عبدالحميد باناجه والشيخ امين ابوالحسن والشيخ حسين لنجاوي والاستاذ احمد شقاح والعم جوكر والعم محمد بشير والعم اسماعيل مناع والعم يحيى عبدالله.

اما اللاعبون هم :

زهران ابيض وعبدالحفيظ وغني وعبدالمجيد كيال وعبدالعزيز حسام الدين وعبدالمجيد بكر وعبدالله بكر وعبدالرزاق بكر وهشام بكر وسعيد غراب وحامد صبحي وعيسى حمدان وفؤاد اكبر وفهد صبيح ومحمود عبدالباقي وفوزي خميس وفريد زاهد.

عصر اليوم على ملعب جامعة الملك فهد

الاتفاق باكتفائه في الوسط والدفاع يقابل الجزيرة

● الاتفاق وهجوم ضارب مرتقب ●

كتب/عبدالرحمن البدين..

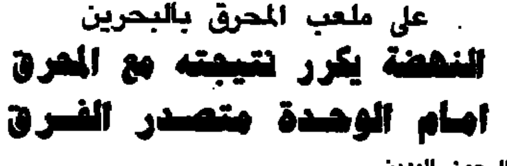
في الثالثة والنصف عصر هذا اليوم وعلى ملعب استاد جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران يلتقي فريقا الاتفاق من الدمام والجزيرة من دارين في مباراة ودية سيغلب عليها الحماس من جانب الجزيرة والتفوق في الإداء لصالح الاتفاق.. يدخل الاتفاق هذه المباراة لتاكيد تطبيقه الطريقة الجديدة التي لعب بها خليل في الفترة الاخيرة. ولعل هذا سبب لاختيار الجزيرة كفريق للعب امامه..

فللمباراة الاولى مع الوحدة كان الانسجام كبيرا بين سعدون وجمال وعمر مع خط الوسط الذي غاب عنه عبدالحليم وصالح اما خط الدفاع فلعب بطاقم جديد عدا زكي لكن هذا الخط لم نلاحظ غرابته لانه سبق وان لعب افراده في مباريات كثيرة ولذلك فقط الدفاع والوسط يعيشان اكتفاء ذاتيا وصف ثان اما خط الهجوم فلا زال يحتاج لاحتياط مقارب للاعبين الاساسيين.. بلا شك سيحاول مدرب الاتفاق تركيز اهتمامه على خط الهجوم ومحاولة خلق رابط قوي وانسجام بين جمال وسعدون اضافة لمروان ابوحيدر..

اما فريق الجزيرة فسيحاول ان يجاري الاتفاق ومحتمل ان يلعب الجزيرة مدافعا اغلب فترات المباراة لفارق المستوى بين الفريقين.. ويبرز من الجزيرة كلاعب وسط متحرك نبيل الرزيحان اضافة لسلمان الحساوي وعبدالرحمن سلمان..

افراد الجزيرة لن يتركوا الفرصة للاعبي الاتفاق لان يلعبوا باي طريقة تريحهم الا اذا شهد الفريق تراجعا وعدم مجاراة.. وهي فرصة ايضا لاكتساب الخبرة لاسيما ودوري كاس خادم الحرمين الشريفين سيبدا بعد اربعة ايام بالنسبة للجزيرة عدا التصفيات قبل النهائية لابطال مجموعات المنطقة من اجل الصعود للدرجة الاولى.. سيتغيب من الاتفاق صالح خليفة لاصابته وسلمان النشلان وعمر بلخشوين لظروف الامتحانات اما الجزيرة فسيتغيب بعض اللاعبين ايضا لاصابتهم.

تعتبر هذه المباراة الاخيرة بالنسبة للاتفاق كمباراة ودية والاولى للجزيرة حيث سيتبعها لقاء من المحتمل ان يكون مع القادسية.



على ملعب المحرق بالبحرين

النهضة يكرر نتيجته مع المحرق امام الوحدة متصدر الفرق

المنامة ـ عبدالرحمن البدين ـ

استطاع فريق النهضة السعودي ان يتغلب على فريق الوحدة البحريني متصدر الفرق الممتازة بدولة البحرين الشقيقة بـ ١/٣ في المباراة الودية التي اقيمت بينهما يوم امس السبت على ملعب نادي المحرق بالمحرق وقد سجل للنهضة عمر شهاب « هدف » وفتحي النجدي « هدفين ».

« التفاصيل غدا »

لاعب اهلاوي لصفوف السد القطري

سمير فوزي لاعب الفريق الاول الكروي تلقى عرضا للعب لنادي السد القطري خلال الموسم الحالي مقابل عشرة الاف جنيه وقد دارت المفاوضات خلال وجود كمال حافظ رئيس النادي بالانابة بقطر لحضور احتفالات افتتاح ستاد السد وقد تمت الموافقة المبدئية على انتقال اللاعب المصري.

تأجيل لقاء الخليج واحد

تم تأجيل لقاء فريقي الخليج واحد لكرة السلة لدرجة الناشئين حتى يوم ١٤٠٧/٦/٢١هـ على صالة الرئاسة العامة بالمدينة المنورة وفي تمام الساعة الثانية والنصف.

ويأتي هذا التأجيل نظرا لمشاركة الفريق الاول بنادي احد في البطولة القادمة.

كما هو معروف بان اللقاء موعده السابق في الاسبوع السابع للدوري.

كما انه على اهمية خاصة لفريق احد والذي يطمع في المنافسة اما الخليج فهو يتصدر الفرق وقد قطع مشوارا كبيرا نحو "بطولة ..



صراع الأبطال والثانية

ايام قلائل وينطلق دوري ابطال المجموعات لكرة القدم للدرجة الثانية ويبدأ التنافس الشريف من جديد بعد ان استطاع بطل الشرقية للعام الماضي فريق الترجي ان يؤكد صدارته وكذا النور والجزيرة والتالف ولكن السؤال الذي يطرح نفسه هل سيرى المتتبع لهذا الدوري مستويات افضل تعكس مدى الاستعداد خلال هذه الايام ؟! نتمنى ان يكون ذلك. اضافة الى هذا سيبدأ عما قريب ايضا كاس خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وستدخل جميع اندية الدرجة الثانية هذا الدوري وكل ناد يتمنى ان يصل الى افضل المستويات ويصبح بطلا للمنطقة كما كان الترجي في العام الماضي والخويلدية في العام قبل الماضي.. والايام القادمة ستكشف لنا ولكن من هو البطل للدرجة الثانية !!

أمل ملاكمة الساحل

المستوى المشرف الذي ظهر به فريق الساحل للملاكمة في دوري الشرقية وكاس الاتحاد السعودي شيء يدعو للاعجاب لهذا الانجاز الرائع. بالطبع هذه النتائج الايجابية لم تات من فراغ بل جاءت بتكاتف الجميع من مسئولين ولاعبين وجهاز اداري حتى حقق الفريق المراكز المتقدمة في دوري الشرقية وكاس الاتحاد واستطاع ان يلعب على النهائي مع الابطال خلال الايام القادمة.

كما انني اود الاشادة ببطل الشرقية وهو فريق الترجي لاستمراره على التربع لمجموعته وتحقيقه افضل النتائج.. فقط على المسئولين مواصلة مشوارهم لكي يجدوا العطاء من اللاعبين ويقدموا بالتالي افضل عروضهم المعروفة لاحراز البطولات.

● جراش الهداية والقرار ●

التخطيط السليم والقرارات الصائبة تؤدي الى شيء مثمر وفعال. ما دعاني لكتابة هذه المقدمة القرار الذي اصدرته ادارة نادي الهداية في اجتماعها الاخير حول رغبتهم الاكيدة في تولي لاعبهم المحبوب السيد ابراهيم الجراش مهام مساعد مدرب لفريق كرة القدم والذي يعلق كل عام على هذا الفريق المسئولون نتائج ايجابية وفعلا يبدأ المشوار بحماس منقطع النظير ومن ثم يتراجع الى الخلف ولكن ارى ان هذا القرار سيخدم الكثير والكثير ولو انه جاء متاخرا ولكن الايام القادمة ستكشف لنا النتائج الايجابية اذا تكاتفت الايدي وعمل كل فيما يخصه.. وانا لمنتظرون !؟

● ثواني من الثانية

التالف.. فكرة القضاء عى السمنة اكثر من رائعة

جمهور الترجي.. الايام امامكم فاستعدوا كفرقكم

احمد عيد... سلامات وما تشوف شر

حسين كاظم

مدرب قوى النور لليوم الرياضي

● شاركنا في كأس العالم وكسبنا البطولة بجدارة

كتب ـ حسين كاظم :

رغم ان هذه الايام تشهد الاندية فترة توقف لانشطتها واغلبية العابها الا ان فريق النور لالعاب القوى يواصل تدريباته تحت اشراف مدربه القدير الكابتن محمد حسن البرهومي والذي تعاقد معه النادي مؤخرا ويأتي هذا الاستعداد بهدف اعداد الفريق للتصفيات النهائية لالعاب القوى والمزمع اقامتها في مدينة الرياض يومي ٢١ ، ١٤٠٧/٦/٢٢هـ وحرصا من اليوم الرياضي لابراز الهذه الالعاب وغيرها التقى اليوم الرياضي مع المدرب البرهومي في لقاء خاطف ليحدثنا عن بدايته في التدريب ووجهة نظره بالفريق وبعض الجوانب الهامة فماذا قال .

[شاركت في كاس العالم]

اشرفت على فريق العاب القوى بنادي جندوبه الرياضية وكنت في نفس الوقت مشرفا على منتخب جندبه كما اشرفت على فريق الاشبال على نطاق المدارس وشاركنا في كؤس العالم بالفريق وذلك عام ٨٠ وحزنا على البطولة بجدارة في الرياضة المدرسية .

كما انه اذاتقرر اقامةاي معسكر خلال هذه الفترة في تونس اكون مشرفا على الفريق القومي التونسي واشرف على المسافات الطويلة و نصف طويلة في نطاق الجمهورية التونسية .

[التدريبات على الاسفلت]

بعدها تطرق الى تدريبات الفريق المشرف عليه حاليا وهو النور فقال لايخفى عليك وعلى الجميع اننا نقوم بتدريباتنا الليلية على الاسفلت وكما شاهدت وانني اخشى الاصابة للاعبين ولكن حماس اللاعبين لهذه اللعبة يجعل الجميع يتلقون التدريبات بصدر رحب وتسوده المحبة فيما بينهم .

[هذه وجهة نظري بالنور]

وفي سؤال لليوم عن وجهة نظره بالفريق اجاب البرهومي فريق النور فريق جيد للغاية وبه طاقات ممتازة للعبة العاب القوى بمختلف انواعها ومن هؤلاء اللاعبين العليوات عبدالعظيم وعبدالله المرهون وموسى جعفر ومحمد يوسف وغيرهم الكثير ول يسع المجال لذكرهم لسمعت الكثير من النجوم ولكن .

[العليوات يلزمه تقوية العضلات]

وفي سؤال ماذا عن لاعب المنتخب العليوات اجاب مدرب الفريق عبدالعظيم العليوات لاعب ذكي وله مستقبل مشرق الا انه يلزمه تقوية العضلات ولفنيات لا توصل اللاعب الى بطل !! فلابد ان يكثف من تدريبات الحديد وغيرها لكي يكون من اللاعبين والمؤهلين لهذه اللعبة .

كما انه يجب عليه التنسيق بين لعبته كرة اليد وهذه اللعبة واعني بها العاب القوى .

[اعجبني القادسية والخليج]

وعن الاندية التي اعجبت بها قال محمد لقد شاهدت معظم لاعبي العاب القوى واعجبت كثيرا بفريق الخليج لالعاب القمى لما يضمه هذا الفريق من شباب يتمتعون بمستوى رفيع وايضا اعجبت بفريق القادسية فهو فريق سيكون له شأن كبيرا اذا حافظ على مستوياته في العاب القوى .

[اطلب التدريبات وساحقق البطولات]

واختتم حديثه الخاطف بالدعوة للفريق وحضوره التدريبات اولا باول لكي نحقق احلى الانتصارات والبطولات .

المسيدي سكرتيرا للتالف

باشر السيد/محمد سامي المسيدي عمله كسكرتير لنادي التالف بالجبيل بعد ان تعاقد معه النادي ويعد المذكور مكسبا حيث كان يشغل السكرتير العام المساعد للاتحاد الرياضي العسكري بجمهورية مصر العربية .

رئيس الاتفاق لـ « اليوم الرياضي » :ـ

كان اجتماعنا من أجل مواصلة الفريق للصدارة

جمعناهم ليس لأنهم مقصرون ولكن ـ

سنعرض مسرحية بحرينية قريبا ومعرضا لرسومات الطفل

كتب ـ عبدالرحمن البدين ـ

كان للمتابعة المستمرة من مجلس ادارة نادي الاتفاق بالدمام متصدر الدوري الممتاز بفريق القدم دور في عقد اجتماع يضم اعضاء المجلس والجهاز الفني والاداري ولاعبي الفريق الاول لكرة القدم بهدف مناقشة انخفاض مستوى الفريق عما كان عليه للفترة الاولى من الدوري .. ولهذا عقد ليلة امس السبت اجتماعا هاما تحدث فيه في البداية رئيس مجلس الادارة عبدالعزيز الدوسري من انه يجب ان يكمل المشوار بنفس العزيمة التي بدأ بها الفريق .. خاصة وان الاتفاق لازال متصدرا الدوري من الاسبوع الرابع حتى الآن .. واضاف الدوسري في كلمته اننا لانريد ان نضيع مجهودنا هباءا بل نحاول ان نقدم ما نستطيع والتوفيق بيد الله ..

هذا ماذكره عبدالعزيز الدوسري لـ « اليوم الرياضي » الذي اوضح ان الاجتماع لم يعقد لانه يوجد مشاكل او اية عوائق بل الاداري يجب ان يتابع باستمرار ولايكفي ان الفريق متصدر الدوري ولابد ان نحاول اكثر واكثر .. والمدة التي استمر الاتفاق فيها متصدرا ليست هينة وحرام ان تضيع كل هذه الجهود فالحمدلله الفريق جيد ومتكامل وليس به نقص في اي من الخطوط .

ثم تكلم المدرب خليل الزياني واوضح بعض النقاط على مسمع من مجلس الادارة وكذلك المشرف العام على فرق كرة القدم بالنادي فيصل العثمان وبقية الاعضاء .. تلتها مناقشة مع اللاعبين واستمع الى النقاط التي يلاحظونها والنواقص التي هم في حاجتها .. وكانت هناك بعض الآراء الجيدة من اللاعبين ..

كما ركز رئيس الاتفاق على ان الادارة لم تجمعهم لانهم مقصرون ولكن بهدف بذل مافي استطاعتهم ووعدوا بذلك لان الفريق كما يعرف الجميع مر بمرحلتين وهذه الثالثة فمرحلة بدأها بقوة واخرى بعد التوقف وهي اقل من الاولى وبلاشك فالفرق الاخرى تحرص على نقطة لكن ايضا نحن نحرص عليها مثلهم ..

واتمنى ان يستمر الفريق بالصدارة وسنحاول قدر امكاناتنا ان يظل ان شاء الله ..

ايضا زار نادي الاتفاق اثنان من اعضاء مجلس ادارة نادي الحالة البحريني ليلة امس بهدف مد جسور التعاون في المجال الثقافي والاجتماعي ..

وحول هذا ذكر عبدالعزيز الدوسري رئيس نادي الاتفاق عما تم بهذا الخصوص من. انه عقد اجتماع معهم قبل اجتماعنا مع اللاعبين وبعده .. واستعرضنا كثيرا من الافكار وطرح اكثر من فكرة من اجل التعاون الثقافي والاجتماعي .. وان شاء الله سيقوم خلال الايام القليلة القادمة وفد من ادارة نادي الاتفاق بزيارة للاخوان ادارة مجلس نادي الحالة بالبحرين في مقر الحالة لمتابعة ما اتفق عليه وحاولنا تركيز التعاون على المجال الثقافي والاجتماعي لان النشاط الرياضي موجود وقد تمت موافقة مبدئية على عرض مسرحية للاطفال من انتاج نادي الحالة سيتم عرضها بمسرح النادي ولم يحدد التوقيت بسبب مشاركة ٢٦ طفلا من البحرين في المسرحية فمن الصعوبة ان تحضر كل هذا الكم اثناء الدراسة .. ونادي الحالة عرض هذه المسرحية في فترة الصيف الماضي وحجزوا لها يومين لكن زادت ايام العرض بسبب الاقبال الجماهيري الذي لاقته المسرحية ..

وسنبدأ اول هذا التعاون بهذه المسرحية ..

وكذلك سنقيم معرضا لرسوم الاطفال وهذه فكرة جيدة خاصة والمعرض سيكون مشتركا بين الناديين .

وفي ختام حديثه لـ « اليوم الرياضي » تمنى الدوسري ان تتبلور هذه النشاطات وتصبح حقائق وليست كلاما .

ثم علق : اننا نرغب ان تدعم النشاطات الثقافية باي شكل ونحن مقصرون فيها لان المتعاونين في هذه النشاطات عددهم قليل ولو وجد تنافس بالتأكيد سيرفع من مستوى العمل وليس ادل على ذلك من المهرجانات الرياضية الرمضانية ونجاحها من خلال تنافس الاندية عليها .

● عبدالعزيز الدوسري رئيس الاتفاق ●

● شباب القادسية يلعبون في البحرين اثناء معسكرهم

● مدير الكرة : استعدادنا من أجل تحقيق بطولة المنطقة

كتب/عبدالرحمن البدين..

نتيجة لما حققه فريق الشباب لكرة القدم بنادي القادسية بالخبر من فوز وتصدر بطولة مجموعته بجهود المدرب الوطني خالد مبارك الذي صنع للفريق الاول معظم افراده.. قررت ادارة الفريق اقامة معسكر داخلي بالنادي خلال عطلة الربيع لمدة اسبوعين حيث ستجري ادارة الكرة اتصالاتها مع فرق الشباب باندية البحرين للعب ٣ مباريات ستقام في البحرين والخبر حسب الاتفاق مع الاندية البحرينية. وستقدم التفاصيل الكاملة لمجلس ادارة النادي لاقرارها واعتماد ميزانية خاصة.. صرح بذلك لـ « اليوم الرياضي » مدير فريق الشباب بالنادي احمد بن خالد الدوسري الذي اضاف ان فريق الشباب يضم مجموعة جيدة في جميع الخطوط فخط الهجوم يضم رسلم الدوسري وعبدالله الزهراني وفي الوسط محمد الصالح اما على خط الدفاع الذي يبرز فيه لاعب منتخب المملكة للشباب عبدالله شريدة ومحمد الصالح وفي الحراسة فهد الشاني ومرزوق شريان ويأتي هذا المعسكر استعدادا لبطولة المنطقة للشباب التي ستجرى بعد عطلة الربيع..





● احمد الدوسري

تحت رعاية أمير الشباب

الجيش الملكي المغربي ودايو الكوري يلتقيان الجمعة القادم

الناصر يقود اللقاء واستعدادات كبيرة لانجاح هذا اللقاء

كتب/عبدالعزيز البخاري..

تستضيف المملكة يوم الجمعة القادم على ستاد رعاية الشباب بالملز مباراة البطولة الافرواسيوية التي تقام لاول مرة بين بطل قارة اسيا فريق (دايو) الكوري .. قارة افريقيا فريق الجيش الملكي المغربي. يلعب فريق دايو الكوري الجنوبي هذه المباراة بصفته بطل الاندية الاسيوية في العام الماضي في البطولة التي نظمها النادي الاهلي السعودي بجدة ويضم بين صفوفه سبعة من نجوم منتخب كوريا القومي الذي شارك في نهائيات كاس العالم التي اقيمت بالمكسيك في حين يلعب فريق الجيش الملكي المغربي بصفته بطل الاندية الافريقية ويعتبر من اقوى الفرق الافريقية بصفة عامة والمغربية بصفة خاصة ويضم بين صفوفه الاعمدة الرئيسية للمنتخب المغربي الوطني الذي شرف العرب وقارة افريقيا في نهائيات كاس العالم بالبرتغال وتاهل لدور الثمانية كاول فريق عربي يحقق هذا الانجاز الى ان خسر من منتخب المانيا الغربية صاحب الخبرة الطويلة في تاريخ كاس العالم ويبرز من فريق الجيش الملكي المغربي نجم افريقيا الاول واحد نجوم كاس العالم الاخيرة محمد التيمومي والزاكي الحارس المتالق.

ومن المعروف انه يقود المباراة طاقم تحكيم سعودي مكون من عبدالله الناصر كحكم ساحة ويساعده كل من عبدالرحمن المعثم وابراهيم الدهمش كرجلي خطوط وحمد المحيميدي كحكم رابع.

وقد جاء قرار تعيين طاقم الحكام في الاجتماع الاول للجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد الاسيوي برئاسة العميد فاروق بوظو رئيس لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد الاسيوي ان الاجتماع الذي عقد ابان اقامة البطولة الاسيوية الخامسة والعشرين للشباب التى استضافتها المملكة مؤخرا في شهر ديسمبر الماضي بمدينة الرياض.

ومن جهة اخرى يرعى المباراة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحادين السعودي والعربي لكرة القدم وبحضور السيد داتو حمزة رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم والمستر بيتر فيليان سكرتير الاتحادو السيد عبدالله الديل رئيس لجنة المسابقات والاتحاد الاسيوي والعميد فاروق بوظو رئيس لجنة الحكام بالاتحاد الاسيوي والشيخ فهد الاحمد رئيس اللجنة الاولمبية الاسيوية وعدد كبير من كبار المسئولين الرياضيين بالمملكة واعضاء الاتحاد الافريقي لكرة القدم واعضاء من الاتحاد المغربي لكرة القدم.



● الامير فيصل بن فهد

● عبدالله الناصر



● فريق دايو الكوري بطل اندية اسيا

وقد سبق للمملكة ان استضافت البطولة الافرو اسيوية بين بطل قارة اسيا منتخب المملكة الوطني وبطل افريقيا منتخب الكاميرون على ستاد مدينة الملك فهد الرياضية بالطائف حيث انتهى لقاء الاياب بفوز منخبنا بهدفين مقابل هدف واحد بفوز منتخب الكاميرون بكاس اول بطولة افرو اسيوية بعد ان كان فائزا في لقاء الذهاب باربعة اهداف مقابل هدف واحد وكان لاشتراك روجيه ميلا اللاعب المحترف في احد اندية فرنسا والذي يحمل الجنسية الفرنسية في مباراة الذهاب اثره الواضح في ترجيح كفة فريقه في تلك المباراة بخبرته ومهاراته العالية.

وتؤكد المملكة دائما تفوقها ونجاحها الدائم في تنظيم مثل هذه المباريات والبطولات وهاهي تستضيف مباراة البطولة الافرواسيوية بين بطلي القارتين الاسيوية والافريقية على مستوى الاندية بعد ان استضافت من قبل مباراة البطولة الافرو أسيوية على مستوى المنتخبات.

كما ان ادارة طاقم تحكيم سعودي لادارة المباراة تعتبر نجاحا اخر يسجله الاتحاد السعودي لكرة القدم لثقة الاتحاد الاسيوي بمستوى وكفاءة الحكام السعوديين الذين اثبتوا كفاءتهم ومقدرتهم في قيادة الكثير من المباريات الهامة والحساسة لانهم اهل لذلك.

وسوف يقوم التليفزيون السعودي عبر قناته الاولى بنقل وقائع هذه المباراة مباشرة حية على الهواء كما تشارك تليفزيونات الخليج وبعض تليفزيونات الدول الاسيوية والافريقية بنقل هذه المباراة الكبرى التي تجمع نجوم الكرة الافريقية والاسيوية.

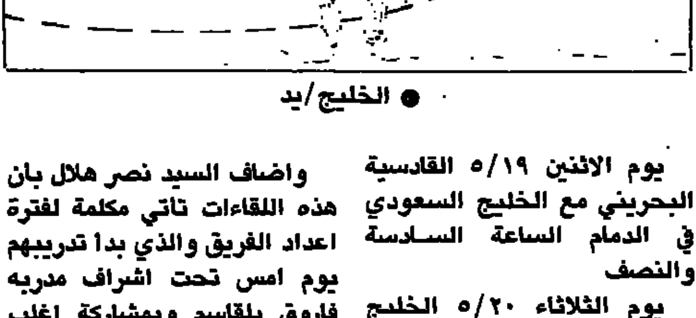
وتتميز الكرة الاسيوية عموما وعن طريق ممثلها فريق دابو الكوري بالسرعة والديناميكية في اللعب وهي صفه اللعب في منطقة شرق اسيا بينما تمتاز الكرة الافريقية بصفة عامة بالقوة والعنف وبالاضافة يمتاز فريق الجيش الملكي المغربي بمهارات لاعبيه العالية وسلاسة الاداء وسوف تقوم الجماهير الرياضية في بلادنا والجاليات العربية بتشجيع ومؤازرة الفريق المغربي الذي لا زال جمهورنا يتذكر عروضه الرائعة على مرتفعات المكسيك في نهائيات كاس العالم.

● استعدادات مكثفة ليد الخليج

الوحدة والقادسية من البحرين والكويت والصليبيخات امام الخليج في الدمام والبحرين



● نصر هلال



● الخليج/يد

كتب/حسين كاظم..

يجري فريق كرة اليد بنادي الخليج سلسلة من اللقاءات الودية مع اندية المقدمة في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ضمن استعداداته المكثفة لما تبقى من مباريات الدوري الممتاز لكرة اليد ودوري كاس اتحاد اليد القادم.

حيث اجرى السيد نصر هلال عضو مجلس الادارة والمشرف على اللعبة بالنادي عدة اتصالات تكللت بابرام اتفاقيات مع اندية الوحدة والقادسية من دولة البحرين واندية الكويت والصليبيخات من دولة الكويت لاجراء عد من اللقاءات الودية في كل من الدمام ودولة البحرين وقال السيد نصر هلال بان مشاورات لا زالت تجرى لمقابلة فريق النادي العربي الكويتي وان الموافقة ستتسلمها خلال اليومين القادمين وقد اتفق المندوب الخلجاوي مع مندوبي الاندية على الجدول التالي..

يوم السبت ٥/١٧ الوحدة البحريني والخليج السعودي في الدمام الساعة السادسة والنصف مساء

يوم الاثنين ٥/١٩ القادسية البحريني مع الخليج السعودي في الدمام الساعة السادسة والنصف

يوم الثلاثاء ٥/٢٠ الخليج السعودي مع الصليبيخات الكويتي في دولة البحرين

يوم الاربعاء ٥/٢١ الوحدة البحريني مع الخليج السعودي في دولة البحرين

يوم الجمعة ٥/٢٣ القادسية البحريني والخليج السعودي في دولة البحرين

يوم الاربعاء ٥/٢٨ الخليج السعودي والكويت الكويتي في دولة البحرين

واضاف السيد نصر هلال بان هذه اللقاءات تاتي مكلمة لفترة اعداد الفريق والذي بدا تدريبهم يوم امس تحت اشراف مدربه فاروق بلقاسم وبمشاركة اغلب لاعبي الفريق باستثناء البعض لوجودهم خارج المملكة واهاب السيد نصر بانتظام جميع اللاعبين مطالبا اياهم بالمواظبة وبذل المزيد من الجهد من اجل تهيئة الفريق للمباريات المتبقية. وحث جماهير الخليج بالوقوف معالفريق في فترة اعداده وتشجيع اللاعبين وحضور المباريات الودية.

● الزمالـــك ●

بعد فوزه على المصري

الزمالك يتصدر الدوري في بلاده

في بورسعيد واصل فريق نادي الزمالك انتصاراته وعروضه القوية حيث فاز على نادي المصري بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد في مباراة طيبة اجاد فيها جميع لاعبي الزمالك وقدموا عرضا يليق ببطل افريقيا.

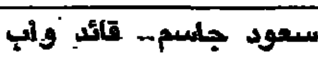
وقد جاء هدف الزمالك الاول في الدقيقة الثالثة والعشرين من الشوط الاول واحرزه اللاعب نصر ابراهيم ثم تعادل للمصري اللاعب جمال جوده في الدقيقة الخامسة والثلاثين من نفس الشوط واضاف جمال عبدالحميد الهدفين الثاني والثالث للزمالك في الدقيقتين الثامنة والثلاثين من الشوط الاول والدقيقة الثامنة من الشوط الثاني.

وبهذا الفوز يرتفع رصيد الزمالك الى ثماني عشرة نقطة ليحتل المركز الاول في ترتيب اندية الدوري متقدما على النادي الاهلي الذي يحتل بذلك المركز الثاني برصيد سبع عشرة نقطة كما يتوقف رصيد المصري عند تسع نقاط.

وفي الاسماعيلية تعادل فريقا الاسماعيلي وغزل دمياط بدون اهداف في مباراتهما المؤجلة في الدوري.

وقد جاءت المباراة ضعيفة ولم يقدم الاسماعيلي العرض المنتظر منه خاصة بعد فوزه في الاسبوعين الماضيين على كل من المقاولون والاهلي.

وبهذه النتيجة يرتفع رصيد الاسماعيلي الى اربع عشرة نقطة كما يرتفع رصيد غزل دمياط الى ثلاث عشرة نقطة وتبقى للاسماعيلي مباراة واحدة مؤجلة مع الزمالك في القاهرة في الاسبوع القادم.



سعود جاسم.. قائد وأب



● سعود جاسم ●

عاد اللاعب المخضرم سعود جاسم الى قيادة فريق القادسية لكرة القدم بعد غيبة طويلة للنجم القدساوي الذي كان احد العلامات البارزة في تاريخ قدم القادسية.

وقد واكبت فرحة العودة فرحة اخرى في منزل الجاسم حيث رزق بمولوده جميلة اطلق عليها اسم بدور.

- وقد وعد لاعبنا المخضرم ان يكون الانتاج القادم عبارة عن اهداف يسجلها لصالح القادسية حتى ينهي حياته الكروية كما بداها متالقا.

كما وعد باقامة وليمة دسمة لزملائه ولاصدقائه المخضرمين ايضا.

ناشئو نيجيريا الى كاس العالم

تأهل منتخب نيجيريا للناشئين الى نهائيات كأس العالم بعد فوزه على منتخب الصومال بهدف للاشيء في المبارة التي اقيمت بينهما امس الاول.

وقد جاء الهدف النيجري في الشوط الثاني من اللاعب مايكل.

وكان اللقاء الاول بين الفريقين في العاصمة النيجيرية لاجوس في الشهر الماضي قد انتهى بفوز المنتخب النيجري وكذلك بهدف للاشيء.

وكان فريق توجو قد تأهل بدوره ايضا الى هذه النهائيات عن قارة افريقيا.

« بهدف المنسي » الاهلي يلحق الهلال بالنصر

سيطر الهلاليون شوطا فتالق المترو دهرا ليخرج فريقه فائزا

جدة/حسن الطلحي..

ازدان امس الاول عقد الفرحة الاهلاوية الذي حازها اللاعب الاهلاوي خالد المنسي في الدقيقة الاولى من المباراة عندما احرز هدفا اهلاويا مبكرا في مرمى حارس الهلال خالد الدايل ليهدي هذا الفوز الكبير والثمين لمحبي بطل الكؤوس الذين خرجوا وبريق الفرحة وزهو الانتصار الاهلاوي الذي تحقق على الهلال بعد موسمين يدغدغ عيونهم بعد ان رضيت كل الرضى على اداء فريقها واطمانت بان القادم من الفريق سيكون احلى بعد العروض الثابتة والنتائج التي استمر الفريق في تحقيقها خلال الاسابيع الماضية.. والفوز الاهلاوي الذي جاء امس الاول اعطى للدوري حلاوة واصبح الجوهري وتلاميذه فاكهة الدوري بل واثبتوا انهم لن يخرجوا من المولد بلا حمص..

فاذا كانت البطولة فاتت على الاهلي فانه سيشم رائحتها بنصب الشبكة الاهلاوية للمتنافسين على الصدارة وهذا ماحدث بالفعل فبعد فوز الاهلي على النصر وقع الهلال.

● المبـــاراة ●

لم يكن احد يتوقع ان تنتهي المباراة الى هذه النتيجة او ان يخطف الاهلي الفوز من الدقيقة الاولى للمباراة ويحافظ على هذه النتيجة ٨٩ دقيقة.

ولكن الاهلاويين حولوا هذا الى حقيقة واقعية متسلحين بسلاح الخلاص وشعار الروح القتالية العالية التي كانت بمكان (السراب) فكان الجميع يلاحظ ان اللاعبين منتشرون في جميع اجزاء الملعب وكان عدد الاعضاء اكثر من ١١ لاعبا.

اضافة الى اسلوب الجوهري الحكيم الذي لعب به وتقذه اللاعبون باحكام.. فاغلقوا جميع المنافذ امام يوسف الثنيان المحور الرئيسي للهجمات الهلالية ونجح في هذه المهمة باسم ابوداود بدرجة امتياز واستطاع بخبرته ان يحد كثيرا من خطورة الثنيان.

وتفرغ خالد مسعد لمراقبة سعد مبارك ممول الجهة اليسرى وبهذا النقص الجوهري اجنحة الهلال.

كما كان لتحصين الدفاع الاهلاوي وقفل المنطقة امام الهجمات الهلالية دور كبير في المحافظة على النتيجة.. فالجوهري تعمد تواجد ثلاثة لاعبين اهلاويين موزعين على مساحات الملعب في حالة الهجمة الهلالية والاكتفاء بالاعتماد على الهجمات المرتدة..

وكان ذلك ان يقلقه كثيرا عندما ضغط الهلال في الشوط الثاني وكادت ان تتحو لكثافة اللاعبين الى ارتكاب بعض الاخطاء..

والاهلي امس الاول كان اكثر من رائع في تحركاته وساعدهم على هذا الفوز لياقتهم العالية فكانوا يدافعون في بعض الفترة بخمسة لاعبين على ان يبقى عامر مانع في اشغال دفاع الهلال الذي كان الهلال مساء امس الاول قد ظهر بمستوى مهزوز جدا وكان دفاعه اقل خطوط الفريق عطاء ويتحمل مسئولية الهدف الاهلاوي المبكر بل واهدى اكثر من فرصة لهجوم الاهلي..

ويعود ذلك للمسافات المتباينة اولا بين متوسط الدفاع والارتباك الذي ظهر على البيشي الذي جلى اكثر من مرة.

اضافة الى عطاء عبدالرحمن التخيفي المتواضع وانكشافه امام جناح الاهلي علي حسين مما اضطر مانيلي الى تغييره مع بداية الشوط الثاني.

فيما لم يكن حال وسط الهلال وهجومه افضل حالا من الدفاع فكراتهم كانت اغلبها تفتقد للدقة في التمرير ايضا وتباطؤهم في مساندة الدفاع والاندفاع غير المركز في مساندة الهجوم الهلالي الذي فقد هيبته امام دفاع الاهلي حيث استسلم الحماد للرقابة من منصور حسين وظل الثنيان يتحرك بمفرده مما جعله يشكل خطورة على دفاع الاهلي.

● ماحدث في شوطي المباراة ●

الاهلي كان هو الافضل في الشوط الاول واضاع العامر في هذا الشوط فرصة العمر عندما اخطأ البيشي في كرة استلمها المانع وانفرد بالدايل ووضعها في الاوت كان ذلك في الدقيقة ١٣ ثم في الدقيقة ٢٦ خطا ايضا من البيشي يلعبها العامر لحسام لينقذها الدفاع الهلالي الى ضربة ركنية.

وقد ضاعت على الهلال ايضا في هذا الشوط عدة فرص ابرزها عقب تسجيل الاهلي الهدف اضاع الحماد والمصيبيح هدفا هلاليا.

ايضا في الدقيقة ٢٠ من خطا لعبها العيشوي ارتدت الكرة للثنيان الذي لعبها على الطاير فلجا بها المترو.

● مع بداية الشوط الثاني اجرى مانيلي عدة تغيرات على الفريق الهلالي بغية تحسن الوضع فلعب هذال بدلا من الحمدان وطارق بدلا من التخيفي.

وظهر الهلال في الشوط الثاني بصورة افضل الا ان العاب الهلال افتقدت للفعالية في خط الهجوم رغم محاصرة الاهلي في وسط الملعب.

وقد ساهم المترو حارس الاهلي في هذا الشوط بالتقاط جميع الكرات التي كان يرسلها الثنيان ولعب المترو دورا كبيرا في خروج الاهلي فائزا.

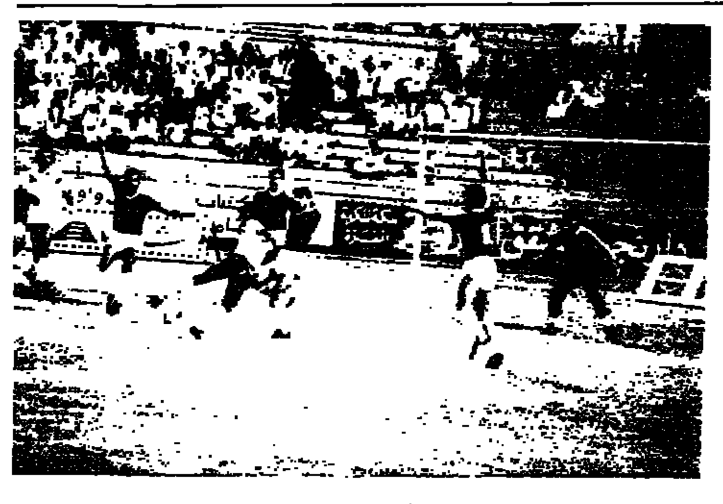
واضاع الهلال في هذا الشوط عدة فرص كانت كفيلة بتعديل النتيجة الا ان دفاع الاهلي وحارسه افسدوا محاولات الثنيان وهذال الدوسري.

● من المباراة ●

● المصيبيح اضاع اكثر من ضربة ركنية

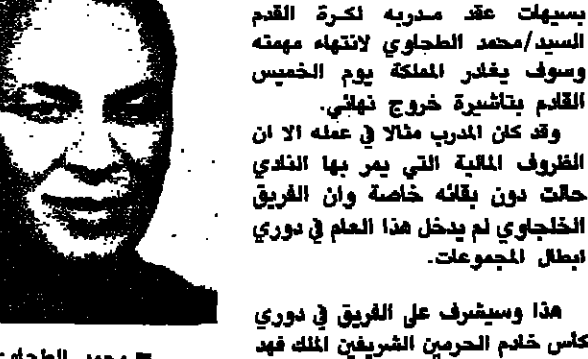
● المترو نجم المباراة

● التحكيم كان موفقا في ادارة المباراة رغم حساسيتها.



● المانع وفرصة ضائعة امام مرمى الهلال

فجأة.. الخليج يمنح تأشيرة خروج نهائي للطحاوي



■ محمد الطحاوي ■

كتب/حسين كاظم..

انهى مجلس ادارة نادي الخليج بسيهات عقد مدربه لكرة القدم السيد/محمد الطحاوي لانتهاء مهمته وسوف يغادر المملكة يوم الخميس القادم بتاشيرة خروج نهائي.

وقد كان المدرب مثالا في عمله الا ان الظروف المالية التي يمر بها النادي حالت دون بقائه خاصة وان الفريق الخلجاوي لم يدخل هذا العام في دوري ابطال المجموعات.

هذا وسيشرف على الفريق في دوري كاس خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز مدرب الاشبال الكابتن حماده المنشاوي والذي يعد مكسبا كبيرا للنادي بنشاطه المستمر ولم تات هذه القرارات من الادارة الخلجاوية الا بعد عدة اجتماعات متواصلة دامت حوالي اسبوع.

هذا وقد علم اليوم الرياضي بانه من المحتمل ان تشهد الايام القادمة تغيير في ادارةالفريق.

كما علم (اليوم) بانه سيتم خلال الايام القادمة التعاد مع مدرب لبراعم القدم.

بيكر ومارتينا شريكان

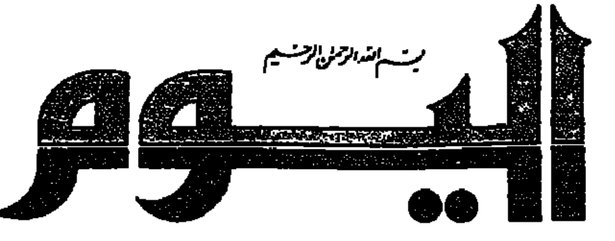
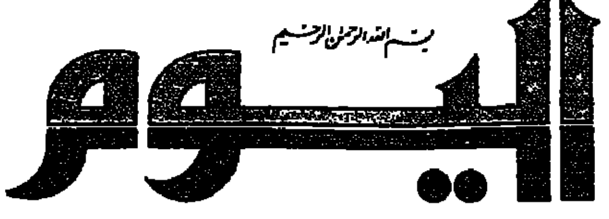
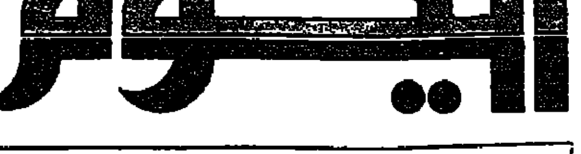
من المقرر ان يشكل كل من بوريس بيكر بطل ويمبلدون ومارتينا نافاراتيلوفا لاعبة التنس الاولى في العالم فريقا واحدا لخوض مباريات زوجي المختلط في بطولة استراليا المفتوحة للتنس التي تبدأ في ملبورن يوم الاثنين القادم.

ومن جهة اخرى انسحب جون ماكنرو بطل التنس رقم واحد في العالم سابقا من هذه البطولة التي سوف تبدأ في الاسبوع القادم نظرا لاصابته في ظهره وهي الاصابة التي تفاقمت من جراء لعبه فوق الملاعب الخضراء في بالم سيرينجز.

وهذه هي المرة الثانية التي ينسحب فيها ماكنرو من بطولة استراليا المفتوحة في اللحظة الاخيرة وكان ماكنرو قد أقسم في اخر مباراة لعبها في استراليا منذ اثني عشر شهرا على عدم اللعب مطلقا مرة اخرى في استراليا.



● بوريس بيكر ●

انسان عمره ٣٠ الف سنة

القاهر - ق ن ا -

عثر فريق علمي مصري امريكي بولندي على اول هيكل عظمي كامل متحجر لانسان مصري عاش في صحراء مصر الغربية قبل ثلاثين الف سنة .

وصرح الدكتور احمد قد ري رئيس هيئة الاثار المصرية امس بان هذا الكشف هو اهم كشف علمي حتى الآن على طريقة عصور ما قبل التاريخ المصري المكتوب .

كما اوضح الدكتور محمد البهي عيسوي الخبير الجيولوجي المصري واحد العلماء الثلاثة الذين عثروا على الهيكل العظمي الكامل انه لانسان مصري عاش في منطقة وادي الكوبانية غرب نهر النيل في كوم امبو بصعيد مصر وعلى بعد ثلاثين كيلومترا شمال اسوان ..

ترميم آثار تركية

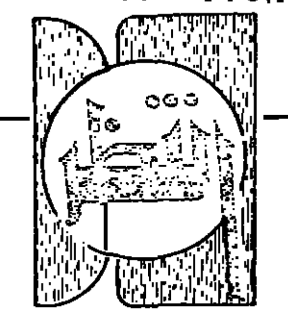
انقرة/واخ..

بدات تركيا حملة كبرى من اجل ترميم وتجديد الاسوار التاريخية لمدينة استنبول التي كانت عاصمة لثلاثة امبراطوريات كبرى وتعتبر الاسوار فيها الثانية من نوعها من حيث الضخامة في العالم بعد سور الصين.

وتبلغ طول الاسوار في استنبول التي شهدت الحضارات الرومانية والبيزنطية والعثمانية حوالي ٢٠ كم حيث كانت هذه الاسوار التي اندثر جزء منها قد بنيت من اجل حماية استنبول من الهجمات الخارجية التي تتعرض لها .

ولا تزال اثار ابراج المراقبة والفتحات التي كانت تستعمل في اطلاق النار واضحة لحد الان.

هذا وتشرف على حملة ترميم وتحديد الاسوار عدد من الجمعيات الخيرية والانسانية ورئاسة البلدية فيها.



الاخ ص. ع

قضيتك معقدة بعض الشيء لذلك لا اعتقد ان (نشرها) في هذه الزاوية هو الحل.

بعض الاحيان نشر المشكلة يعقدها ويدخلها في متاهات مالها مخرج لان بعض المسئولين المعنيين بمثل هذه المشاكل اذا قراوا المشكلة في الصحف يصابون برد فعل عنيف ويزعلون او يردون عليك في نفس الجريدة رد يقول (لا صحة لما ورد) او (نرجو التاكد قبل نشر مثل ذلك) او (هذه المشكلة لا تعنينا) او.. الخ.

وكلها مثل ما تشوف ردود غير مجدية وهذه هي حال الصحافة مع مشاكل المواطنين .

لذلك ارجو الاتصال بي في الجريدة لنحلها بطريقتنا .

ملقوف

فيلم تسجيلي عن جريدة الإهرام المصرية

القاهرة/واخ..

بدا في القاهرة تسجيل الفيلم التسجيلي (الاهرام مائة عام صحافة ويزيد)..

ويصور الفيلم حجم (الاهرام) الثقافي والاعلامي على المستوى العالمي بعد ان اختارها شليبورن شريم استاذ الاعلام الشهير بالولايات المتحدة الامريكية ضمن الصحف الاولى في العالم.

والفيلم مدته ٢٠ دقيقة ويقوم بتصويره محسن احمد عن سيناريو واخراج هفري لاشين وسيتم عرضه في مؤتمر افاق الاعلام العربي الذي يعقد في الرابع عشر من الشهر القادم بالقاهرة وتشارك فيه وفود من ٧٠ دولة عربية واجنبية.

قصة حياة القاتل والبندقية

عبد المجيد الزهير

أخبـــارهـم

● الدكتور منصور التركي مدير جامعة الملك سعود يفتتح مساء اليوم الاحد المعرض السعودي للكمبيوتر والتجارة والتعليم ويشارك في المعرض اكثر من مائتي شركة في عشر دول لعرض احدث ماتوصلت اليه في مجال الكمبيوتر والوسائل التعليمية .

● د . منصور التركي ●

● الدكتور جلال آشي وكيل وزارة الصحة للطب الوقائي يرأس وفد المملكة المشارك في اجتماع المجلس التنفيذي لمنظمة الصحة العالمية الذي سيعقد غدا الاثنين في جنيف .

● د . محمد سعيد القحطاني ●

● قام معالي الدكتور محمد سعيد القحطاني مدير جامعة الملك فيصل بزيارة تفقدية امس الى كلية التربية حيث تفقد احوال الاختبارات الفصلية ولجان الاختبارات وتأتي هذه الجولة ضمن برنامج الزيارات التي يقوم بها معاليه لكليات الجامعة للاطلاع على سير العمل بها .

● د . جلال آشي ●

● صدر قرار معالي الدكتور بكر عبدالله بن بكر مدير جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران بتعيين الاستاذ سعيد بن صالح الغامدي مديرا عاما لشئون الاساتذة والموظفين بالجامعة .



● سعيد الغامدي ■

● المذيع التلفزيوني والرياضي القديم سليمان العيسى كان في المنطقة الشرقية خلال عطلة الاسبوع وقد انست اليوم بزيارته حيث كانت الصحافة شئونها وشجونها محور حديثه مع الزملاء ..

● سليمان العيسى ●

تسمية الشوارع وترقيم المنازل لمدن الجبيل ورأس تنورة والخفجي والنعيرية وابقيق

الدمام - عبدالله الغشري -

ذكر الاستاذ احمد عبدالله المشعل مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية بان المديرية تقوم حاليا بدراسة تسميات الشوارع .. وترقيم المنازل لمدن الجبيل، رأس تنورة، الخفجي، النعيرية، ابقيق .. وذلك لكي تخدم المواطنين في مدنهم .. والمسافرين منها واليها .. ولكي تستفيد منها كافة الاجهزة الحكومية الاخرى المتواجدة في هذه المدن مثل الشرطة، المرور، والبريد وغيرها .. حيث ان ذلك سوف يسهل معرفة الوصول الى اي شارع في المدينة واي منزل بها .. او مرفق حكومي كما سوف توضح مخططات المدينة بتسميات شوارعها الرئيسية منها والفرعية .. وارقام منازلها .. واحيائها على شكل لافتات ضخمة في مداخل هذه المدن .. للاسترشاد بها .. كما انه سوف توزع هذه الخرائط على جميع الجهات الحكومية والمؤسسات العامة والخاصة والافراد ..

واضاف المشعل انه يتوقع ان تنتهي من الدراسة في غضون عدة اسابيع بعد ذلك سوف يتم البدء في تنفيذ ذلك مباشرة ..




منى تسقط من الدور الرابع وتنجو

المدينة المنورة - احمد الظبي -

الطفلة « منى » ٣ سنوات رمت بنفسها من الدور الرابع وسقطت على الارض ولم تصب باذى !!

وتبدا القصة عندما كانت « منى عبدالعزيز المحمدي » تلهو مع الاطفال في سطح منزل عمها حيث كان الجميع في زيارة له وعند وقت تناول العشاء قامت « الخادمة » بانزال جميع الاطفال ماعدا هذه الطفلة !!

وقامت الخادمة باغلاق باب السطح وفي تلك اللحظة شعرت بالخوف وهي وحيدة في سطح المنزل وضاقت بالانتظار وحيدة . فما كان منها الا ان تعلقت بالجدار الى ان وصلت الى ثقب كبير ورمت بنفسها على الارض وفي هذه اللحظة شاهدها « عمها » وهي تهوي من هذا الارتفاع وتم اسعافها فورا .

وكانت المفاجاة ان العناية الالهية قد انقذت « منى » وقد خرجت من المستشفى بصحة وعافية ..

مكتبة سمعية وبصرية بالقطيف

كتب - علي الخواهر -

يعتزم مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف استحداث وتجهيز مكتبة سمعية وبصرية وفق نظام حديث حيث تشمل المكتبة التي يجري حاليا التخطيط لها على اجهزة فنية ووسائل حديثة مسموعة ومرئية منها جهاز كمبيوتر يساعد على اكمال التخزين وتصنيف الكتب واجهزة فيديو وتليفزيون ومكتبة اشرطة تضم الانتاج الثقافي والاجتماعي من محاضرات وندوات وامسيات وتغطيات لمناسبات مختلفة اضافة الى جهاز لعرض الشرائح وجهاز « بيرو جكتر » لعرض الافلام الوثائقية ويهدف المركز من تجهيز واعداد هذه المكتبة التي هي واحدة من المشاريع الثقافية التي يتبناها ويقوم بها المركز الى تحديث مكتبته القديمة لتكون اكثر تلاؤما لمعطيات الوقت الحاضر وتامين المعلومات السريعة التي لايجدها الباحث او القارىء او المثقف مدونة في الكتب بل تلقى من خلال المحاضرات والندوات والبرامج التلفزيونية واللقاءات الثقافية التي تنظمها الجهات المختصة والمعنية وذلك لتوفير الوقت والجهد امام الباحث والقارىء وتامين مايحتاجه في هذا الجانب ..

مشروع قابوس للأسماء العربية

القاهرة/واخ..

تبدا اليوم الاحد بالقاهرة اجتماعات اللجنة الاستشارية لمشروع السلطان قابوس للاسماء العربية برئاسة السيد محمد الزبير مستشار السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان .

ويشهد الاجتماعات التي تستمر اربعة ايام خبراء من مصر وعمان والاردن واليمن الشمالية وتونس..

ويهدف المشروع الى التوثيق والتاصيل للاسماء العربية الشائعة واصدار معجم لها.

ويجري البحث في عشر دول عربية هي مصر وعمان والاردن وتونس واليمن والسعودية والكويت وقطر والبحرين والامارات العربية المتحدة .

الزنك يؤخر من حالات نمو الأطفال

القاهرة/واخ..

اثبتت دراسة علمية مصرية ان نقص عنصر الزنك في الطعام يؤخر من حالات نمو الاطفال ويسبب قصر القامة وعدم التئام الجروح بالسرعة الكافية والنقصان في حاستي الشم والذوق وتشقق الجلد خاصة بين الفخذين وتحت الابطين.

واكدت الدراسة ان انخفاض تركيزعنصر الزنك يقلل من وزن الجسم وكمية الطعام التي يتناولها الانسان ويخفض من القيمة الغذائية للبروتين.

واشارت الدراسة الى ان الاطفال دون سن الخمسة شهور يحتاجون الى ٣ ملم زنك في اليوم ومن عمر سنة وحتى ١٠ سنوات يحتاجون ١٠ ملم والحوامل ٢٠ ملم والمرضعات ٢٥ ملم من عنصر الزنك الذي يوجد في التفاح والموز والخبز والحمص والرز.

اطلاق قمر صناعي جديد

موسكو/كونا..

اطلق امس قمر صناعي جديد ضمن سلسلة اقمار كوزموس الفضائية يحمل رقم ١٨١١ مزود بتقنية علمية مخصصة لاستمرار دراسة الفضاء الكوني.

وقالت وكالة انباء تاس السوفيتية ان القمر يحمل بالاضافة الى التقنية العلمية التي تعمل بصورة اعتيادية نظام راديو لقياس عناصر الكون بالاضافة الى نظام اتصالات يسمح بادخال كافة المعلومات المتعلقة بعمل الاجهزة والتقنية الموجودة على ظهر القمر الصناعي الى الارض.

٥ر٣ مليون مرة طلبوا فيها سيارات النجدة

طوكيو - كونا -

قالت وكالة البوليس القومي اليابانية في تقرير نشر امس ان سيارات النجدة في اليابان قد طلبت بمعدل مرة كل ٨ر٩ ثانية لان واحدا من كل ٣٤ ياباني قد استعان بها طلبا للمساعدة او لابلاغ البوليس عن جريمة في عام ١٩٨٦ .

وافاد التقرير ان سيارات النجدة قد طلبت ٥ر٣ مليون مرة في العام الماضي وذلك بزيادة بنسبة ٤٠٪ عن سنة سابقة .

واضاف ان ضباط الشرطة او سيارات النجدة في ١١ مدينة كبرى منها طوكيو قد خفت الى مكان ا لحادث بعد متوسط ٤ دقائق و٣٥ ثانية منذ لحظة ورود النداء الهاتفي عن طريق استعمال الارقام الثلاثة ١١٠ المعروفة في اليابان طلبا لمعونة او ابلاغا عن جريمة .

وكان متوسط وقت تلبية النداء خلال العام الماضي ابطا بمقدار سبع ثوان عن المتوسط لعام ١٩٨٥ ووجه البوليس اللوم في ذلك الى ازدحام حركة المرور .

وكانت الاستجابة للطلب الهاتفي في طوكيو هي الاسرع وذلك بعد ٣ دقائق و٣٩ ثانية فيما كانت في هيروشيما ابطا سرعة وذلك بعد ٦ دقائق و٢٢ ثانية .

وتسعى السلطات الى زيادة سرعة تلبية الطلب للنجدة عن طريق ضغط زر واحد على التلفون عوضا عن ادارة ثلاثة ارقام ..

تايلندي يشهر اسلامه بأبقيق

اشهر احد الوافدين التايلنديين اسلامه بابقيق على يد قاضي المحكمة الشيخ عبداللطيف العامر.. وقد قام الشيخ عبداللطيف ببيان تعاليم الدين الاسلامي الحنيف وحثه على التمسك بهذه العقيدة السمحاء لما لها من فائدة عظيمة في توضيح الحلال والحرام.. وقد حصل التايلندي الذي اطلق على اسمه محمد عبدالله على مجموعة من الكتب الدينية القيمة التي توضح تعاليم هذا الدين الحنيف.

ثالث هزة ارضية خلال اسبوع

سجل احد علماء الزلازل هزة ارضية قوية قوتها ٢٥ر٧ درجة على مقياس ريختر المفتوح بالقرب من بلدة فافلو في ارخبيل تونجا شرقي جزر فيدجى مساء اول امس الجمعة في سوفا عاصمة فيدجى .

واضاف ايان ايفرنجهام ان مركز الهزة الارضية غير العميقة على بعد حوالي ٣٠ كم تحت سطح الارض .

وتتكون فافلو من ٣٤ جزيرة يعيش عليها حوالي ١٧ الف شخص . ولاتزال محاولات الاتصال تليفونيا بالجزيرة غير مجدية حتى امس ..

الخليج اليوم

تلفزيون المملكة

٠٠ر١٠ الافتتاح بالسلام الملكي والقرآن الكريم، ١٢ر١٠ رسوم متحركة، ٢٨ر١٠ الزاوية الصحية، ٠٨ر١١ موجز لاهم الانباء، ١٣ر١١ مسلسل صباحي البحث عن الضحية، ٠٢ر١٢ مطالعات الصحف، ١٢ر١٢ الختام والقرآن الكريم .

● الفترة المسائية

٣٠ر٤ الافتتاح بالسلام الملكي والقرآن الكريم، ٣٢ر٤ رسوم، ٤١ر٤ عرض البرامج، ٤٣ر٤ اعلانات، ٤٦ر٤ رسوم متحركة، ٢٣ر٥ مغرب الرياض، ٢٤ر٥ مسلسل كرتوني، ٤٦ر٥ قف، ٥٠ر٥ نقل صلاة المغرب من المدينة المنورة، ١٠ر٦ مسلسل للحصاد بقية ح/٨، ٥٣ر٦ اذان عشاء الرياض، ٠٤ر٦ موجز لاهم الانباء، ٥٩ر٦ خدمات عامة، ١٨ر٧ دائرة المعارف، ٢٥ر٧ نقل صلاة العشاء من مكة المكرمة، ٤٩ر٧ ماتبقى من برامجنا، ٥١ر٧ جولة اخبارية، ٠٦ر٨ نادي الفروسية، ٣٦ر٨ ابتسامة، ٠٠ر٩ نشرة الاخبار الاولى، ٣٥ر٩ برنامج اعلامي، ٤٠ر٩ فترة الاعلانات المختارة، ٠٠ر١٠ مسلسل يومي، ٤٠ر١٠ نشرة الاخبار المصورة الثانية، ٣٥ر١١ القرآن والختام بالسلام الملكي ..

● تلفزيون دبي

٠٠ر٣ الافتتاح بالقرآن الكريم، ٢٠ر٣ افلام كرتون، ٤٠ر٣ الكتاب الكبير، ٤٥ر٣ حكاية وصورة، ٠٠ر٤ احلى الكلام، ٣٠ر٤ الحديث الديني، ٤٥ر٤ الجامعة المفتوحة، ٢٠ر٥ مسلسل يوميات ساهي، ٠٠ر٦ الفيلم التسجيلي انهار العالم، ٠٠ر٧ النشرة المحلية، ١٠ر٧ اضواء على الدوري، ٠٠ر٨ المسلسل العربي جروح، ٠٠ر٩ نشرة الاخبار العالمية، ٣٠ر٩ تقرير اقتصادي، ١٥ر١٠ الجزء الاول من التمثيلية الخليجية الحرباء تمثيل حياة الفهد، غانم الصالح، ميعاد عواد ..

تلفزيون قطر

٠٠ر٣ القرآن الكريم، ٣٠ر٣ مسلسل للاطفال، ٥٢ر٣ اغاني للاطفال، ٠٠ر٤ الرسوم المتحركة، ٢٠ر٤ مسلسل للاطفال، ٣٠ر٤ مسلسل لاتفتح هذا الباب، ٣٠ر٥ برنامج ثقافي اسبوعي، ٠٠ر٦ نشرة الانباء المحلية، ٢٠ر٦ افلام كوريل، ٤٥ر٦ برنامج في بيوت الله، ٣٠ر٧ مسلسل الاختيار، ٣٠ر٨ النشرة العربية المصورة، ١٥ر٩ الرياضة في اسبوع، ٤٥ر١٠ ستوديو ٨٧ يشترك في هذا البرنامج نضال الاشقر، علي الحجار، داليدا، ٣٠ر١٢ موجز الانباء والختام ..

● تلفزيون الكويت

٠٠ر٣ الافتتاح والقرآن الكريم، ٢٥ر٣ عالم اليوم عبر الأقمار الصناعية، ٢٠ر٤ مسلسل كرتوني، ٣١ر٤ صدق او لاتصدق، ٣٦ر٥ منوعات، ٥٥ر٥ ديوانية شعراء النبط، ٠٠ر٧ اهم الانباء ٣١ر٧ مسلسل ويبقى الاسلام الامل، ١٤ر٨ برنامج خاص عن مؤتمر القمة الاسلامي، ٣٠ر٨ مساء الخير، ٠٠ر٩ نشرة الاخبار، ٣٥ر٩ برنامج اسلامي عن القمة الاسلامية، ٥٨ر٩ سهرة منوعة مع فرقة البصرة للفنون الشعبية، ٤٥ر١١ اهم الانباء، ٥٠ر١١ عالم اليوم عبر الاقمار الصناعية، ٢٥ر١٢ الختام

● تلفزيون الكويت

البرنامج الثاني

٣٠ر٤ الافتتاح والقرآن الكريم، ٣٨ر٤ رسوم، ٢٢ر٥ مباراة بين فريقي نادي كاظمة ونادي اليرموك، ١٢ر٧ رسوم، ٣٠ر٧ مسلسل وتبقى حياتك بين ايديهم، ٠٠ر٨ نشرة الاخبار، ٥٢ر٨ مسلسل الفرقة الخاصة، ٤٠ر٩ مسلسل ثقافي، ١٠ر١٠ مسلسل فكاهي، ٤٢ر١٠ مسلسل اجنبي، ١٤ر١٢ الختام ..

● تلفزيون ابوظبي

الفترة الصباحية :-

٠٠ر٩ الافتتاح بالقرآن الكريم، ٢٤ر٩ مسلسل للاطفال، ٥٢ر٩ مسلسل للاطفال طمطم، ١٠ر١٠ فيلم عربي ابن الحداد تمثيل مديحة يسري ويوسف وهبي، ٠٥ر١٢ مسلسل الضوء الاسود .

● الفترة المسائية :

٠٠ر٣ الافتتاح بالسلام الوطني، ٢٥ر٣ مسلسل للاطفال، ٢٨ر٣ كنوز وحكايات، ٠٠ر٥ برنامج لماذا الدم هؤلاء، ٠٥ر٦ منوعات، ٠٠ر٧ حدث في مثل هذا اليوم، ١٥ر٧ العين الساهرة، ٠٠ر٨ النشرة العربية، ٠٠ر٩ فيلم اجنبي .

● تلفزيون البحرين

٠٠ر٤ الافتتاح بالقرآن الكريم، ٢٥ر٤ رسوم متحركة، ٠٠ر٥ مسلسل بنو الزمان، ٣٥ر٥ فيلم ثقافي، ٠٠ر٦ السفرة الخليجية عن طبق مكبوس جريش الربيان، ٥٠ر٦ مسلسل السفر، ٠٠ر٨ الاخبار، ٤٠ر٨ المصارعة الحرة، ٤٠ر٩ مسلسل رحلة امل، ٣٥ر١٠ لقاء مع فنان هو محمد عبده، ٣٠ر١١ الموجز والختام .

● قناة - ٥٥

٠٠ر٥ القرآن الكريم، ٠٥ر٥ رسوم متحركة، ٣٥ر٥ عالم الاطفال، ٠٠ر٦ برنامج افاق، ٠٠ر٧ الاخبار، ٢٥ر٧ مسلسل سارا، ٥٠ر٧ المطاردة الساخنة، ٤٠ر٨ مسلسل بنتر بك، ٢٥ر٩ مسلسل الو الو، ٢٥ر١٠ مسلسل شرطة هيل ستريت